# DONSKOY

Le Donskoy est le résultat d'une mutation spontanée originaire de Russie en 1987. Le gène responsable de son absence de poil est dominant. Ses caractéristiques uniques le distinguent des autres races sans poils. Un chat de taille moyenne avec une peau abondamment ridée, une forte structure musculaire et une personnalité intelligente et amicale.

## I - CORPS/CONFORMATION (44)

CORPS (10) – Une forte musculature de longueur moyenne à moyen-long. Une ossature moyenne. Le corps est ferme et musculaire, donc pas délicat. La croupe et la poitrine sont large. Le mâle est significativement plus large que la femelle – avec son cou, ses épaules et sa tête plus large que celles d'une femelle.

ABDOMEN ET CROUPE (5) – Épais, bien arrondi, mais sans gras. L'aine est profonde. La croupe est musclée et proportionnelle à la largeur des épaules.

COU (4) – De longueur moyenne, arqué entre les épaules et la base du crâne. Musclé et bien ridé à sa base.

PATTES (9) - La longueur des pattes est proportionnelle au corps, d'une ossature moyenne et bien musclées. Les pattes arrière sont légèrement plus longues que celles du devant. Les pattes avant sont largement écartées.

PIEDS (8) – Les pieds sont de grosseur moyenne, ovales, avec de longs orteils minces, avec un ergot plié vers l'intérieur plutôt que vers le bas donnant l'apparence d'une petite main (doigts de singe). Les longs orteils sont palmés. Des coussinets plus épais que ceux des autres races, donnant l'impression qu'il marche sur un coussin d'air.

QUEUE (8) – En forme de fouet, de longueur moyenne, s'effilant jusqu'à la pointe. La longueur de la queue doit être proportionnelle au corps. Les jeunes chats peuvent avoir une fourrure sur leur queue qui disparaît vers l'âge de 2 ans. Les chats adultes peuvent conserver un peut de duvet à la pointe de la queue mais une queue nue est préférable.

## II - LA TETE (36)

TAILLE/FORME (10) – Elle est de taille moyenne. Sa forme est un triangle modifié avec un front plat et des pommettes et sourcils finement dessinés. Elle est environ 1/3 plus longue que large.

OREILLES (7) – De grandes oreilles, larges à la base s'effilant vers des extrémités arrondies. L'espacement entre les 2 est d'environ la largeur de la base d'une oreille. Les oreilles sont légèrement inclinées sur la tête, sans n'être placées haut ni bas sur la tête. Le côté des oreilles forme une ligne verticale avec le prolongement des côtés de la tête.

MUSEAU/MENTON (7) – Le museau est bien défini, de longueur moyenne proportionnelle à celle de la tête, légèrement arrondi avec un léger pinch. Les canines sont longues et peuvent être visibles en dépassant la lèvre supérieure. Le menton et la mâchoire sont bien développés. Les moustaches peuvent être frisées, épaisses, brisées, longues ou courtes, clairsemées ou absentes. Menton ferme et bien développé.

PROFIL/NEZ (6) – Une légère cassure du nez placée quelque peu au-dessus et entre les yeux peut être sentie avec les doigts. Il est de longueur moyenne et est légèrement courbé jusqu'à son bout.

YEUX (6) – Les yeux sont moyennement larges tout en étant proportionnelles à la grosseur de la tête, en forme d'amande et s'inclinent vers le coin extérieur de l'oreille. Ils ne sont ni rond ni outrément ouverts. Ils peuvent être de couleur non assortie à la couleur de la robe. Les sourcils peuvent être complets, brisés ou absents.

## III–POIL : TEXTURE & LONGUEUR (20)

La peau est élastique, « excessive », avec des rides prononcées sur les joues, les bajoues et sous le menton. Rides verticales entre les oreilles et descendent sur le front et s'étalent en lignes horizontales au-dessus des yeux. Les rides sont aussi trouvées à la base du cou, dans la région de la poitrine, à la base de la queue, sur le devant et le dessous des pattes, le long des côtés du corps jusqu'au ventre et à l'aine ; une abondance de rides est préférable. Les adultes devraient conserver autant de rides que possible, cependant ces rides ne devraient pas être si prononcées qu'elles affectent les fonctions normales. Un léger duvet est toléré. Une absence complète de poils est préférable.

NU : Né nu, il le restera tout le long de sa vie. La texture de la peau offre une résistance au toucher. Acceptable pour l'exposition.

FLOCK : D'apparence nue. Au toucher, une certaine résistance à la peau, semblable à la peau de chamois. Duvet sur le corps en entier avec un peu de fourrure disparate sur le museau, les

oreilles, les pattes et la queue sont permis mais doivent disparaître à l'âge de 2 ans. Acceptable pour l'exposition.

VELOURS : Né poilu avec une tonsure sur la tête. Les poils sont ondulés sur le corps et vont disparaître durant la première année. Des zones poilues pourront subsister sur la tête, les pattes et la queue mais ils sont habituellement nus vers l'âge de 2 ans. La texture du velours est douce, n'offrant aucune résistance au toucher. Acceptable pour l'exposition.

BRUSH : le poil est hérissé, doux ou ondulé et va rester présent sur tout le corps, avec des zones nues (tête, cou, dos). Admissible au programme d'élevage, mais non acceptable pour l'exposition.

