FOLDEX

LES FOLDEX POIL LONG ET POIL COURT SONT 2 RACES DISTINCTES.

Le Foldex est une race créée par l'homme et a été établi en croisant le Scottish Fold avec l'Exotique. Le Foldex démontre les caractéristiques des deux races avec modération, créant une race qui a une douce expression rappelant celle d'un hibou arborant des oreilles modérément pliées.

I - CORPS/CONFORMATION (35)

CORPS (15) – De taille moyenne, cobby, massif, une musculaire bien développée, une ossature moyenne à large. Une large poitrine, plutôt bas sur ses pattes, avec une apparence en bonne proportion.

PATTES ET PIEDS (10) – Pattes fortes, muscles bien développés, pattes du devant droites. Pieds arrondis et fermes. Orteils rapprochés l'un à l'autre, non écartés, 5 à l'avant, 4 à l'arrière.

QUEUE (10) – Moyenne, en proportion avec la longueur du corps, épaisse et FLEXIBLE.

II - LA TETE (40)

FORME (10) – Crâne large, tête ronde, massive et front arrondi. Les joues sont proéminentes chez la femelle et pleines chez le mâle. Museau court et large, mâchoires puissantes, maxillaires reflétant la bonne occlusion. Le cou est court et puissant avec un bon tonus musculaire en continuité des épaules.

OREILLES (10) – Petite à extrémité arrondie. Les oreilles ont un seul pli vers l'avant dans une direction descendante à un angle jusqu'à 90 degrés, cependant l'oreille ne peut pas être complètement repliée sur elle-même donnant l'aspect d'un bonnet sur la tête. Les oreilles sont écartées et basses sur la tête.

YEUX (10) - Grands, ronds, espacés, ouverts, produisant une expression douce. La couleur des yeux doit correspondre à la couleur de la robe.

NEZ (10) – Nez court et large avec une cassure (break) définie mais sans être au-delà de 90 degrés. Narines ouvertes.

III–POIL: TEXTURE & LONGUEUR (10)

POIL COURT : robe courte, moelleuse, uniforme, douce et soyeuse, suffisamment dense pour se dresser sur le corps et la queue.

POIL LONG : poil mi-long à long, doux, brillant, plein de vie, se dressant sur le corps dû à sa densité. Le plumeau sur la queue doit être bien fourni.

IV - COULEUR (5)

Toutes les couleurs, patrons et combinaisons sont acceptés. EXCEPTION : Toutes les couleurs Flaxen Golden sont NFS (Not for show – pas éligibles aux expositions)

V - CONDITION ET EQUILIBRE (10)

Le Foldex idéal donne l'impression d'un chat alerte et sain. Un corps balancé avec une harmonie de ses lignes. Rien n'est extrême, toutes les caractéristiques doivent être modérées.

OBJECTIONS	DÉDUIRE
• Ossature délicate ou longues pattes	3-5
• Yeux petits ou trop rapprochés	3-5
• Yeux manquant de rondeur	2-4
• Oreilles placées trop haut sur la tête	2-4
• Oreilles dont le pli est trop serré	3-5
• Oreilles dont le pli est minime	3-5
• Nez trop long ou trop court	3-5
• Nez sans cassure (break)	2-4
• Cassure du nez excédant 90 degrés	2-4
• Narines pincées ou trop petites	2-5
• Long cou	1-2
• Fourrure trop serrée contre le corps	2-5

DISQUALIFICATIONS

- Queue, en partie ou en sa totalité, manquant de flexibilité dû à une fusion de vertèbres
- Anomalies des pattes et des pieds dues à un dépôt de calcium
- Couleur des yeux autre que le bleu pour les chats aux pointes colorées
- Tête triangulaire
- Toutes les raisons de disqualifications mentionnées dans la préface générale.

COULEURS RECONNUES

Voir la liste des couleurs et motifs.

