BRITISH

LE BRITISH POIL LONG ET POIL COURT SONT 2 RACES DISTINCTES.

Le britannique est large, musclé et puissant. Il montre une bonne carrure, un poids solide et de fortes jambes courtes. Les pieds sont fermes et arrondis. La tête est large et ronde sur un cou court et solide. Les oreilles de taille moyenne sont arrondies et bien espacées l'une de l'autre. Les joues sont pleines et contribuent à la rondeur de la tête. Les yeux sont grands et ronds donnant une apparence éveillée.

I - CORPS/CONFORMATION (30)

CORPS (20) – Cobby avec un dos plat. Poitrine large, bonne carrure. Aussi massif aux épaules qu'aux hanches. De taille moyenne à large, sans être trop long.

PATTES ET PIEDS (5) – Il se tient bas sur des pattes qui sont fortes et bien proportionnées. Pieds sont ronds et fermes.

QUEUE (5) – Épaisse à sa base avec un bout arrondi. De longueur moyenne, proportionnelle à la longueur du corps.

II - LA TETE (30)

TÊTE (15) – Visage rond aux joues pleines. Bonne largeur du crâne avec structure osseuse sous-jacente ronde. Tête posée un cou court et épais. Un front arrondi mène à un nez court, large et droit. L'arrêt (break) du nez n'est ni trop prononcée ni trop superficiel. La pointe du menton s'aligne avec le bout du nez dans le même plan vertical.

OREILLES (5) – De taille moyenne avec les pointes arrondies. Bien distancées l'une de l'autre, sans perdre le contour rond de la tête. L'intérieur de l'oreille est perpendiculaire à l'œil.

YEUX (10) – Grands, ronds et bien ouverts, aucune tendance vers la forme orientale. Placés de bonne distance l'un de l'autre. La couleur des yeux doit être conforme aux exigences indiquées dans la description de la couleur de la robe.

III–POIL: TEXTURE & LONGUEUR (10)

POIL COURT : Poil est court, dense, net et résilient.

POIL LONG : La robe est de longueur moyenne, lisse et très dense, avec suffisamment de sous-poil. Le poil doit être ferme et non plat, il doit se tenir loin du corps. Il ne doit pas être trop long, il ne doit pas flotter. Une collerette et des pantalons sont souhaitables. La queue doit être touffue, bien fournie ce qui aidera à souligner la beauté de cette race. La texture est plutôt rugueuse et rigide, cependant plus douce que celle du British à poil court. Si la couleur est autre que le bleu, sa texture peut être différente.

IV - COULEUR (20)

Les chats de couleur solide sont admissibles à 20
points pour leur couleur. Les chats de couleur non solide (à patron) sont admissibles à 10 points pour la couleur et 10 points pour le patron. Les marquages fantômes sur les chatons de couleur solide ne sont pas un défaut.

V - CONDITION ET EQUILIBRE (10)

Corps musculaire et ferme, sans obésité. Apparence alerte.

OBJECTIONS	DÉDUIRE
• Menton fuyant	1-3
• Corps trop long	2-5

DISQUALIFICATIONS

- Arrêt sur le nez prononcé, visage plat ou nez retroussé
- Toutes les raisons de disqualifications mentionnées dans la préface générale.

COULEURS RECONNUES

Voir la liste des couleurs et motifs.

ORIGINE DE LA RACE:	Race Établie
EXIGENCE POUR ENREGISTREMENT:	Aucune fondation permise
EXIGENCES POUR LA COMPÉTITION:	Aucune fondation permise
ASCENDANCE RECONNUE:	British (PL et PC)
ACCOUPLEMENTS PERMIS :	British (PL et PC)

2010 05 01

2026 - Canadian Cat Association / Association féline Canadienne

COULEUR DES YEUX:
Les couleurs acceptées pour la majorité des couleurs de la robe du British sont or ou cuivre. Les exceptions sont les suivantes: Shaded ou Chinchilla Silver, Shaded ou Chinchilla Golden dont les couleurs des yeux doivent être vert ou bleu-vert. Les Silver Tabby doivent avoir des yeux vert ou noisette. Les Silver Patched Tabbies doivent avoir des yeux or, vert ou noisette. Les couleurs pointées doivent avoir les yeux bleus. Les **Bicolores et Vans** peuvent avoir les yeux **bleus ou vairons.**

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

SOLIDES

NOIR
BLEU
CHOCOLAT
CANNELLE
CRÈME
FAON
LILAS
ROUGE
BLANC, YEUX BLEUS
BLANC, YEUX CUIVRE
BLANC, YEUX OR
BLANC, YEUX VAIRONS

SMOKE

BLACK SMOKE
BLUE SMOKE
CAMEO SMOKE
CHOCOLATE SMOKE
CINNAMON SMOKE
CREAM CAMEO SMOKE
FAWN SMOKE
LILAC SMOKE

TORTOISESHELL SMOKE

BLUE-CREAM SMOKE
CHOCOLATE TORTOISESHELL SMOKE
CINNAMON TORTOISESHELL SMOKE
FAWN TORTOISESHELL SMOKE
LILAC-CREAM SMOKE
TORTOISESHELL SMOKE

FLAXEN GOLDEN SHADED & CHINCHILLA
(Voir la page 8)

SHADED

BLUE SHADED
CAMEO SHADED
CHOCOLATE SHADED
CINNAMON SHADED
CREAM CAMEO SHADED
FAWN SHADED
LILAC SHADED
SILVER SHADED

TORTOISESHELL SHADED

BLUE-CREAM SHADED
CHOCOLATE TORTOISESHELL SHADED
CINNAMON TORTOISESHELL SHADED
FAWN TORTOISESHELL SHADED
LILAC-CREAM SHADED
TORTOISESHELL SHADED

CHINCHILLA

BLUE CHINCHILLA
CAMEO SHELL
CHOCOLATE CHINCHILLA
CINNAMON CHINCHILLA
CREAM CAMEO SHELL
FAWN CHINCHILLA
LILAC CHINCHILLA
SILVER CHINCHILLA

TORTOISESHELL CHINCHILLA

BLUE-CREAM CHINCHILLA
CHOCOLATE TORTOISESHELL CHINCHILLA
CINNAMON TORTOISESHELL CHINCHILLA
FAWN TORTOISESHELL CHINCHILLA
LILAC-CREAM CHINCHILLA
TORTOISESHELL CHINCHILLA

GOLDEN SHADED

BLUE GOLDEN SHADED
CHOCOLATE GOLDEN SHADED
CINNAMON GOLDEN SHADED
CREAM GOLDEN SHADED
FAWN GOLDEN SHADED
GOLDEN SHADED
LILAC GOLDEN SHADED
RED GOLDEN SHADED

PAGE SUIVANTE..

TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

BLUE-CREAM GOLDEN SHADED
CHOCOLATE TORTOISESHELL GOLDEN SHADED
CINNAMON TORTOISESHELL GOLDEN SHADED
FAWN TORTOISESHELL GOLDEN SHADED
LILAC-CREAM GOLDEN SHADED
TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

GOLDEN CHINCHILLA

BLUE GOLDEN CHINCHILLA
CHOCOLATE GOLDEN CHINCHILLA
CINNAMON GOLDEN CHINCHILLA
CREAM GOLDEN CHINCHILLA
FAWN GOLDEN CHINCHILLA
GOLDEN CHINCHILLA
LILAC GOLDEN CHINCHILLA
RED GOLDEN CHINCHILLA

TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

BLUE-CREAM GOLDEN CHINCHILLA
CHOCOLATE TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA
CINNAMON TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA
FAWN TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA
LILAC-CREAM GOLDEN CHINCHILLA
TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

CLASSIC TABBY

BLUE CLASSIC TABBY
BROWN CLASSIC TABBY
CHOCOLATE CLASSIC TABBY
CINNAMON CLASSIC TABBY
CREAM CLASSIC TABBY
FAWN CLASSIC TABBY
LILAC CLASSIC TABBY
RED CLASSIC TABBY

MACKEREL TABBY

BLUE MACKEREL TABBY
BROWN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE MACKEREL TABBY
CINNAMON MACKEREL TABBY
CREAM MACKEREL TABBY
FAWN MACKEREL TABBY
LILAC MACKEREL TABBY
RED MACKEREL TABBY

SPOTTED TABBY

BLUE SPOTTED TABBY
BROWN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED TABBY
CINNAMON SPOTTED TABBY
CREAM SPOTTED TABBY
FAWN SPOTTED TABBY
LILAC SPOTTED TABBY
RED SPOTTED TABBY

TICKED TABBY

BLUE TICKED TABBY
BROWN TICKED TABBY
CHOCOLATE TICKED TABBY
CINNAMON TICKED TABBY
CREAM TICKED TABBY
FAWN TICKED TABBY
LILAC TICKED TABBY
RED TICKED TABBY

SILVER CLASSIC TABBY

BLUE SILVER CLASSIC TABBY
CAMEO CLASSIC TABBY
CHOCOLATE SILVER CLASSIC TABBY
CINNAMON SILVER CLASSIC TABBY
CREAM CAMEO CLASSIC TABBY
FAWN SILVER CLASSIC TABBY
LILAC SILVER CLASSIC TABBY
SILVER CLASSIC TABBY

SILVER MACKEREL TABBY

BLUE SILVER MACKEREL TABBY
CAMEO MACKEREL TABBY
CHOCOLATE SILVER MACKEREL TABBY
CINNAMON SILVER MACKEREL TABBY
CREAM CAMEO MACKEREL TABBY
FAWN SILVER MACKEREL TABBY
LILAC SILVER MACKEREL TABBY
SILVER MACKEREL TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

PAGE SUIVANTE…

SILVER SPOTTED TABBY

BLUE SILVER SPOTTED TABBY
CAMEO SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SILVER SPOTTED TABBY
CINNAMON SILVER SPOTTED TABBY
CREAM CAMEO SPOTTED TABBY
FAWN SILVER SPOTTED TABBY
LILAC SILVER SPOTTED TABBY
SILVER SPOTTED TABBY

SILVER TICKED TABBY

BLUE SILVER TICKED TABBY
CAMEO TICKED TABBY
CHOCOLATE SILVER TICKED TABBY
CINNAMON SILVER TICKED TABBY
CREAM CAMEO TICKED TABBY
FAWN SILVER TICKED TABBY
LILAC SILVER TICKED TABBY
SILVER TICKED TABBY

GOLDEN CLASSIC TABBY

BLUE GOLDEN CLASSIC TABBY
CHOCOLATE GOLDEN CLASSIC TABBY
CINNAMON GOLDEN CLASSIC TABBY
CREAM GOLDEN CLASSIC TABBY
FAWN GOLDEN CLASSIC TABBY
GOLDEN CLASSIC TABBY
LILAC GOLDEN CLASSIC TABBY
RED GOLDEN CLASSIC TABBY

GOLDEN MACKEREL TABBY

BLUE GOLDEN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE GOLDEN MACKEREL TABBY
CINNAMON GOLDEN MACKEREL TABBY
CREAM GOLDEN MACKEREL TABBY
FAWN GOLDEN MACKEREL TABBY
GOLDEN MACKEREL TABBY
LILAC GOLDEN MACKEREL TABBY
RED GOLDEN MACKEREL TABBY

GOLDEN SPOTTED TABBY

BLUE GOLDEN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN SPOTTED TABBY
CINNAMON GOLDEN SPOTTED TABBY
CREAM GOLDEN SPOTTED TABBY
FAWN GOLDEN SPOTTED TABBY
GOLDEN SPOTTED TABBY
LILAC GOLDEN SPOTTED TABBY
RED GOLDEN SPOTTED TABBY

GOLDEN TICKED TABBY

BLUE GOLDEN TICKED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN TICKED TABBY
CINNAMON GOLDEN TICKED TABBY
CREAM GOLDEN TICKED TABBY
FAWN GOLDEN TICKED TABBY
GOLDEN TICKED TABBY
LILAC GOLDEN TICKED TABBY
RED GOLDEN TICKED TABBY

CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE CLASSIC PATCHED TABBY
BROWN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC CLASSIC PATCHED TABBY

MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE MACKEREL PATCHED TABBY
BROWN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC MACKEREL PATCHED TABBY

SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE SPOTTED PATCHED TABBY
BROWN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SPOTTED PATCHED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

PAGE SUIVANTE…

TICKED PATCHED TABBY

BLUE TICKED PATCHED TABBY
BROWN TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON TICKED PATCHED TABBY
FAWN TICKED PATCHED TABBY
LILAC TICKED PATCHED TABBY

SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

SILVER TICKED PATCHED TABBY

BLUE SILVER TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER TICKED PATCHED TABBY
FAWN SILVER TICKED PATCHED TABBY
LILAC SILVER TICKED PATCHED TABBY
SILVER TICKED PATCHED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY

GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY

GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY

GOLDEN TICKED PATCHED TABBY

BLUE GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
FAWN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN TICKED PATCHED TABBY

TORTOISESHELL

BLUE-CREAM
CHOCOLATE TORTOISESHELL
CINNAMON TORTOISESHELL
FAWN TORTOISESHELL
LILAC-CREAM
TORTOISESHELL

PAGE SUIVANTE…

BI-COLORE (avec blanc)

Toutes les couleurs acceptées avec blanc pour: Solids, Smokes, Shadeds, Chinchillas, Golden Shadeds, Golden Chinchillas, Tabbies, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies, Tortoiseshells, Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas, Tortoiseshell Golden Shadeds, Tortoiseshell Golden Chinchillas. Couleur des yeux pour le bi-colore est: copper, blue, odd-eyed, et chaque couleur différente des yeux est jugée dans une classe différente.