***REMARQUE** : Les variétés Nues, Flock et Velours sont jugées dans la même classe de race. La couleur et le patron sont jugés en classes de couleurs/patrons séparés.*

## IV - COULEUR

Toutes les couleurs (incluant la couleur des yeux) et patrons sont acceptés. Les boutons ou loquets blancs sont permis.

## V – CONDITION ET ÉQUILIBRE

Projette l'image d'un chat sain et d'une élégance solide.

| OBJECTIONS | DÉDUIRE |
|---|---|
| • Tête trop courte ou ronde | 1-2 |
| • Profil oriental | 1-2 |
| • Absence de rides sur la tête | 2-4 |
| • Oreilles petites ou placées trop bas | 1-2 |
| • Yeux ronds | 1-2 |
| • Corps du type oriental ou cobby | 2-4 |
| • Orteils ronds | 1-2 |
| • Peau insuffisamment ridée | 2-4 |
| • Queue qui reste courbée au-dessus du corps | 2-4 |
| • Fourrure abondante au-dessus de la cheville | 2-4 |

## DISQUALIFICATIONS

- Ayant l'apparence d'un Rex Devon ou Cornish nu, d'un Sphynx ou d'un Peterbald.
- Apparence d'épilation, de rasage, d'une taille de poil ou tout autre moyen d'élimination de poil.
- Une ou deux paupières tournées vers l'intérieur (entropion).
- Tous autres motifs de disqualification décrits dans la description générale.

---

ORIGINE DE LA RACE: Mutation
EXIGENCE POUR ENREGISTREMENT: Donskoy, chat domestique à poil court **
EXIGENCES POUR LA COMPÉTITION: F1 permis
ASCENDANCE RECONNUE: Donskoy, chat domestique à poil court **
ACCOUPLEMENTS PERMIS : Donskoy, chat domestique à poil court **

**Un domestique à poil court est un chat qui n'a aucun chat de race dans la lignée. De plus, ce domestique ne doit pas être pourvu d'une qualité physique qui serait spécifique à une autre race qui n'est pas acceptée comme une race permise pour l'accouplement (i.e. oreilles pliées vers l'avant ou l'arrière, courtes pattes, queue pliée (kinked), manque de queue ou en bobtail, ainsi qu'aucune combinaison de ces traits non-permis).

---

**2024 07 18**

## SOLID

NOIR
BLEU
CHOCOLAT
CANNELLE
CRÈME
FAON
LILAS
ROUGE
BLANC YEUX AQUA
BLANC YEUX BLEUS
BLANC YEUX CUIVRE
BLANC YEUX OR
BLANC YEUX VERT
BLANC YEUX VAIRONS

## CLASSIC TABBY

BLUE CLASSIC TABBY
BROWN CLASSIC TABBY
CHOCOLATE CLASSIC TABBY
CINNAMON CLASSIC TABBY
CREAM CLASSIC TABBY
FAWN CLASSIC TABBY
LILAC CLASSIC TABBY
RED CLASSIC TABBY

## MACKEREL TABBY

BLUE MACKEREL TABBY
BROWN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE MACKEREL TABBY
CINNAMON MACKEREL TABBY
CREAM MACKEREL TABBY
FAWN MACKEREL TABBY
LILAC MACKEREL TABBY
RED MACKEREL TABBY

## SPOTTED TABBY

BLUE SPOTTED TABBY
BROWN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED TABBY
CINNAMON SPOTTED TABBY
CREAM SPOTTED TABBY
FAWN SPOTTED TABBY
LILAC SPOTTED TABBY
RED SPOTTED TABBY

## TICKED TABBY

BLUE TICKED TABBY
BROWN TICKED TABBY
CHOCOLATE TICKED TABBY
CINNAMON TICKED TABBY
CREAM TICKED TABBY
FAWN TICKED TABBY
LILAC TICKED TABBY
RED TICKED TABBY

## CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE CLASSIC PATCHED TABBY
BROWN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC CLASSIC PATCHED TABBY

## MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE MACKEREL PATCHED TABBY
BROWN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC MACKEREL PATCHED TABBY

## SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE SPOTTED PATCHED TABBY
BROWN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SPOTTED PATCHED TABBY

## TICKED PATCHED TABBY

BLUE TICKED PATCHED TABBY
BROWN TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON TICKED PATCHED TABBY
FAWN TICKED PATCHED TABBY
LILAC TICKED PATCHED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

PAGE SUIVANTE…

| TORTOISESHELL |
|---|
| BLUE-CREAM |
| CHOCOLATE TORTOISESHELL |
| CINNAMON TORTOISESHELL |
| FAWN-CREAM |
| LILAC-CREAM |
| TORTOISESHELL |

## COULEURS AVEC BLANC

**Bi-Colores:**
Toutes les couleurs et patrons avec blanc (au minimum, le chat devrait avoir les pieds, pattes, ventre, poitrine et museau blanc, idéalement avec un 'V' inverse sur le visage. Solides, Tabbies, Patched Tabbies, Tortoiseshells. Toutes les couleurs des yeux sont permises, incluant les yeux vairons (un oeil doit être bleu)