ORIGINE DE LA RACE: Hybride

EXIGENCE POUR ENREGISTREMENT: F1 permis

EXIGENCES POUR LA COMPÉTITION: F1 permis

ASCENDANCE RECONNUE: Foldex PL & PC, Exotique PL & PC, Scottish Fold PL & PC, Scottish Straight PL & PC
(L'Américain à PC et le British à PC sont acceptés comme ancêtres du SCOTTISH FOLD ou du SCOTTISH STRAIGHT, mais ne peuvent être ni le père ni la mère du Foldex. Le Persan, l'Himalayen ainsi que l'Himalayen non-pointé sont acceptés comme ancêtres de l'EXOTIQUE, mais ne peuvent être ni le père ni la mère du Foldex.)

ACCOUPLEMENTS PERMIS: Foldex PL & PC, Exotique PL & PC, Scottish Fold PL & PC, Scottish Straight PL & PC

NOTE: Les chatons qui n'ont pas les oreilles pliées seront connus comme des Foldex Straight et ne sont pas admissible aux expositions. Les chatons qui ont 'temporairement' les oreilles pliées vers l'âge de 3 à 4 semaines mais dont les oreilles se redressent droite plus tard doivent être enregistrés comme des Foldex FOLD (aux oreilles pliées) puisque les chatons reproduiront génétiquement comme des Foldex aux oreilles pliées.

2026 05 01

2026 - Canadian Cat Association / Association féline Canadienne

FLAXEN GOLDEN SHADED & CHINCHILLA
(Voir la page 7)

SOLIDES
NOIR
BLEU
CHOCOLAT
CRÈME
LILAS
ROUGE
BLANC, YEUX BLEUS
BLANC, YEUX CUIVRE
BLANC, YEUX VAIRONS

SMOKE
BLACK SMOKE
BLUE SMOKE
CAMEO SMOKE
CHOCOLATE SMOKE
CREAM CAMEO SMOKE
LILAC SMOKE

TORTOISESHELL SMOKE
BLUE-CREAM SMOKE
CHOCOLATE TORTIE SMOKE
LILAC-CREAM SMOKE
TORTOISESHELL SMOKE

SHADED
BLUE SHADED
CAMEO SHADED
CHOCOLATE SHADED
CREAM CAMEO SHADED
LILAC SHADED
SILVER SHADED

SHADED PEWTER
BLUE SHADED PEWTER
SILVER SHADED PEWTER

TORTOISESHELL SHADED
BLUE-CREAM SHADED
CHOCOLATE TORTIE SHADED
LILAC-CREAM SHADED
TORTOISESHELL SHADED

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

CHINCHILLA
BLUE CHINCHILLA
CAMEO CHINCHILLA
CHOCOLATE CHINCHILLA
CREAM CAMEO CHINCHILLA
LILAC CHINCHILLA
SILVER CHINCHILLA

CHINCHILLA PEWTER
BLUE CHINCHILLA PEWTER
SILVER CHINCHILLA PEWTER

TORTOISESHELL CHINCHILLA
BLUE-CREAM CHINCHILLA
CHOCOLATE TORTIE CHINCHILLA
LILAC-CREAM CHINCHILLA
TORTOISESHELL CHINCHILLA

GOLDEN SHADED
BLUE GOLDEN SHADED
CHOCOLATE GOLDEN SHADED
CREAM GOLDEN SHADED
LILAC GOLDEN SHADED
GOLDEN SHADED
RED GOLDEN SHADED

GOLDEN SHADED PEWTER
BLUE GOLDEN SHADED PEWTER
SILVER GOLDEN SHADED PEWTER

TORTOISESHELL GOLDEN SHADED
BLUE-CREAM GOLDEN SHADED
CHOCOLATE TORTOISESHELL GOLDEN SHADED
LILAC-CREAM GOLDEN SHADED
TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

GOLDEN CHINCHILLA
BLUE GOLDEN CHINCHILLA
CHOCOLATE GOLDEN CHINCHILLA
CREAM GOLDEN CHINCHILLA
LILAC GOLDEN CHINCHILLA
GOLDEN CHINCILLA
RED GOLDEN CHINCHILLA