CALICO

- CALICO
- CALICO BLUE EYED
- CALICO ODD EYED
- CHOCOLATE CALICO
- CHOCOLATECALICO BLUE EYED
- CHOCOLATECALICO ODD EYED
- CINNAMON CALICO
- CINNAMON CALICO BLUE EYED
- CINNAMON CALICO ODD EYED
- DILUTE CALICO
- DILUTE CALICO BLUE EYED
- DILUTE CALICO ODD EYED
- FAWN CALICO
- FAWN CALICO BLUE EYED
- FAWN CALICO ODD EYED
- LILAC CALICO
- LILAC CALICO BLUE EYED
- LILAC CALICO ODD EYED

Autres combinaisons Calico:
Toutes les couleurs permises Calico (couleurs non-bridées en taches noires, chocolat, canelle avec de larges taches rouge OU bleues, fauve, lilas et crème sur un fond blanc): Calico Smoke, Calico Shaded, Calico Chinchilla, Calico Golden Shaded, Calico Golden Chinchilla, Patterned Calico, Patterned Silver Calico, Patterned Golden Calico. Couleur des yeux: cuivre, or, bleu, vairons et chaque couleur différente des yeux est jugée dans une classe différente.

PATTERNED CALICO est un patron tricolore qui a des taches the tabby plutôt que des taches de couleur solide *(sauf les taches rouge/crème)* ***sur un fond blanc. Il n'est pas nécessaire de décrire le patron de tabby.***

VAN

Toutes les couleurs permises dont la couleur est disbribuée en accordance avec le standard du Van (visage et corps majoritairement blanc avec la couleur limitée à la queue et à la tête. Une ou deux petites taches de couleur sur le corps sont permises): Solids, Smokes, Shadeds, Chinchillas, Golden Shadeds, Golden Chinchillas, Tabbies, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies, Tortoise- shells, Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas, Tortoiseshell Golden Shadeds, Tortoiseshell Golden Chinchillas.. Couleur des yeux : cuivre, bleu ou vairon, et chaque couleur des yeux est jugée dans une classe différente.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

COULEURS AUX POINTES
En accordance avec GCCF, les pointes smoke / shaded / chinchilla ainsi que **TOUTES couleurs aux pointes avec blanc ne sont PAS reconnues** pour le British.

SOLID POINT

- BLUE POINT
- CHOCOLATE POINT
- CINNAMON POINT
- CREAM POINT
- FAWN POINT
- LILAC POINT
- RED POINT
- SEAL POINT

LYNX POINT

- BLUE LYNX POINT
- CHOCOLATE LYNX POINT
- CINNAMON LYNX POINT
- CREAM LYNX POINT
- FAWN LYNX POINT
- LILAC LYNX POINT
- RED LYNX POINT
- SEAL LYNX POINT

PAGE SUIVANTE…

TORTIE POINT

BLUE-CREAM POINT

CHOCOLATE TORTIE POINT

CINNAMON TORTIE POINT

FAWN TORTIE POINT

LILAC-CREAM POINT

SEAL TORTIE POINT

TORTIE LYNX POINT

BLUE-CREAM LYNX POINT

CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT

CINNAMON TORTIE LYNX POINT

FAWN TORTIE LYNX POINT

LILAC-CREAM LYNX POINT

SEAL TORTIE LYNX POINT

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

FLAXEN GOLDEN SHADED

Toutes les couleurs et tous les patrons existants peuvent être combinés avec le modificateur d'éclaircissement (Flaxen Golden). **Présentement, seuls les Flaxen Shadeds et les Flaxen Chinchillas sont enregistrés comme AOV**. Tous les autres couleurs et motifs Flaxen sont enregistrés comme NFS.

BLACK FLAXEN GOLDEN SHADED

BLUE FLAXEN GOLDEN SHADED

CHOCOLATE FLAXEN GOLDEN SHADED

CINNAMON FLAXEN GOLDEN SHADED

LILAC FLAXEN GOLDEN SHADED

FAWN FLAXEN GOLDEN SHADED

TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

BLACK TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

BLUE TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

CHOCOLATE TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

CINNAMON TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

LILAC TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

FAWN TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

BLACK FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

BLUE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

CHOCOLATE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

CINNAMON FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

LILAC FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

FAWN FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

BLACK TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

BLUE TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

CHOCOLATE TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

CINNAMON TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

LILAC TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

FAWN TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

COULEUR DES YEUX:
Les couleurs acceptées pour la majorité des couleurs de la robe du British sont or ou cuivre. Les exceptions sont les suivantes: Shaded ou Chinchilla Silver, Shaded ou Chinchilla Golden dont les couleurs des yeux doivent être vert ou bleu-vert. Les Silver Tabby doivent avoir des yeux vert ou noisette. Les Silver Patched Tabbies doivent avoir des yeux or, vert ou noisette. Les couleurs pointées doivent avoir les yeux bleus. Les **Bicolores et Vans** peuvent avoir les yeux **bleus ou vairons.**

COULEURS SOLIDES

NOIR
Robe : D'un noir lustré clair, uni de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Noir
Coussinets : Noirs
Objections : Sous-poil fumé ou teinté de roux.

BLEU
Robe : Bleu uniforme de la racine aux pointes – bleu pâle préféré.
Cuir du nez : Bleu
Coussinets : Bleu
Objections : Ombrage à la couleur. Marques de tabby. Teinté de roux. Sous-poil pâle. Couleur terne et sans vie.

CHOCOLAT
Robe: Brun chocolat clair uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez: Brun légèrement teinté de rose
Coussinets: Brun légèrement teinté de rose
Objections : Marques de tabby.

CANNELLE
Robe: Brun roux pâle ressemblant à un bâtonnet de cannelle (plus pâle que Chocolat).
Cuir du nez: Beige rosé
Coussinets: Beige rosé
Objections : Marques de tabby.

CRÈME
Robe : Crème chamois clair, uniforme de la racine aux pointes. Tons plus pâles sont préférés.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Marques de tabby. Couleur plus pâle autour des yeux, nez, lèvres, menton et le haut de la gorge.