**Calico :**
Toutes les couleurs permises dont la couleur est distribuée en accordance avec le standard du Calico (couleurs non-bridées en taches de couleur DENSE et rouges, ou la couleur DILUÉE et crème de grosseur moyenne à large sur un fond blanc): Calico, Calico Diluée, Calico et tabby. Toutes couleurs des yeux sont permises, incluant lex yeux vairons (un oeil doit être bleu)

**Van**:
Toutes les couleurs permises dont la couleur est disbribuée en accordance avec le standard du Van (visage et corps majoritairement blanc avec la couleur limitée à la queue et à la tête. Une ou deux petites taches de couleur sur le corps sont permises): Solides, Tabbies, Tortoiseshells et Calicos. Toutes couleurs des yeux sont permises, incluant lex yeux vairons (un oeil doit être bleu)

# SEPIA et MINK

Les couleurs Sepia et Mink sont permises pour toutes les couleurs et patrons, incluant les couleurs avec blanc (bicolores, calico, van) sauf les couleurs pointées, avec ou sans blanc.

La couleur des yeux du **Sepia** est or ou d'un vertdoré, ainsi que les yeux vairons (un oeil bleu, l'autre or ou d'un vert-doré). La couleur de la peau du Sepia est plus pâle et chaude que la couleur traditionelle équivalente. One peut appercevoir une légère intensification de couleur sur les oreilles, la queue, les pieds et le visage, surtout pour leschatons.

La couleur des yeux du **Mink** est d'un bleu-vert à l'aqua et les yeux vairons (un oeil bleu, l'autre bleuvert/aqua). La couleur de la peau du Mink est beaucoup plus pâle que la couleur sepia correspondante ainsi qu'une couleur plus intense sur les oreilles, la queue, les pieds et le visage qu'au corps.

**Couleurs reconnues du Sepia et du Mink**:
Solides ,Tabbies, Patched Tabbies, Tortoiseshells. Toutes les couleurs et patrons reconnues avec blanc (bicolores, calico, van) sauf les couleurs pointées, avec ou sans blanc
**EXCEPTION:** noir* (incluant avec blanc), tabby noir*, patched tabby, et tortoiseshell ne sont PAS reconnues comme sepia ou mink.

**L'équivalent du Noir pour le Sepia et Mink est SEAL*

| SOLID POINT |
|---|
| BLUE POINT |
| CHOCOLATE POINT |
| CINNAMON POINT |
| CREAM POINT |
| FAWN POINT |
| LILAC POINT |
| RED POINT |
| SEAL POINT |

| LYNX POINT |
|---|
| BLUE LYNX POINT |
| CHOCOLATE LYNX POINT |
| CINNAMON LYNX POINT |
| CREAM LYNX POINT |
| FAWN LYNX POINT |
| LILAC LYNX POINT |
| RED LYNX POINT |
| SEAL LYNX POINT |

| TORTIE POINT |
|---|
| BLUE CREAM POINT |
| CHOCOLATE TORTIE POINT |
| CINNAMON TORTIE POINT |
| FAWN CREAM POINT |
| LILAC CREAM POINT |
| SEAL TORTIE POINT |

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

PAGE SUIVANTE…

## TORTIE LYNX POINT

BLUE CREAM LYNX POINT
CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT
CINNAMON TORTIE LYNX POINT
FAWN CREAM LYNX POINT
LILAC CREAM LYNX POINT
SEAL TORTIE LYNX POINT

## POINTED BI-COLOUR

BLUE POINT & WHITE
CHOCOLATE POINT & WHITE
CINNAMON POINT & WHITE
CREAM POINT & WHITE
FAWN POINT & WHITE
LILAC POINT & WHITE
RED POINT & WHITE
SEAL POINT & WHITE

Toutes les couleurs POINTÉES et les patrons permis avec l'addition du blanc: Solid Points, Lynx Points, Tortie Points, Tortie Lynx Points.

**Couleurs Pointés avec blanc** doivent être conformes au patron du pointé avec l'addition du blanc. Il doit y avoir un montant substantiel de blanc au visage et sur le corps (il est préférable d'avoir au moins 1/3 de blanc). Il doit y avoir suffisamment de blanc sur le visage pour y avoir de préférence un ‘V’ inversé. Des taches de couleur de grosseur petit à moyen sont permises sur le corps et le visage. Couleur des yeux doit être bleue. Disqualifiez s'il n'y a pas de blanc au visage.

## POINTED VAN

BLUE POINT VAN
CHOCOLATE POINT VAN
CINNAMON POINT VAN
CREAM POINT VAN
FAWN POINT VAN
LILAC POINT VAN
RED POINT VAN
SEAL POINT VAN

Toutes les couleurs POINTÉES et les patrons permis distribués en accordance avec la description du patron Pointé Van: Solid Points, Lynx Points, Tortie Points, Tortie Lynx Points.

**VAN POINTÉS** doivent être conformes aux patrons pointés avec beaucoup de blanc sur le visage et le corps (un minimum de 1/3 est préférable). Seuls la tête et la queue seront de la couleur des pointes, avec un peu de couleur admise sur les jambes. Il doit y avoir assez de blanc sur le visage pour différencier le van du 'V' inversé des bicolores. Une ou deux petites taches de couleurs sont permises au visage et sur le corps. Couleur des yeux doit être bleue. Disqualifiez s'il n'y a pas de blanc au visage.