PAGE SUIVANTE…

GOLDEN CHINCHILLA PEWTER

BLUE GOLDEN CHINCHILLA PEWTER
SILVER GOLDEN CHINCHILLA PEWTER

TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

BLUE-CREAM GOLDEN CHINCHILLA
CHOCOLATE TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA
LILAC-CREAM GOLDEN CHINCHILLA
TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

CLASSIC TABBY

BLUE CLASSIC TABBY
BROWN CLASSIC TABBY
CHOCOLATE CLASSIC TABBY
CREAM CLASSIC TABBY
LILAC CLASSIC TABBY
RED CLASSIC TABBY

MACKEREL TABBY

BLUE MACKEREL TABBY
BROWN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE MACKEREL TABBY
CREAM MACKEREL TABBY
LILAC MACKEREL TABBY
RED MACKEREL TABBY

SPOTTED TABBY

BLUE SPOTTED TABBY
BROWN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED TABBY
CREAM SPOTTED TABBY
LILAC SPOTTED TABBY
RED SPOTTED TABBY

TICKED TABBY

BLUE TICKED TABBY
BROWN TICKED TABBY
CHOCOLATE TICKED TABBY
CREAM TICKED TABBY
LILAC TICKED TABBY
RED TICKED TABBY

SILVER CLASSIC TABBY

BLUE SILVER CLASSIC TABBY
CAMEO CLASSIC TABBY
CHOCOLATE SILVER CLASSIC TABBY
CREAM CAMEO CLASSIC TABBY
LILAC SILVER CLASSIC TABBY
SILVER CLASSIC TABBY

SILVER MACKEREL TABBY

BLUE SILVER MACKEREL TABBY
CAMEO MACKEREL TABBY
CHOCOLATE SILVER MACKEREL TABBY
CREAM CAMEO MACKEREL TABBY
LILAC SILVER MACKEREL TABBY
SILVER MACKEREL TABBY

SILVER SPOTTED TABBY

BLUE SILVER SPOTTED TABBY
CAMEO SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SILVER SPOTTED TABBY
CREAM CAMEO SPOTTED TABBY
LILAC SILVER SPOTTED TABBY
SILVER SPOTTED TABBY

SILVER TICKED TABBY

BLUE SILVER TICKED TABBY
CAMEO TICKED TABBY
CHOCOLATE SILVER TICKED TABBY
CREAM CAMEO TICKED TABBY
LILAC SILVER TICKED TABBY
SILVER TICKED TABBY

GOLDEN CLASSIC TABBY

BLUE GOLDEN CLASSIC TABBY
CHOCOLATE GOLDEN CLASSIC TABBY
CREAM GOLDEN CLASSIC TABBY
LILAC GOLDEN CLASSIC TABBY
GOLDEN CLASSIC TABBY
RED GOLDEN CLASSIC TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

PAGE SUIVANTE...

GOLDEN MACKEREL TABBY
BLUE GOLDEN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE GOLDEN MACKEREL TABBY
CREAM GOLDEN MACKEREL TABBY
LILAC GOLDEN MACKEREL TABBY
GOLDEN MACKEREL TABBY
RED GOLDEN MACKEREL TABBY

GOLDEN SPOTTED TABBY
BLUE GOLDEN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN SPOTTED TABBY
CREAM GOLDEN SPOTTED TABBY
LILAC GOLDEN SPOTTED TABBY
GOLDEN SPOTTED TABBY
RED GOLDEN SPOTTED TABBY

GOLDEN TICKED TABBY
BLUE GOLDEN TICKED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN TICKED TABBY
CREAM GOLDEN TICKED TABBY
LILAC GOLDEN TICKED TABBY
GOLDEN TICKED TABBY
RED GOLDEN TICKED TABBY

CLASSIC PATCHED TABBY
BLUE CLASSIC PATCHED TABBY
BROWN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC CLASSIC PATCHED TABBY

MACKEREL PATCHED TABBY
BLUE MACKEREL PATCHED TABBY
BROWN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC MACKEREL PATCHED TABBY