FAUVE (FAON)
Robe : Lavande pâle avec des tons cacao pâle, uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose poudre pâle
Coussinets : Rose poudre pâle
Objections : Moustaches de couleur différente que celle de la robe. Teintes de bleu ou lavande sur le nez ou les coussinets.

LILAS
Robe : Lavande-rosé chaud et clair de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose
Objections : Marques de tabby

ROUGE
Robe : D'un rouge brillant clair uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Ombrage. Marques de tabby ou de ticking. Couleur plus pâle autour des yeux, nez, lèvres, menton et le haut de la gorge.

BLANC
Robe : D'un blanc pur et uni de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Des taches ou de couleur blanc cassé.
Permissible : Une tache foncée d'une autre couleur sur la tête n'est pas une objection pour les jeunes chats (âgés de moins d'un an). La surdité n'est pas recommandable mais n'est pas une objection.

La couleur des yeux est traditionnellement cuivre ou or. EXCEPTIONS : les couleurs shaded ou chinchilla silver, shaded ou chinchilla golden, dont la couleur des yeux doit être vert ou bleu-vert.

SHADED

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Sous-poil blanc (goldens ont un sous-poil crème). Le tipping est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur ou patron foncé en pâlissant jusqu'au blanc (ou crème pour les goldens) au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les couleurs shaded sont plus foncées (plus de pigmentation aux pointes des poils) que les chinchillas (ou shells). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur
Couleur des yeux : Silver shaded et Golden shaded ont les yeux vert ou bleu-vert.

FLAXEN GOLDEN (Shaded & Chinchilla)

La norme acceptée de la couleur/patron de base établi combiné au modificateur éclaircissant connu sous le nom de Flaxen Golden

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe: Le dos et les flancs sont conformes à la couleur et au patron de base. Le long de la gorge, du cou, de la poitrine, de l'abdomen et de l'aine, on observe une fine bande de teintée de la couleur Flaxen (lin) laiteux-crème pâle à très pâle qui se fond dans la partie dorée contrastante. Le contraste avec la teinte de base est plus évident avec un éclaircissement plus important. L'abdomen peut présenter une teinte plus chaude. L'intérieur des jambes varie d'un lin chaud à un lin pâle crémeux. L'extérieur des jambes avant, sous le coude, peut varier, mais un éclaircissement symétrique est désiré. Au maximum, seule une étroite bande dorée au-dessus des orteils est visible sur un fond crème clair. Au minimum, seule l'extrémité des orteils est pâle. L'extérieur des pattes arrière, sous le jarret, présente une teinte dorée ou un tipping prononcée selon la couleur de base ou le patron.

EXCEPTIONS: La couleur flaxen pâle sur des pigments pâles (par exemple, lilas, fauve) peut paraître presque blanche. La pigmentation est nettement moins marquée chez un flaxen golden chinchilla que chez un golden chinchilla traditionnel. La teinte du flaxen golden tend à être beaucoup plus chaude et vive que la couleur golden traditionnelle.

Nez: Le cuir du nez est rose. Le contour du cuir du nez est soit absent ou incomplet. Le museau est d'une teinte flaxen (lin) crémeuse pâle. Il y a une forme triangulaire pâle au-dessus du cuir du nez qui se fond avec la couleur du crâne golden flaxen.

Coussinets: Conforme aux normes de couleurs établies, mais peut ne pas être entièrement pigmenté.

Couleur des yeux: Noisette (jaune-vert), de vert à bleu-vert.

En l'absence d'une couleur plus pâle sur la poitrine et le ventre et d'un éclaircissement minime du bout des orteils, le chat est jugé selon la couleur de base principale Golden et ***non Flaxen Golden.***

BLUE SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Bleus ou rose
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert.

BLUE SHADED GOLDEN

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel chaud. Le tipping de couleur bleue est suffisamment foncé pour rehausser le golden et est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est de l'ivoire à miel chaud. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Le contour des lèvres, des yeux et du nez est bleu. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose surligné de bleu.

Coussinets : Bleus ou rose
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert.

CAMEO SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

RED SHADED GOLDEN

Robe : Sous-poil d'or à apricot. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue, allant du foncé sur le corps en pâlissant au

menton, le ventre, la poitrine et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

CHOCOLATE SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine, le ventre et sous la queue sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun.

Coussinets : Rose cannelle

CHOCOLATE SHADED GOLDEN

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine et le ventre et sous la queue sont de l'ivoire à un miel pâle. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun.

Coussinets : Rose cannelle.

CINNAMON SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine, le ventre et sous la queue sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : De beige à un beige rosé

Coussinets : De beige à un beige rosé

CINNAMON SHADED GOLDEN

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine, le ventre et sous la queue sont de l'ivoire à miel pâle. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : De beige à un beige rosé

Coussinets : De beige à un beige rosé

CREAM CAMEO SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine, le ventre et sous la queue sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

CREAM GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil de l'or à abricot. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant vers le menton, la poitrine, le ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil d'un miel pale à apricot foncé. Le tipping de couleur noire est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue (plus foncé qu'un chinchilla). La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est diluée (beaucoup plus pâle que le sous-poil). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Le contour des yeux, lèvres et nez est noir. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose foncé surligné de noir.

Coussinets : Noir

FAWN SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande pâle avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

FAWN GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil de l'ivoire pale à miel crémeux. Le tipping de couleur lavande pâle avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est ivoire pâle. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus

foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Rose.
Coussinets : Rose

LILAC SHADED

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel crémeux. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est ivoire pâle. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose

LILAC GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose

SILVER SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Le contour des yeux, lèvres et nez est noir. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Rouge brique surligné de noir.
Coussinets : Noir
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

CHINCHILLA & SHELL

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Sous-poil blanc (goldens ont un sous-poil crème). Le tipping est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur ou patron suffisamment foncé pour donner un aspect brillant. Le couleur des pattes peut être légèrement ombré avec du tipping. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc (crème pour les goldens). Les chinchillas (ou shells) sont plus pâles que les shadeds (beaucoup moins de pigmentation au poil).
Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.
Coussinets : Conforme au standard de la couleur
Couleur des yeux : Chinchilla ou Golden Chinchilla ont les yeux vert ou bleu-vert.

BLUE CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping bleu. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Rose surligné de bleu.
Coussinets : Bleu ou rose

BLUE GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil est d'un pale ivoire à une couleur de miel crémeux. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue en réhaussant la couleur golden. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping bleu. Le contour des yeux, des lèvres et du nez est est surligné de bleu. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Rose surligné de bleu.
Coussinets : Bleu ou rose

CAMEO SHELL

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping rouge. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Rose.
Coussinets : Rose

RED GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil de l'or à abricot. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Rose.
Coussinets : Rose

GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil d'un miel pâle à abricot pâle. Le tipping de couleur noir est suffisamment foncé pour rehausser le golden et est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes et le bout de la queue peuvent avoir de légères traces de tipping noir. Le contour des yeux, des lèvres et du nez sont surlignés de noir. La couleur du menton, poitrine et ventre est d'une couleur diluée

(plus pâle que la couleur du sous-poil). Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose foncé surligné de noir.