## AUTRES COULEURS DU DONSKOY

Il y au d'autres couleurs ou patrons permis qui ne sont pas inclus sur cette liste. Contactez le bureau de la CCA-AFC pour plus de renseignements.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

Le Donskoy dont la description de la robe est BRUSH peut être enregistré pour l'ÉLEVAGE SEULEMENT (NFS - *not for show).*

***À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.***

*Les couleurs traditionnelles des yeux sont : cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.*

## COULEURS SOLIDES

### NOIR
**Couleur de la peau:** Noir.
**Cuir du nez**: Noir
**Coussinets**: Noirs

### BLEU
**Couleur de la peau**: Bleu uni.
**Cuir du nez**: Bleu
**Coussinets**: Bleus

### CHOCOLAT
**Couleur de la peau**: Ton uni marron.
**Cuir du Nez**: Brun teinté de rose
**Coussinets**: Brun teinté de rose

### CANNELLE
**Couleur de la Peau:** Ton uni brun-roux
**Cuir du Nez**: Cannelle
**Coussinets**: Cannelle

### CRÈME
**Couleur de la Peau:** Ton uni crème chamois, sans marques de tabby.
**Cuir du Nez**: Rose
**Coussinets**: Rose

### FAON
**Couleur de la Peau:** Ton uni d'un fauve rosé pâle.
**Cuir du Nez**: Rose poudre pâle.
**Coussinets**: Rose poudre pâle.

### LAVANDE
**Couleur de la Peau:** Ton uni gris givré teinté de rose.
**Cuir du Nez:** Pink
**Coussinets:** Pink.

### ROUGE
**Couleur de la Peau:** Ton uni d'un rouge clair sans marques de tabby.
**Cuir du Nez**: Brique
**Coussinets**: Brique

### BLANC
**Couleur de la Peau:** De blanc à rose **Cuir du Nez**: Rose
**Coussinets :** Rose
**Couleur des Yeux :** Aqua, cuivre, bleu, vert, or, vairon.

## PATRONS TABBY

### CLASSIC TABBY
Marques foncées, clairement définies et larges. Jambes barrées avec des bracelets. Queue avec des cercles uniformes. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompus. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Tourbillons colorés sur les joues. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux marques sur les épaules qui ont la forme d'un papillon avec les ailes supérieures et inférieures distinctement marquées avec des points à l'intérieur du contour. Les marques sur le dos consistent en une ligne verticale le long de la colonne vertébrale, du papillon à la queue avec une bande verticale parallèle de chaque côté. Grande tache solide de chaque côté du corps encerclée par un ou plusieurs anneaux ininterrompus. Les marques latérales doivent être identiques les deux côtés. Deux rangées verticales de boutons sur la poitrine et le ventre.

### MACKEREL TABBY
Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue avec des cercles uniformes. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompus. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux épaules. Les lignes le long de la colonne verticale se rejoignent pour former une selle étroite. Des lignes ininterrompues verticales sur le corps. Boutons sur la poitrine et le ventre.

### SPOTTED TABBY
Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue avec des cercles uniformes. Colliers sur le cou et le haut de la poitrine sont ininterrompus. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne solide part du coin extérieur de l'œil. Des lignes brisées sur la tête jusqu'aux épaules. Les lignes de la colonne vertébrale sont faites de lignes verticales brisées préférablement en forme de points. Les taches sur le corps peuvent varier en taille et en forme, mais ne doivent pas se rejoindre. (c'est-à-dire un patron mackerel brisé). Boutons sur la poitrine et le ventre.



***Voir la Préface Générale des règlements pour toutes disqualifications et objections additionnelles***

### TICKED TABBY
Marques sont indistinctes sur le corps. Marques de tabby usuelles sur la tête, les pattes et la queue. Boutons sur la poitrine et l'estomac

### PATCHED TABBY
Un patron de tabby classique, mackerel ou spotted avec des taches bien définies rouges ou crèmes.

***Le patron tabby doit être inclu avec la couleur, BLUE CLASSIC PATCHED TABBY***

***À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.***

*Les couleurs traditionnelles des yeux sont : cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.*

## COULEURS TABBY

### BLUE TABBY
**Couleur de la Peau:** Bleu ivoire. Marques bleues.
**Cuir du Nez**: Bleu ou vieux rose
**Coussinets**: Vieux rose.

### BROWN TABBY
**Couleur de la Peau:** Brun cuivre clair. Marques noires
**Cuir du Nez**: Rouge brique entouré de noir
**Coussinets**: Noir

### CHOCOLATE TABBY
**Couleur de la Peau:** Fauve chaud. Marques marron. **Cuir du Nez**: Marron ou rose encerclé de marron **Coussinets**: Cannelle.

### CREAM TABBY
**Couleur de la Peau:** Crème pâle. Marques chamois ou crème avec suffisamment de contraste à la couleur de la peau.
**Cuir du Nez**: Rose
**Coussinets**:Rose

### CINNAMON TABBY
**Couleur de la Peau:** Miel chaud. Marques cannelle.
**Cuir du Nez**: Cannelle ou corail encerclé de cannelle.
**Coussinets**: Cannelle.