SPOTTED PATCHED TABBY
BLUE SPOTTED PATCHED TABBY
BROWN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SPOTTED PATCHED TABBY

TICKED PATCHED TABBY
BLUE TICKED PATCHED TABBY
BROWN TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE TICKED PATCHED TABBY
LILAC TICKED PATCHED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
BLUE SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
BLUE SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
BLUE SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

SILVER TICKED PATCHED TABBY
BLUE SILVER TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER TICKED PATCHED TABBY
LILAC SILVER TICKED PATCHED TABBY
SILVER TICKED PATCHED TABBY

GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
BLUE GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY

GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
BLUE GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY

GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
BLUE GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY

GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
BLUE GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY

PAGE SUIVANTE…

TORTOISESHELL

BLUE-CREAM

CHOCOLATE TORTOISESHELL

LILAC-CREAM

TORTOISESHELL

COMBINAISONS BICOLORES:

Toutes les couleurs et motifs acceptés **avec blanc** (le minimum préféré de blanc doit être aux pieds, pattes, poitrine, le dessous ainsi que le museau - idéalement un `V` inverse) : Solides, Smokes, Shadeds, Shaded Pewter, Chinchillas, Chinchilla Pewter, Golden Shadeds, Golden Shaded Pewter, Golden Chinchillas, Golden Chinchilla Pewter, Tabbies, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies, Tortoiseshells, Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas, Tortoiseshell Golden Shadeds, Tortoiseshell Golden Chinchillas

Couleur des yeux du Bicolore est: cuivre, bleu ou vairons, chaque couleur différente des yeux est jugée dans une classe différente. EXCEPTION: les couleurs suivantes avec blanc peuvent également avoir la couleur des yeux vert, noisette ou vairon (un oeil doit être bleu): Shadeds, Shaded Pewter, Chinchillas, Chinchilla Pewter, Golden Shadeds, Golden Shaded Pewter, Golden Chinchillas, Golden Chinchilla Pewter, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

CALICO

Toutes les couleurs permises dont la couleur est distribuée en accordance avec le standard du Calico (couleurs non-bridées en taches noires et rouges ou crèmes et bleues de grosseur moyenne à large sur un fond blanc): Calico, Dilute Calico, Calico Smoke, Calico Shaded, Calico Chinchilla, Calico Golden Shaded, Calico Golden Chinchilla, Patterned Calico, Patterned Silver Calico, Patterned Golden Calico.

Couleur des yeux: cuivre, bleu ou vairons (un oeil bleu, un oeil cuivre). EXCEPTION: les couleurs suivantes peuvent également avoir la couleur des yeux: vert, noisette ou vairons : Shadeds, Shaded Pewter, Chinchillas, Chinchilla Pewter, Golden Shadeds, Golden Shaded Pewter, Golden Chinchillas, Golden Chinchilla Pewter, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies.

VAN

Toutes les couleurs permises dont la couleur est disbribuée en accordance avec le standard du Van (visage et corps majoritairement blanc avec la couleur limitée à la queue et à la tête. Une ou deux petites taches de couleur sur le corps sont permises): Solides, Smokes, Shadeds, Shaded Pewter, Chinchillas, Chinchilla Pewter, Golden Shadeds, Golden Shaded Pewter, Golden Chinchillas, Golden Chinchilla Pewter, Tabbies, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies, Tortoiseshells,Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas, Tortoiseshell Golden Shadeds, Tortoiseshell Golden Chinchillas.

Couleur des yeux: cuivre, bleu ou vairons (un oeil bleu, un oeil cuivre). EXCEPTION: les couleurs suivantes peuvent également avoir la couleur des yeux: vert, noisette ou vairon (un oeil doit être bleu): Shadeds, Shaded Pewter, Chinchillas, Chinchilla Pewter, Golden Shadeds, Golden Shaded Pewter, Golden Chinchillas, Golden Chinchilla Pewter, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies.