Coussinets : Noirs

Couleur des yeux : Vert ou bleu- vert

CHOCOLATE CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose-Canelle

CHOCOLATE GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil de miel chaud à abricot pâle. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine et du ventre est diluée (plus pâle que la couleur du sous-poil). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose-Canelle

CINNAMON CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à un beige-rose

Coussinets : Beige à un beige-rose

CINNAMON GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil d'un miel chaud à abricot pâle. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine et du ventre est diluée (plus pâle que la couleur du sous-poil). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à un beige-rose

Coussinets : Beige à un beige-rose

CREAM CAMEO SHELL

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes et le visage peuvent avoir de légères traces de tipping crème. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

CREAM GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil d'un miel chaud à abricot pâle. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine et du ventre est diluée (plus pâle que la couleur du sous-poil). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

FAWN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande pâle avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

FAWN GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil d'un miel chaud à abricot pâle. Le tipping de couleur lavande pâle avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine et du ventre est diluée (plus pâle que la couleur du sous-poil). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

LILAC CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs chinchilla sont plus pâle que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose

LILAC GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil d'un miel chaud à abricot pâle. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la

poitrine et du ventre est diluée (plus pâle que la couleur du sous-poil). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs chinchilla sont plus pâle que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose

SILVER CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire est suffisamment réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue pour donner une apparence de brillants. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping noir. Le contour des yeux, des lèvres et du nez est surligné de noir. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc.
Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose brique surligné de noir.

Coussinets : noir

Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

SMOKE

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Pointes foncées de la couleur établie. Au repos, la couleur du chat semble être solide mais en motion, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur unie sera répartie sur le visage, les oreilles, les pattes et la queue mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur

NOTEZ BIEN : Il peut y avoir une variation 'inverse' saisonnière de la couleur chez les chatons et les adultes et cela doit être considéré comme étant NORMAL. La couleur primaire de la fourrure pourrait être aperçue près de la peau, ensuite une petite bande de blanc apparait sur le poil pour revenir à la couleur primaire plus près de la pointe. Durant cette phase, le tipping peut être aperçu sur la presque totalité du poil avec très peu de blanc.

BLACK SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur noire. Au repos, le chat semble être noir solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est noire mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Noir

Coussinets : Noir.

BLUE SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur bleue. Au repos, le chat semble être bleu solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est bleue mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Bleu

Coussinets : Bleu

CAMEO SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur rouge. Au repos, le chat semble être rouge solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est rouge mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

CHOCOLATE SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur chocolat. Au repos, le chat semble être de couleur chocolat – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est rouge mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose Cannelle

CINNAMON SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur cannelle. Au repos, le chat semble être de couleur cannelle – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est cannelle mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à rose-beige

Coussinets : Beige à rose-beige

CREAM CAMEO SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur crème. Au repos, le chat semble être crème solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est crème mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose

FAWN SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur lavande. Au repos, le chat semble être lavande avec des tons de cocoa pâle – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est lavande mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose

LILAC SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur lilas. Au repos, le chat semble être de couleur lilas – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est lilas mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose

COULEURS ÉCAILLE DE TORTUE SHADED, CHINCHILLA, SMOKE

La couleur des yeux est tradionellement cuivre ou or.

BLUE CREAM SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à ivoire au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel crémeux. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à une couleur miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être bleu solide avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à crème pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose. **Coussinets :** Cannelle, mais peut être tacheté de rose. **Objections :** Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à crème pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être chocolat solide avec des taches définies de rouge/crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Chocolat, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Chocolat, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être cannelle solide avec des taches définies de rouge/crème
– cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Chocolat, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Chocolat, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur lavande avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur lavande avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être lavande pâle ayant un ton de cacao avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil entre cannelle doré et miel chaud. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil entre cannelle doré et miel chaud. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose. **Coussinets :** Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose. **Objections :** Marques de tabby

TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être noir avec des taches définies de rouge – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à une couleur de miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil ivoire à miel pâle. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à une couleur de miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à la couleur miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil ivoire à miel pale. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à la couleur miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être lilas avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

La couleur des yeux est tradionellement cuivre ou or.
Exception : Les silver tabby doivent avoir les yeux de couleur vert ou noisette ; les silver patched tabbies doivent avoir les yeux de couleur or, vert ou noisette.

DIFFÉRENTS PATRONS DE TABBY

CLASSIC TABBY

Marques foncées, clairement définies et larges. Jambes barrées avec des bracelets. Queue avec des cercles uniformes et se terminant par une pointe foncée. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompues. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Tourbillons colorés sur les joues. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux marques sur les épaules qui ont la forme d'un papillon avec les ailes supérieures et inférieures distinctement marquées avec des points à l'intérieur du contour. Les marques sur le dos consistent

en une ligne verticale le long de la colonne vertébrale, du papillon à la queue avec une bande verticale parallèle de chaque côté. Grande tache solide de chaque côté du corps encerclée par un ou plusieurs anneaux ininterrompus. Les marques latérales doivent être les mêmes des deux côtés. Deux rangées verticales de boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets doivent être de la même couleur que les marques.

MACKEREL TABBY

Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue avec des cercles uniformes se terminant avec une pointe foncée. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompue. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux épaules. Les lignes le long de la colonne verticale se rejoignent pour former une selle étroite. Des lignes ininterrompues verticales sur le corps. Boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets sont de la même couleur que les marques.

SPOTTED TABBY

Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue avec des cercles uniformes. Colliers sur le cou et le haut de la poitrine sont ininterrompues. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne solide part du coin extérieur de l'œil. Des lignes sur la tête jusqu'aux épaules. Les lignes de la colonne vertébrale sont faites en forme de points. Les taches sur le corps peuvent varier en taille et en forme, mais ne doivent pas se rejoindre. (c'est-à- dire un motif mackerel brisé). Boutons sur la poitrine et le ventre.

TICKED TABBY

Les poils doivent être marqués avec des tons de la couleur du patron et de la couleur de fond. Jambes barrées de bracelets. Queue entourée d'anneaux uniformes. Doit avoir au moins un collier. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne part du coin externe de l'œil. La ligne de la colonne vertébrale se compose d'ombrage dorsal plus foncé. La couleur du corps doit être exempte de taches ou de rayures. Le dessous du corps de couleur plus claire peut montrer des boutons sur la poitrine et le ventre.