### FAWN TABBY
**Couleur de la Peau:** Ivoire pâle. Marques fauve avec suffisamment de contraste à la couleur de la peau.
**Cuir du Nez**: Fauve.
**Coussinets**: Fauve

### LAVENDER TABBY
**Couleur de la Peau:** Lavande pâle. Marques lavande avec suffisamment de contraste à la couleur de la peau.
**Cuir du Nez**: Lavande ou rose encerclé de lavande
**Coussinets**: Lavande rosé.

### RED TABBY
**Couleur de la Peau:** Crème foncé. Marques rouge. **Cuir du Nez**: Couleur chair ou rose corail.
**Coussinets**: Couleur chair ou rose corail.

*Les couleurs traditionnelles des yeux sont : cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.*

## COULEURS TORTOISESHELL

### BLUE-CREAM
**Couleur de la Peau:** Bleue tachetée de crème.
**Cuir du Nez**: Bleu, peut être tacheté de rose.
**Coussinets**: Bleu, peut être tacheté de rose..

### CHESTNUT TORTOISESHELL
**Couleur de la Peau:** Marron tachetée de rouge.
**Cuir du Nez**: Cannelle, peut être tacheté de rose.
**Coussinets**: Cannelle, peut être tacheté de rose.

### CINNAMON TORTOISESHELL
**Couleur de la Peau:** Cannelle tachetée de rouge.
**Cuir du Nez**: Beige, peut être tacheté de rose.
**Coussinets**: Beige, peut être tacheté de rose.

### FAWN-CREAM
**Couleur de la Peau:** Fauve tachetée de crème.
**Cuir du Nez**: Rose poudre, peut être tacheté de rose. **Coussinets**: Rose poudre, peut être tacheté de rose.

### LAVENDER-CREAM
**Couleur de la Peau:** Lavande tachetée de crème.
**Cuir du Nez**: Lavande, peut être tacheté de rose.
**Coussinets**: Lavande, peut être tacheté de rose..

***À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE***



***Voir la Préface Générale des règlements pour toutes disqualifications et objections additionnelles***

***DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.***

## TOUTES COULEURS AVEC BLANC

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc. Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs. Un « V » inversé sur le visage est souhaitable. Le cuir du nez et les coussinets des pieds sont conformes aux normes de couleur établies. Toutes couleurs des yeux sont permises, incluant les yeux vairons (un œil doit être bleu).

## CALICO / CALICO DILUÉ

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis tel que décrit pour le patron Calico (un chat tricolore avec des taches distinctes de grosseur moyenne à large de couleurs FONCÉS avec rouge, ou de couleurs DILUÉES avec crème – le tout sur un fond blanc : Calico, Dilute Calico,
Tabby Patterned Calico. Toutes couleurs des yeux sont permises, incluant les yeux vairons (un œil doit être bleu).

## PATTERNED CALICO

### PATTERNED CALICO

**Robe**: Un chat blanc avec un motif de TABBY de couleur correspondante à la description avec des taches de couleur ROUGE (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.
**Cuir du nez :** Rose ou la couleur conforme.
**Coussinets :** Rose ou la couleur conforme.

### DILUTE PATTERNED CALICO

**Robe**: Un chat blanc avec un motif de TABBY de couleur correspondante à la description avec des taches de couleur CRÈME (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.
**Cuir du nez :** Rose ou la couleur conforme.
**Coussinets :** Rose ou la couleur conforme

## VAN

Un chat blanc avec l'ajout de quelques taches de couleurs et patrons reconnues pour cette race (le visage et le corps sont principalement blancs avec la couleur confinée sur la tête et la queue. Une ou deux petites taches de couleur sur le corps sont permises). Toutes couleurs des yeux sont permises, incluant les yeux vairons (un œil doit être bleu).

# SEPIA et MINK

**Sepia** La couleur des yeux est or ou d'un vert-doré, ainsi que vairon (un œil bleu, l'autre or ou vert-doré). La couleur de la peau est plus pâle et chaude que la couleur traditionnelle équivalente. Une légère intensification de la couleur sur les oreilles, la queue, les pieds et le visage est visible, pour surtout les chatons.

**Mink** La couleur des yeux va du bleu-vert à aqua, ainsi que vairon (un œil bleu, l'autre bleu-vert/aqua). La couleur de la peau est beaucoup plus pale que la couleur sépia correspondante et l'on verra une couleur plus intense que celle de la peau sur les oreilles, la queue, les pieds ainsi que le visage.

**Couleurs Reconnues Sepia et Mink**:
Solides ,Tabbies, Patched Tabbies, Tortoiseshells. Toutes les couleurs et patrons permis avec blanc (bicolore, calico, van), sauf les couleurs pointées ainsi que les pointées avec blanc.

***Note:*** *blanc, noir*, black* tabby, patched tabby, tortoiseshell ne sont PAS reconnus comme sepia ou mink.*

** L'équivalent du noir Sepia et Mink est SEAL.*

***À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.***

# COLEURS SOLIDES AUX POINTES

## BLUE POINT

**Pointes :** Bleu-gris foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau :** Bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Cuir du nez :** Bleu ardoise

**Coussinets :** Bleu ardoise

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## CHOCOLATE POINT

**Pointes :** Chocolat au lait chaud. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau :** Ivoire, sans nuance du lilas ni de bleu. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Cuir du nez :** Rose brulé ou cannelle rosé.