PAGE SUIVANTE…

SOLID POINT

BLUE POINT
CHOCOLATE POINT
CREAM POINT
FLAME POINT
LILAC POINT
SEAL POINT

SILVER LYNX POINT

BLUE SILVER LYNX POINT
CHOCOLATE SILVER LYNX POINT
CREAM SILVER LYNX POINT
FLAME SILVER LYNX POINT
LILAC SILVER LYNX POINT
SEAL SILVER LYNX POINT

TORTOISESHELL POINT

BLUE-CREAM POINT
CHOCOLATE TORTIE POINT
LILAC-CREAM POINT
SEAL TORTIE POINT

TORTIE SILVER LYNX POINT

BLUE-CREAM SILVER LYNX POINT
CHOCOLATE SILVER TORTIE LYNX POINT
LILAC-CREAM SILVER LYNX POINT
SEAL TORTIE SILVER LYNX POINT

LYNX POINT

BLUE LYNX POINT
CHOCOLATE LYNX POINT
CREAM LYNX POINT
FLAME LYNX POINT
LILAC LYNX POINT
SEAL LYNX POINT

GOLDEN LYNX POINT

BLUE GOLDEN LYNX POINT
CHOCOLATE GOLDEN LYNX POINT
CREAM GOLDEN LYNX POINT
FLAME GOLDEN LYNX POINT
LILAC GOLDEN LYNX POINT
SEAL GOLDEN LYNX POINT

TORTIE LYNX POINT

BLUE-CREAM LYNX POINT
CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT
LILAC-CREAM LYNX POINT
SEAL TORTIE LYNX POINT

TORTIE GOLDEN LYNX POINT

BLUE-CREAM GOLDEN LYNX POINT
CHOCOLATE GOLDEN TORTIE LYNX POINT
LILAC-CREAM GOLDEN LYNX POINT
SEAL TORTIE GOLDEN LYNX POINT

SMOKE, SHADED, CHINCHILLA POINT

BLUE SMOKE, SHADED, CHINCHILLA POINT
CHOCOLATE SMOKE, SHADED, CHINCHILLA PT
CREAM SMOKE, SHADED, CHINCHILLA POINT
FLAME SMOKE, SHADED, CHINCHILLA POINT
LILAC SMOKE, SHADED, CHINCHILLA POINT
SEAL SMOKE, SHADED, CHINCHILLA POINT

TORTOISESHELL SMOKE, SHADED CHINCHILLA POINT

BLUE-CREAM SMOKE, SHADED, CHINCHILLA PT
CHOCOLATE TORTIE SMOKE, SHADED, CHIN PT
LILAC-CREAM SMOKE, SHADED, CHINCHILLA PT
SEAL TORTIE SMOKE, SHADED, CHINCHILLA PT

POINTED BI-COLOUR

Toutes les couleurs et patrons AUX POINTES avec blanc pour : Solid Points, Smoke Points, Shaded Points, Chinchilla Points Lynx Points, Silver Lynx Points, Golden Lynx Points, Tortie Points, Tortie Smoke Points, Tortie Shaded Points, Chinchilla Tortie Points, Tortie Lynx Points,Silver Tortie Lynx Points, Golden Tortie Lynx Points. La couleur des yeux pour ces couleurs est BLEUE.

AUTRES COULEURS DU FOLDEX

D'autres couleurs ou patrons peuvent être reconnus mais ne sont pas répertoriés ici. Contactez le bureau de CCA-AFC pour plus de renseignements

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

FLAXEN GOLDEN SHADED

Toutes les couleurs et tous les patrons existants peuvent être combinés avec le modificateur d'éclaircissement (Flaxen Golden). **Présentement, tous les Flaxen Shadeds et les Flaxen Chinchillas ainsi que toutes les autres couleurs/patrons Flaxen sont enregistrés comme NFS (pas admissibles aux expositions)**.