PATCHED TABBY

Un patron de tabby Classique, Mackerel, Spotted ou Ticked avec des taches rouges ou crèmes.

COULEURS TABBY

BLUE TABBY

Robe : Couleur de fond d'une bleu ivoire pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose.

Coussinets : Vieux rose.

BLUE SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond d'un bleu argent. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose entouré de bleu.

Coussinets : Bleu, vieux rose ou rose.

Couleur des yeux : Vert, noisette ou cuivre.

BLUE GOLDEN TABBY

Robe : Couleur de fond d'un miel crémeux. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose entouré de bleu.

Coussinets : Bleu, vieux rose ou rose.

BROWN TABBY

Robe : Couleur de fond d'un brun cuivre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rouge brique.

Coussinets : Noir ou brun.

CAMEO TABBY (RED SILVER)

Robe : Couleur de fond blanc cassé. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont rouges.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

CHOCOLATE TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat noir.

Cuir du nez : Brun ou rouge brique

Coussinets : Rouge brique à rose-cannelle.

CHOCOLATE SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat noir.

Cuir du nez : Brun ou rouge brique

Coussinets : Rouge brique à rose-cannelle.

CHOCOLATE, CINNAMON, LILAC, FAWN GOLDEN TABBY

Robe : Couleur de fond or à miel chaud. Lèvres et menton de la même teinte que le contour des yeux. Marques de tabby de la même couleur que la version non dorée/non argentée de chaque couleur.
Cuir du nez : Identique à la version non dorée/non argentée de chaque couleur.
Coussinets : Identique à la version non dorée/non argentée de chaque couleur.

CINNAMON TABBY

Robe : Couleur de fond d'un miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont de couleur d'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat).

Cuir du nez : Rose beige

Coussinets : Rose beige.

CINNAMON SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle avec un sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont de couleur d'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat).

Cuir du nez : Rose beige

Coussinets : Rose beige.

CREAM TABBY

Robe : Couleur de fond crème pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chamois ou crème.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose.

CREAM CAMEO (CREAM SILVER) TABBY

Robe : Couleur de fond blanc cassé. Sous-poil est blanc. Les marques de tabby sont crème.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose.

FAWN TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande teintées de chocolat pâle.

Cuir du nez : Rose lavande

Coussinets : Rose lavande

FAWN SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle avec un sous-poil blanc. Les marques de tabby sont lavande foncé teintés de chocolat pâle.

Cuir du nez : Rose lavande

Coussinets : Rose lavande

GOLDEN TABBY

Robe : Couleur de fond cannelle doré à miel chaud. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rose brique.

Coussinets : Noir.

LILAC TABBY

Robe : Couleur de fond lavande givrée avec une patine rosée. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande foncé.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose

LILAC SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent lavande givrée avec une patine rosée. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande foncé.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose

RED TABBY

Robe : Couleur de fond crème à crème foncé. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont rouges.

Cuir du nez : Couleur de la chair ou rose corail.

Coussinets : Couleur de la chair ou rose corail.

SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rouge brique

Coussinets : Noir.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

COULEURS DU PATCHED TABBY

BLUE PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire bleuâtre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BLUE SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire bleuâtre. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème. Perception de la couleur est fauve patine.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Couleur des yeux : Vert, noisette ou cuivre.

BLUE GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel crémeux. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BROWN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond brun cuivre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires avec des taches rouges.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Noir ou brun, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé avec des taches rouges.

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose

CHOCOLATE SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé avec des taches rouges. Sous-poil blanc

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose

CHOCOLATE GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé avec des taches rouges. Sous-poil miel pâle

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose

CINNAMON PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-rougeâtre avec des taches rouges.

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose

CINNAMON SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-rougeâtre avec des taches rouges. Sous-poil blanc.

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose

CINNAMON GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-rougeâtre avec des taches rouges. Sous-poil miel pâle.

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose

FAWN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle avec une patine cacao. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande chaud avec des taches crème.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

FAWN SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle avec une patine cacao. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande chaud avec des taches crème. Sous-poil blanc.
Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

FAWN GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle avec une patine cacao. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande chaud avec des taches crème. Sous-poil miel chaud.
Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires tachetées de rouge.
Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.
Coussinets : Noir, peut y avoir des taches rose.

LILAC PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré avec une patine rosée. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème.
Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

LILAC SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré avec une patine rosée. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème. Sous- poil blanc
Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

LILAC GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré avec une patine rosée. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème. Sous- poil miel chaud
Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires tachetées de rouge. Sous-poil blanc.
Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.
Coussinets : Noir, peut y avoir des taches rose.

COULEURS TORTOISESHELL

BLUE CREAM (BLEU CRÈME)

Robe : Bleue avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.
Cuir du nez : Bleu, peut être tacheté de rose
Coussinets : Bleu, peut être tacheté de rose.
Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby. Coloration excessive de crème foncé.

CHOCOLATE TORTOISESHELL

Robe : Chocolate avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.
Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose
Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

CINNAMON TORTOISESHELL

Robe : Cannelle (brun roux) avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.
Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose
Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

FAWN TORTOISESHELL

Robe : Lavande chaud avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.
Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose
Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.
Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.
Objections : Tons de lavande ou bleus sur le nez ou les coussinets.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

LILAC CREAM

Robe : Lilas avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose

Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

TORTOISESHELL (ÉCAILLE DE TORTUE)

Robe : Noir avec des taches rouges bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, peut être tacheté de rose

Coussinets : Noir ou brun foncé, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

Couleurs tradiotionnelles des yeux sont cuivre ou or.

TOUTES COULEURS AVEC BLANC (BICOLORES)

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc. Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs. Un « V » inversé sur le visage est souhaitable. Le cuir du nez et les coussinets des pieds sont conformes aux normes de couleur établies. La couleur des yeux est de l'or à cuivre, bleu, vert, noisette ou vairons (un œil bleu, l'autre or/cuivre de couleur aussi profonde que l'autre œil). Shaded silver et blanc, chinchilla silver et blanc, shaded golden et blanc, chinchilla golden et blanc peuvent également avoir les yeux de couleur vert, bleu- vert ou vairons (un œil bleu, l'autre vert ou vert-bleu de couleur également profonde pour les deux yeux.)

CALICO / DILUTE CALICO (DILUÉ)

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis et dont les couleurs sont distribués en suivant le motif Calico (Une fourrure tricolore avec des taches solides de grosseur moyenne à larges de la couleur de base avec rouge sur blanc, ou pour le DILUÉ, la couleur de base avec crème sur blanc). Toutes couleurs des yeux sont permises incluant vairons (un œil doit être bleu).