**Coussinets :** Rose brulé ou cannelle rosé.

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## CINNAMON POINT

**Pointes:** Brun roux pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau:** Ivoire, sans nuance du lilas ni de bleu. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Cuir du nez**: Beige à beige rosé.

**Coussinets**: Beige à beige rosé.

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## CREAM POINT

**Pointes :** Crème pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau :** Blanc sans nuances.

**Cuir du nez :** Rose

**Coussinets :** Rose

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## FAWN POINT

**Pointes:** Lavande clair avec des nuances de cacao pâle.

**Peau:** Ivoire, sans nuance du lilas ni de bleu.

**Cuir du nez:** Rose poussiéreux clair sans tons lilas ou bleus.

**Coussinets**: Rose poussiéreux clair sans tons lilas ou bleus.

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

## LILAC POINT

**Pointes:** Bleu argenté pâle avec une faible nuance de rose. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau**: Blanc glacial, aucun ton de beige, brun ou bleu.

**Cuir du nez**: Lavande rosé.

**Coussinets**: Lavande rosé.

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## RED POINT

**Pointes :** Rouge-orange foncé. Les chatons peuvent avoir des pointes plus pâles (entre crème chaud et orange). Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau :** Blanc crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Cuir du nez :** Chair ou rose corail

**Coussinets:** Chair ou rose corail

**Couleurs des yeux:** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## SEAL POINT

**Pointes :** Couleur profonde d'un brun-seal. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau :** Crème pâle ou ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être d'un faon chaud.

**Cuir du nez :** Brun seal foncé.

**Coussinets :** Brun seal foncé

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

# COULEURS TORTIE POINT

## BLUE-CREAM POINT

**Pointes:** Taches bien définies bleues et crèmes. Il est préférable d'avoir du bleu et du crème sur chacune des pointes.

**Peau:** Bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Cuir du nez :** Bleu ardoise

**Coussinets :** Bleu ardoise

**Couleur des yeux:** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré



***Voir la Préface Générale des règlements pour toutes disqualifications et objections additionnelles***

## CHOCOLATE TORTIE POINT

**Pointes**: Chocolat au lait avec des taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs chocolat et crème sur chacune des pointes.

**Peau :** Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Cuir du nez :** Cannelle, chocolat solide.

**Coussinets :** Cannelle.

**Couleur des yeux:** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## CINNAMON TORTIE POINT

**Pointes**: Brun roux pâle avec des taches crème.Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs chocolat et crème sur chacune des pointes.

**Peau :** Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Cuir du nez:** Beige à beige rosé, peut être tacheté de rose.

**Coussinets**: Beige à beige rosé, peut être tacheté de rose.

**Couleur des yeux:** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## LILAC-CREAM POINT

**Pointes**: bleu argenté chaud avec des nuances roses tachetées de crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est préférable que les couleurs lilas et crème soit présentes sur toutes les pointes.

**Peau :** Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Cuir du nez** : Lavande.

**Coussinets :** Lavande

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

## FAWN CREAM POINT

**Pointes**: Lavande clair avec des nuances de cacao pale avec taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est préférable que les couleurs fauve et crème soit présentes sur toutes les pointes.

**Peau**: Ivoire unie. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes

**Cuir du nez**: Rose poussiéreux pâle, peut être tacheté de rose.

**Coussinets**: Rose poussiéreux pâle, peut être tacheté de rose.

**Couleur des yeux:** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## SEAL TORTIE POINT

**Pointes :** Brun seal foncé avec des taches rouges bien définies. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs seal et rouge sur chacune des pointes.
**Peau :** D'un ton uniforme blanc crème pâle à crème pâle. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
**Cuir du nez :** Brun seal foncé.
**Coussinets :** Brun seal foncé.

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

***À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.***

# COULEURS LYNX POINT

## BLUE LYNX POINT

**Pointes**: Bleu argenté avec des marques de tabby bleues-grises sur un fond beige pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau**: D'un bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

**Cuir du nez :** Bleu ardoise ou rouge brique surligné de bleu ardoise.

**Coussinets :** Bleu ardoise.

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## CHOCOLATE LYNX POINT

**Pointes :** Marques de tabby chocolat au lait chaud sur un fond bronze clair. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
**Peau :** D'un blanc ivoire sans nuances lilas ou bleues. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
**Cuir du nez** : Cannelle ou rose surligné de cannelle.
**Coussinets :** Cannelle.