- BLACK FLAXEN GOLDEN SHADED
- BLUE FLAXEN GOLDEN SHADED
- CHOCOLATE FLAXEN GOLDEN SHADED
- CINNAMON FLAXEN GOLDEN SHADED
- LILAC FLAXEN GOLDEN SHADED
- FAWN FLAXEN GOLDEN SHADED

TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

- BLACK TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED
- BLUE TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED
- CHOCOLATE TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED
- CINNAMON TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED
- LILAC TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED
- FAWN TORTIE FLAXEN GOLDEN SHADED

FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

- BLACK FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- BLUE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- CHOCOLATE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- CINNAMON FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- LILAC FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- FAWN FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

- BLACK TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- BLUE TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- CHOCOLATE TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- CINNAMON TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- LILAC TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA
- FAWN TORTIE FLAXEN GOLDEN CHINCHILLA

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

La couleur des yeux est cuivre. EXCEPTIONS : les couleurs shaded et chinchilla dont les yeux sont de couleur vert au bleu-vert. Les silver tabby peuvent avoir les yeux cuivre, or ou vert. Les bicolores et vans peuvent avoir les yeux bleus, cuivre ou vairons. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

COULEURS SOLIDES

NOIR

Robe : D'un noir lustré clair, uni de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Noir
Coussinets : Noirs
Objections : Sous-poil fumé ou teinté de roux.

BLEU

Robe : Bleu uniforme de la racine aux pointes – bleu pâle préféré.
Cuir du nez : Bleu
Coussinets : Bleu
Objections : Ombrage à la couleur. Marques de tabby. Teinté de roux. Sous-poil pâle. Couleur terne et sans vie.

CHOCOLAT

Robe: Brun chocolat clair uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez: Brun légèrement teinté de rose
Coussinets: Brun légèrement teinté de rose
Objections : Marques de tabby.

CRÈME

Robe : Crème chamois clair, uniforme de la racine aux pointes. Tons plus pâles sont préférés.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Marques de tabby. Couleur plus pâle autour des yeux, nez, lèvres, menton et le haut de la gorge.

LILAS

Robe : Lavande-rosé chaud et clair de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose
Objections : Marques de tabby

ROUGE

Robe : D'un rouge brillant clair uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Ombrage. Marques de tabby ou de ticking. Couleur plus pâle autour des yeux, nez, lèvres, menton et le haut de la gorge.

BLANC

Robe : D'un blanc pur et uni de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Couleur des yeux : Bleu, Cuivre, vairons
Objections : Fourrure tachée ou des teintes blanc cassé.
Exceptions : Une tache foncée d'une autre couleur sur la tête n'est pas une objection pour les jeunes chats (âgés de moins d'un an). La surdité n'est pas non plus une objection par contre n'est pas souhaitable.

FLAXEN GOLDEN (NFS) (Shaded & Chinchilla)

La norme acceptée de la couleur/patron de base établi combiné au modificateur éclaircissant connu sous le nom de Flaxen Golden

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe: Le dos et les flancs sont conformes à la couleur et au patron de base. Le long de la gorge, du cou, de la poitrine, de l'abdomen et de l'aine, on observe une fine bande de teintée de la couleur Flaxen (lin) laiteux-crème pâle à très pâle qui se fond dans la partie dorée contrastante. Le contraste avec la teinte de base est plus évident avec un éclaircissement plus important. L'abdomen peut présenter une teinte plus chaude.

L'intérieur des jambes varie d'un lin chaud à un lin pâle crémeux. L'extérieur des jambes avant, sous le coude, peut varier, mais un éclaircissement symétrique est désiré. Au maximum, seule une étroite bande dorée au-dessus des orteils est visible sur un fond crème clair. Au minimum, seule l'extrémité des orteils est pâle. L'extérieur des pattes arrière, sous le jarret, présente une teinte dorée ou un tipping prononcée selon la couleur de base ou le patron.

EXCEPTIONS: La couleur flaxen pâle sur des pigments pâles (par exemple, lilas, fauve) peut paraître presque blanche. La pigmentation est nettement moins marquée chez un flaxen golden chinchilla que chez un golden chinchilla traditionnel. La teinte du flaxen golden tend à être beaucoup plus chaude et vive que la couleur golden traditionnelle.