PATTERNED CALICO

PATTERNED CALICO

Robe: Un chat blanc avec un motif de tabby dans la couleur de base et des taches de couleur rouge (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.

Cuir du nez : Rose ou la couleur conforme.

Coussinets : Rose ou la couleur conforme.

DILUTE PATTERNED CALICO

Robe : Un chat blanc avec un motif de tabby dans la couleur de base avec des taches de couleur crème (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.

Cuir du nez : Rose ou la couleur conforme.

Coussinets : Rose ou la couleur conforme.

VAN

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc (le visage et le corps sont de couleur blanc avec des taches de couleur uniquement sur la tête et la queue. One ou deux petites taches de couleur sont permises sur le corps.) Toutes couleurs des yeux sont permises incluant vairons (un œil doit être bleu).

POINTES DE COULEURS SOLIDES

BLUE POINT

Pointes : Bleu-gris foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Cuir du nez : Gris ardoise

Coussinets : Gris ardoise

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances faon ou crème.

CHOCOLATE POINT

Pointes : Chocolat au lait chaud. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Ivoire, sans nuance du lilas ni de bleu. S'il y a des

nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Rose brulé ou canelle rosé.**Coussinets :** Rose brulé ou canelle rosé.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets.

CINNAMON POINT

Pointes: Brun roux pâle, plus pâle que chocolat. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe: Ivoire. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez: Beige à beige rosé.
Coussinets: Beige à beige rosé.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré **Objections :** Mauvaise couleur du nez ou des coussinets.

CREAM POINT

Pointes : Crème pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Blanc pur. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets.

FAWN POINT

Point Colour: Lavande clair avec des nuances de cacao pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur
Robe: Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez: Rose poussiéreux clair
Coussinets: Rose poussiéreux clair
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets.

LILAC POINT

Pointes: Bleu argenté pâle avec une faible nuance de rose. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe: Blanc glacial, aucun ton de beige, brun ou bleu.
Cuir du nez: Lavande rosé.
Coussinets: Lavande rosé.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances beige, brunes ou bleues.

RED (FLAME) POINT

Pointes : Rouge-orange foncé. Les chatons peuvent avoir des pointes plus pâles (entre crème chaud et orange). Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Blanc crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Chair ou rose corail
Coussinets: Chair ou rose corail
Couleurs des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Couleur pâle des pointes (couleurs chaudes doivent être présentes). Marques foncées de tabby.
Disqualification : Taches noires ou bleues sur le cuir du nez ou les coussinets. Tout signe d'une couleur écaille de tortue

SEAL POINT

Pointes : Couleur profonde d'un brun-seal. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Crème pâle ou ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être d'un faon chaud.
Cuir du nez : Brun seal foncé.
Coussinets : Brun seal foncé
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances noires ou grises.

POINTES DE COULEURS TORTIE

BLUE-CREAM POINT

Pointes: Taches bien définies bleues et crèmes. Il est préférable d'avoir du bleu et du crème sur chacune des pointes.
Robe: Bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Gris ardoise, peut être tacheté de rose
Coussinets : Gris ardoise, peuvent être tacheté de rose
Couleur des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Absence de deux couleurs aux pointes. Couleurs mélangées ensemble plutôt qu'en taches définies.

CHOCOLATE TORTIE POINT

Pointes: Chocolat au lait avec des taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs

chocolat et crème sur chacune des pointes.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose
Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Couleur des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

CINNAMON TORTIE POINT

Pointes: Brun roux pâle avec des taches crème.Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs cannelle et crème sur chacune des pointes.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez: Beige à beige rosé, peut être tacheté de rose.
Coussinets: Beige à beige rosé, peut être tacheté de rose.
Couleur des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré **Objections**: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

LILAC CREAM POINT

Pointes: bleu argenté chaud avec des nuances roses tachetées de crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est préférable que les couleurs lilas et crème soit présentes sur toutes les pointes.
Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, peuvent être tacheté de rose
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

FAWN TORTIE POINT

Pointes: Lavande clair avec des nuances de cacao pale avec taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est préférable que les couleurs lavande et crème soit présentes sur toutes les pointes.
Robe: Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes
Cuir du nez: Rose poussiéreux, peut être tacheté de rose.
Coussinets: Rose poussiéreux, peuvent être tacheté de rose.
Couleur des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

SEAL TORTIE POINT

Pointes : Brun seal foncé avec des taches rouges/crème bien définies. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs seal et rouge sur chacune des pointes.
Robe : D'un ton uniforme blanc crème pâle à crème pâle. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Brun seal foncé, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Brun seal foncé, peuvent être tachetés de rose.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

POINTES LYNX

BLUE LYNX POINT

Pointes: Bleu argenté avec des marques de tabby bleues-grises sur un fond beige pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe: D'un bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Gris ardoise ou rouge brique
Coussinets : Gris ardoise.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

CHOCOLATE LYNX POINT

Pointes : Marques de tabby chocolat foncé sur un fond chocolat au lait. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : D'un blanc ivoire sans nuances lilas ou bleues. S'il

y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Cannelle ou rose surligné de cannelle.

Coussinets : Cannelle.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés. Tons de bleu ou lilas.

CINNAMON LYNX POINT

Pointes : Fond brun-roux plus pâle que chocolat avec des marques de tabby cannelle plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : D'un blanc ivoire sans nuances lilas ou bleues. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Beige à beige-rosé

Coussinets : Beige à beige-rosé.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés. Tons de bleu ou lilas.

CREAM LYNX POINT

Pointes : Crème pâle avec des marques de tabby crème plus foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Couleur de la peau ou rose corail.

Coussinets : Couleur de la peau ou rose corail.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

FAWN LYNX POINT

Pointes: Fond lavande pâle avec une teinte de cacao pâle avec des marques de tabby lavande plus foncés. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe: Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée.
L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez: Rose poussiéreux, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rose poussiéreux, peuvent y avoir des taches roses.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du cuir du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

LILAC LYNX POINT

Pointes : Bleu argenté chaud avec des tons rosés, avec des marques de tabby bleu lilas plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée.
L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Lavande ou rose surligné de lavande.