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

2024 — Canadian Cat Association / Association Féline Canadienne

***À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.***

## CINNAMON LYNX POINT

**Pointes :** Fond brun-roux avec des marques de tabby brun-roux plus foncé (cannelle). Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
**Peau :** D'un blanc ivoire sans nuances lilas ou bleues. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
**Cuir du nez** : Beige à beige-rosé ou rose surligné de cannelle.
**Coussinets :** Beige à beige-rosé.
**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

## CREAM LYNX POINT

**Pointes :** Crème pâle avec des marques de tabby crème plus foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
**Peau :** Blanc crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
**Cuir du nez :** Couleur de la peau ou rose corail.
**Coussinets :** Couleur de la peau ou rose corail.
**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## LILAC LYNX POINT

**Pointes :** Bleu glacial avec des tons rosés, avec des marques de tabby bleu lilas plus foncées sur un fond beige pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
**Peau :** Rose pâle. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
**Cuir du nez :** Lavande ou rose surligné de lavande.
**Coussinets :** Lavande.
**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## RED LYNX POINT

**Pointes :** Fond abricot pâle avec des marques de tabby rouge foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
**Peau :** Blanc crème. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
**Cuir du nez :** Couleur chair ou rose corail.
**Coussinets :** Couleur chair ou rose corail.
**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

## FAWN LYNX POINT

**Pointes**: Fond lavande pâle avec une teinte de cacao pâle avec des marques de tabby lavande plus foncés. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
**Peau**: Ivoire uni sans teintes lilas ou blues. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
**Cuir du nez**: Rose poussiéreux clair sans tons lilas ou bleus.
**Coussinets :** Rose poussiéreux clair sans tons lilas ou bleus.
**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## SEAL LYNX POINT

**Pointes :** Fond brun avec des marques de tabby brun seal plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
**Peau :** Crème pâle à fauve. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
**Cuir du nez** : Brun seal ou rouge brique surligné



***Voir la Préface Générale des règlements pour toutes disqualifications et objections additionnelles***

de brun seal.

**Coussinets :** Brun seal.

**Couleur des yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

***À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.***

# COULEURS TORTIE LYNX POINT

## BLUE-CREAM LYNX POINT

**Pointes**: Marques de tabby bleues tacheté de crème sur un fond beige pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau**: D'un bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

**Cuir du nez :** Bleu ardoise, peut être tacheté de rose

**Coussinets :** Bleu ardoise, peut être tacheté de rose

**Couleur des Yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

## CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT

**Pointes**: Marques de tabby chocolat au lait tacheté de crème sur un fond bronze pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau**: Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

**Cuir du nez :** Chocolat, peut être tacheté de rose

**Coussinets :** Chocolat, peut être tacheté de rose

**Couleur des Yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

## CINNAMON TORTIE LYNX POINT

**Pointes**: Marques de tabby d'un brun roux foncé (Cannelle) tacheté de crème sur un fond brun-roux pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau**: D'un ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

**Cuir du nez :** Beige à beige-rosé, peut être tacheté de rose

**Coussinets :** Beige à beige-rosé, peut être tacheté de rose

**Couleur des Yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

## FAWN TORTIE LYNX POINT

**Pointes**: Marques de tabby lavande foncé tacheté de crème sur un fond lavande clair avec des nuances de cacao pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau**: D'un ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

**Cuir du nez :** Rose poudre pâle, peut être tacheté de rose

**Coussinets :** Rose poudre pâle, peut être tacheté de rose

**Couleur des Yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

## LILAC-CREAM LYNX POINT

**Pointes**: Marques de tabby bleu lilas foncé tacheté de crème sur un fond bleu argenté avec des nuances rose. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau**: Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

**Cuir du nez :** Lavande, peut être tacheté de rose

**Coussinets :** Lavande, peut être tacheté de rose

**Couleur des Yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

## SEAL TORTIE LYNX POINT

**Pointes**: Marques de tabby d'un brun seal tacheté de rouge sur un fond brun pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

**Peau**: D'un crème pâle à fauve. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

**Patron :** Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

**Cuir du nez :** Brun seal, peut être tacheté de rose

**Coussinets :** Brun seal, peut être tacheté de rose

**Couleur des Yeux :** Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

***À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.***

# BICOLORES POINTÉS

### A p p l i c a b l e à toutes les couleurs et patrons reconnus du SPHYNX POINTÉ BICOLORE (Solid Point, Tortie Point, Lynx Point, Tortie Lynx Point patterns)

**Couleurs Pointés et Blanc:** Doit se conformer au patron pointé avec l'ajout de blanc. Le visage et le corps doivent avoir une quantité substantielle de blanc (un minimum d'un tiers est préférable). Il doit y avoir du blanc sur le visage, avec un minimum d'un tiers ou suffisamment de blanc pour indiquer préférablement un « V » inversé. Des taches de couleur de grosseur petit à moyen sont permises sur les zones désignées blanches, tant sur le visage que sur le corps. Disqualifier s'il n'y a pas de blanc sur le visage.

**Cuir du Nez**: Rose et/ou la couleur correspondante décrite

**Coussinets**: Rose et/ou la couleur correspondante décrite

**Couleur des Yeux** : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.

# VAN POINTÉ

**Couleurs Van Pointées:** Doit se conformer au patron pointé avec le visage et le corps presque totalement blanc avec la couleur confinée à la tête et la queue et avec la couleur admissible des pointes sur les pattes. Il doit y avoir suffisamment de blanc sur le visage pour le différencier du « V » inversé du bicolore. Une ou deux petites taches de couleur sont permises sur le visage et le corps. Disqualifier s'il n'y a pas de blanc sur le visage.