Nez: Le cuir du nez est rose. Le contour du cuir du nez est soit absent ou incomplet. Le museau est d'une teinte flaxen (lin) crémeuse pâle. Il y a une forme triangulaire pâle au-dessus du cuir du nez qui se fond avec la couleur du crâne golden flaxen.

Coussinets: Conforme aux normes de couleurs établies, mais peut ne pas être entièrement pigmenté.

Couleur des yeux: Noisette (jaune-vert), de vert à bleu-vert.

En l'absence d'une couleur plus pâle sur la poitrine et le ventre et d'un éclaircissement minime du bout des orteils, le chat est jugé selon la couleur de base principale Golden et ***non Flaxen Golden.***

La couleur des yeux est cuivre. EXCEPTIONS : les couleurs shaded et chinchilla: silver, golden, blue silver, blue golden dont les yeux sont de couleur vert au bleu-vert. La couleur des yeux des shaded pewter et chinchilla pewter est or. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

SHADED

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Sous-poil blanc (goldens ont un sous-poil crème). Le tipping est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur ou patron foncé en pâlissant jusqu'au blanc (ou crème pour les goldens) au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les couleurs shaded sont plus foncées (plus de pigmentation aux pointes des poils) que les chinchillas (ou shells). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur
Couleur des yeux : Silver, golden, doivent avoir les yeux vert ou bleu-vert.

BLUE SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Bleus ou rose
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

BLUE SHADED GOLDEN

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel chaud. Le tipping de couleur bleue est suffisamment foncé pour rehausser le golden et est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est de l'ivoire à miel chaud. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Le contour des lèvres, des yeux et du nez est bleu. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose surligné de bleu.

Coussinets : Bleus ou rose
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

CAMEO SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

CHOCOLATE SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine et le ventre sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun.

Coussinets : Rose Cannelle

CINNAMON SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine, le ventre et sous la queue sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : De beige à un beige rosé

Coussinets : De beige à un beige rosé

CREAM CAMEO SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil d'un miel pale à apricot foncé. Le tipping de couleur noire est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue (plus foncé qu'un chinchilla). La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est diluée (beaucoup plus pâle que le sous-poil). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Le contour des yeux, lèvres et nez est noir. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose foncé surligné de noir.

Coussinets : Noir

CHOCOLATE SHADED GOLDEN, CINNAMON SHADED GOLDEN ET LILAC OU FAWN SHADED GOLDEN

Appliquez la description de couleur du Golden Shaded en remplaçant la couleur de base des pointes par Chocolat, Cannelle, Lilas ou Fauve.

FAWN SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande pâle avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.
Cuir du nez : Rose.
Coussinets : Rose

LILAC SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande.

Coussinets : Rose

SILVER SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Le contour des yeux, lèvres et nez est noir. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rouge brique surligné de noir.

Coussinets : Noir
Couleur des yeux : vert ou bleu-vert

SHELL / CHINCHILLA

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Sous-poil blanc (goldens ont un sous-poil crème). Le tipping est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur ou patron suffisamment foncé pour donner un aspect brillant. Le couleur des pattes peut être légèrement ombré avec du tipping. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc (crème pour les goldens). Les chinchillas (ou shells) sont plus pâles que les shadeds (beaucoup moins de pigmentation au poil). Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur
Couleur des yeux : Golden Chinchilla ont les yeux vert ou bleu-vert.

BLUE CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping bleu. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose surligné de bleu.

Coussinets : Bleu ou rose

BLUE GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil est d'un pale ivoire à une couleur de miel. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping bleu. Le contour des yeux, des lèvres et du nez est est surligné de bleu. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose surligné de bleu.

Coussinets : Bleu ou rose
Couleur des yeux : Vert ou bleu- vert

CAMEO SHELL

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping rouge. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

CHINCHILLA GOLDEN

Robe : Sous-poil d'un miel pâle à apricot pâle. Le tipping de couleur noir est suffisamment foncé pour rehausser le golden et est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes et le bout de la queue peuvent avoir de légères traces de tipping noir. Le contour des yeux, des lèvres et du nez sont surlignés de noir. La couleur du menton, poitrine et ventre est d'une couleur diluée (plus pâle que la couleur du sous-poil). Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose foncé surligné de noir.