Coussinets : Lavande.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

RED (FLAME) LYNX POINT

Pointes : Rouge foncé avec des marques de tabby rouge plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc crème. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce

apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Couleur de la peau ou rose corail.
Coussinets : Couleur de la peau ou rose corail.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du cuir du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

SEAL LYNX POINT

Pointes : Fond brun avec des marques de tabby brun seal plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Crème pâle à fauve. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Brun seal ou rouge brique.
Coussinets : Brun seal.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

TORTIE LYNX POINT

BLUE CREAM LYNX POINT

Pointes : Bleu avec des marques de tabby bleues foncées et des taches crème.
Robe : D'un blanc bleuâtre ou crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée.
L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue
Cuir du nez : Gris ardoise, peut avoir des taches roses
Coussinets : Gris ardoise, peut avoir des taches roses
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT

Pointes : Chocolat au lait avec des marques de tabby chocolat plus foncées tacheté de crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée.
L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Cannelle peut avoir des taches roses.
Coussinets : Cannelle peut avoir des taches roses
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

CINNAMON TORTIE LYNX POINT

Pointes: Marques de tabby brun-rouge foncé avec des taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Du beige au beige-rosé, peut avoir des taches roses.
Coussinets : Du beige au beige-rosé, peut avoir des taches roses.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

FAWN TORTIE LYNX POINT

Pointes: Marques de tabby lavande pâle teinté de cacao pale tacheté de crème. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée.
L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez: Lavande, peut avoir des taches roses.
Coussinets : Lavande, peut avoir des taches roses.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

LILAC-CREAM LYNX POINT

Pointes : Bleu argenté chaud avec des tons rosés, avec des marques de tabby bleu lilas plus foncées avec des taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée.
L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Lavande, peut avoir des taches roses.

Coussinets : Lavande, peut avoir des taches roses.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

SEAL TORTIE LYNX POINT

Pointes : Fond brun pâle avec des marques de tabby brun seal tacheté de rouge. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Crème pâle à fauve uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée.
L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Brun seal, peut y avoir des taches roses.

Coussinets : Brun seal, peut y avoir des taches roses.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

PREFACE GÉNÉRALE

Il est important de consulter le standard de race pour connaître les disqualifications spécifiques à chaque race. La liste suivante s'applique à toutes les races, sauf indication contraire.

REFUS DE TOUT TITRE (W/A) POUR :

1. Plus ou moins de cinq orteils sur chaque patte avant et quatreorteils sur chaque patte arrière (Pixie-Bobs sont exemptés de cette règle).
2. Des médaillons ou des boutons blancs ou du blanc sur les orteils, sauf s'ils font partie du patron de la couleur OU sauf s'il y a indication contraire dans le standard de race.
3. Un chat dégriffé. Les protège-ongles transparents sont permis.
4. Toute difformité ou défiguration - héréditaire, congénitale ou acquise. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
5. Chat montrant des signes d'intention de tromper (ex. présence de poudre ou de craie dans le pelage à la suite du toilettage, utilisation de teinture, de rinçages colorés ou d'autres moyens de dissimulation de couleur, ponçage ou rasage).
6. Tout chat qui, sans provocation, attaque un juge ou une autre personne dans l'enceinte du ring, sera considéré comme violent et doit être disqualifié (D.V. Disqualifié, Vicieux).
7. Kink, visible ou invisible. Kink est défini comme une déflexion rigide dans la ligne de la queue, visible ou non. Les petites bosses non-visibles ou des dépôts de calcium sont considérées comme une objection. Veuillez-vous référer aux standards de chaque race pour connaître les exceptions à cette règle.
8. Mauvaise couleur des yeux (sauf indication contraire dans le standard de la race).
9. Les yeux croisés pour toutes les races. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
10. Malocclusion de la mâchoire.
11. Le monorchidie (absence d'untesticule) ou cryptorchidie (absence des deux testicules) sont des motifs de refus de récompense dans les classes championnat (mâle non-castré) ou miscellaneous (mâle non-castré).
12. Tout chat qui obtient moins de 90 points sur le standard derace.

FACTEURS À CONSIDÉRER :

1. Un menton faible, fuyant ou proéminent est une faute grave. Des déductions doivent être faite pour le menton, le profil et l'équilibre de la tête.
2. Il faut permettre le fait que les mâles ont des bajoues. De façon générale, les mâles sont proportionnellement plus gros que les femelles.
3. Tenir compte des variations saisonnières de la fourrure.
4. Pour les chatons et jeunes adultes, permettre des marques pâles de tabby, sauf si ces marques font parties de la description de la couleur.
5. Il convient de tenir compte de la couleur immature des yeux et du pelage chez les chatons et les jeunes chats.
6. L'excellence d'un aspect du standard ne doit pas surpasser l'importance d'une déficience d'un autre. Dans la mesure où le standard décrit spécifiquement les différentes parties de l'apparence du chat, les juges doivent effectuer leur travail conformément à ces spécifications.
7. Chaque chat inscrit doit posséder le poids, la condition et l'équilibre appropriés à sa race. L'équilibre est l'image physique entière du chat. Le chat doit être équilibré et aucune qualité particulière ne devrait être dominante. Le juge ne doit pas déduire plus de points que le total déterminé au standard du chat pour cette qualité.
8. Les juges doivent pénaliser ou disqualifier NFA (No Further Awards) un chat pour une mauvaise condition due à la maladie ou aux mauvais soins.
9. Si un animal inscrit se présente avec des puces, des champignons, des acariens des oreilles, etc., le juge doit le disqualifier (NFA) et en informer le responsable de l'exposition.
10. Une femelle manifestement enceinte ou allaitante sera disqualifiée NFA. (Aucun autre prix).
11. L'éclairage naturel doit être disponible si possible. Il faut tenir compte que l'éclairage artificiel peut changer la couleur des yeux ou de la fourrure.
12. Un chat présenté au ring démontrant des effets visibles d'un sédatif (par exemple, troisième paupière apparente, yeux vitreux, incapacité à se tenir debout ou assis, manque de coordination ou de contrôle musculaire) ne sera pas récompensé. Le juge inscrira la mention « Aucune autre récompense NFA (No Further awards) dans son livre de jugement.
13. Tout chat trop nerveux ou difficile pour être manipulé par le juge ou le propriétaire/agent doit être disqualifié (D.U.H. – Disqualifié, Incapable d'être manipulé).
14. Un juge peut disqualifier tout chat dont le propriétaire ou son agent attire l'attention sur lui-même ou sur son animal lorsqu'il le place dans le ring de jugement, ou à tout moment pendant le jugement. Les juges doivent inscrire la mention DLE « Disqualifié, Manque d'étiquette » dans leur livre.
15. S'il y a erreur de la couleur ou du patron, avec la permission du propriétaire, le chat doit être transféré dans sa propre classe.
16. Les chats en convalescence après une intervention chirurgicale ou une blessure récente, dont l'incision ou la plaie n'est pas complètement cicatrisée, les points de suture récemment retirés, etc., doivent être disqualifiés NFA (Aucun autre prix).

2026 05 01