**Cuir du Nez**: Rose et/ou la couleur correspondante décrite

**Coussinets**: Rose et/ou la couleur correspondante décrite

**Couleur des Yeux** : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.



***Voir la Préface Générale des règlements pour toutes disqualifications et objections additionnelles***

# PREFACE GÉNÉRALE

Il est important de consulter le standard de race pour connaître les disqualifications spécifiques à chaque race. La liste suivante s'applique à toutes les races, sauf indication contraire.

## REFUS DE TOUT TITRE (W/A) POUR :

1. Plus ou moins de cinq orteils sur chaque patte avant et quatreorteils sur chaque patte arrière (Pixie-Bobs sont exemptés de cette règle).
2. Des médaillons ou des boutons blancs ou du blanc sur les orteils, sauf s'ils font partie du patron de la couleur OU sauf s'il y a indication contraire dans le standard de race.
3. Un chat dégriffé. Les protège-ongles transparents sont permis.
4. Toute difformité ou défiguration - héréditaire, congénitale ou acquise. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
5. Chat montrant des signes d'intention de tromper (ex. présence de poudre ou de craie dans le pelage à la suite du toilettage, utilisation de teinture, de rinçages colorés ou d'autres moyens de dissimulation de couleur, ponçage ou rasage).
6. Tout chat qui, sans provocation, attaque un juge ou une autre personne dans l'enceinte du ring, sera considéré comme violent et doit être disqualifié (D.V. Disqualifié, Vicieux).
7. Kink, visible ou invisible. Kink est défini comme une déflexion rigide dans la ligne de la queue, visible ou non. Les petites bosses non-visibles ou des dépôts de calcium sont considérées comme une objection. Veuillez-vous référer aux standards de chaque race pour connaître les exceptions à cette règle.
8. Mauvaise couleur des yeux (sauf indication contraire dans le standard de la race).
9. Les yeux croisés pour toutes les races. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
10. Malocclusion de la mâchoire.
11. Le monorchidie (absence d'untesticule) ou cryptorchidie (absence des deux testicules) sont des motifs de refus de récompense dans les classes championnat (mâle non-castré) ou miscellaneous (mâle non-castré).
12. Tout chat qui obtient moins de 90 points sur le standard derace.

## FACTEURS À CONSIDÉRER :

1. Un menton faible, fuyant ou proéminent est une faute grave. Des déductions doivent être faite pour le menton, le profil et l'équilibre de la tête.
2. Il faut permettre le fait que les mâles ont des bajoues. De façon générale, les mâles sont proportionnellement plus gros que les femelles.
3. Tenir compte des variations saisonnières de la fourrure.
4. Pour les chatons et jeunes adultes, permettre des marques pâles de tabby, sauf si ces marques font parties de la description de la couleur.
5. Il convient de tenir compte de la couleur immature des yeux et du pelage chez les chatons et les jeunes chats.
6. L'excellence d'un aspect du standard ne doit pas surpasser l'importance d'une déficience d'un autre. Dans la mesure où le standard décrit spécifiquement les différentes parties de l'apparence du chat, les juges doivent effectuer leur travail conformément à ces spécifications.
7. Chaque chat inscrit doit posséder le poids, la condition et l'équilibre appropriés à sa race. L'équilibre est l'image physique entière du chat. Le chat doit être équilibré et aucune qualité particulière ne devrait être dominante. Le juge ne doit pas déduire plus de points que le total déterminé au standard du chat pour cette qualité.
8. Les juges doivent pénaliser ou disqualifier NFA (No Further Awards) un chat pour une mauvaise condition due à la maladie ou aux mauvais soins.
9. Si un animal inscrit se présente avec des puces, des champignons, des acariens des oreilles, etc., le juge doit le disqualifier (NFA) et en informer le responsable de l'exposition.
10. Une femelle manifestement enceinte ou allaitante sera disqualifiée NFA. (Aucun autre prix).
11. L'éclairage naturel doit être disponible si possible. Il faut tenir compte que l'éclairage artificiel peut changer la couleur des yeux ou de la fourrure.
12. Un chat présenté au ring démontrant des effets visibles d'un sédatif (par exemple, troisième paupière apparente, yeux vitreux, incapacité à se tenir debout ou assis, manque de coordination ou de contrôle musculaire) ne sera pas récompensé. Le juge inscrira la mention « Aucune autre récompense NFA (No Further awards) dans son livre de jugement.
13. Tout chat trop nerveux ou difficile pour être manipulé par le juge ou le propriétaire/agent doit être disqualifié (D.U.H. – Disqualifié, Incapable d'être manipulé).
14. Un juge peut disqualifier tout chat dont le propriétaire ou son agent attire l'attention sur lui-même ou sur son animal lorsqu'il le place dans le ring de jugement, ou à tout moment pendant le jugement. Les juges doivent inscrire la mention DLE « Disqualifié, Manque d'étiquette » dans leur livre.
15. S'il y a erreur de la couleur ou du patron, avec la permission du propriétaire, le chat doit être transféré dans sa propre classe.
16. Les chats en convalescence après une intervention chirurgicale ou une blessure récente, dont l'incision ou la plaie n'est pas complètement cicatrisée, les points de suture récemment retirés, etc., doivent être disqualifiés NFA (Aucun autre prix).

2026 05 01