Coussinets : Noirs
Couleur des yeux : Vert ou bleu- vert

CHOCOLATE CHINCHILLA GOLDEN, CINNAMON CHINCHILLA GOLDEN, ET FAWN ou LILAC CHINCHILLA GOLDEN

Appliquez la description de couleur du Golden Chinchilla en remplaçant la couleur de base des pointes par Chocolat, Cannelle, Lilas ou Fauve.

CHOCOLATE CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs chinchillas sont plus pâle que les shadeds. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose-cannelle

CINNAMON CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à un beige-rose

Coussinets : Beige à un beige-rose

CREAM SHELL CAMEO

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes et le visage peuvent avoir de légères traces de tipping crème. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

FAWN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande pâle avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, de la poitrine, du ventre et sous la queue est blanche. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs Chinchilla sont plus pâles que shaded. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

LILAC CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shells sont plus pâle que les shadeds. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose

SILVER CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire est suffisamment réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue pour donner une apparence de brillants. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping noir. Le contour des yeux, des lèvres et du nez est surligné de noir. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose brique surligné de noir.

Coussinets : noir

Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

SMOKE

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Pointes foncées de la couleur établie. Au repos, la couleur du chat semble être solide et on ne distinguera le fond plus pâle qu'en repoussant le poil. La couleur unie sera répartie sur le visage, les oreilles, les pattes et la queue mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur

NOTEZ BIEN : Il peut y avoir une variation 'inverse' saisonnière de la couleur chez les chatons et les adultes et cela doit être considéré comme étant NORMAL. La couleur primaire de la fourrure pourrait être aperçue près de la peau, ensuite une petite bande de blanc apparait sur le poil pour revenir à la couleur primaire plus près de la pointe. Durant cette phase, le tipping peut être aperçu sur la presque totalité du poil avec très peu de blanc.

BLACK SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur noire. Au repos, le chat semble être noir solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est noire mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Noir

Coussinets : Noir.

BLUE SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur bleue. Au repos, le chat semble être bleu solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est bleue mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Bleu

Coussinets : Bleu

CAMEO SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur rouge. Au repos, le chat semble être rouge solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est rouge mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

CHOCOLATE SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur chocolat. Au repos, le chat semble être chocolat solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est chocolat mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose-cannelle

CINNAMON SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur cannelle. Au repos, le chat semble être de couleur cannelle – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est cannelle mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à rose-beige

Coussinets : Beige à rose-beige

CREAM CAMEO SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur crème. Au repos, le chat semble être crème solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est crème mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

FAWN SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur lavande. Au repos, le chat semble être lavande avec des tons de cacao pâle – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est lavande mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

LILAC SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur lilas. Au repos, le chat semble être lilas solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est lilas mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose

TORTOISESHELL SHADED, CHINCHILLA, SMOKE

La couleur des yeux est tradionellement cuivre. Vous référer au standard pour plus renseignements.

BLUE CREAM SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être bleu solide avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil d'un ivoire pâle à un miel crémeux. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à la couleur miel pâle au

menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTIE SHADED GOLDEN, CINNAMON TORTIE SHADED GOLDEN, ET LILAC CREAM ou FAWN TORTIE SHADED GOLDEN

Appliquez la description de couleur du Golden Shaded en remplaçant la couleur de base des pointes par Chocolate Tortie, Cinnamon Tortie, Lilac Cream ou Fawn Tortie.

BLUE CREAM GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil d'un ivoire pâle à un miel crémeux. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à la couleur miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTIE CHINCHILLA GOLDEN, CINNAMON TORTIE CHINCHILLA GOLDEN, ET LILAC CREAM ou FAWN TORTIE CHINCHILLA GOLDEN

Appliquez la description de couleur du Golden Chinchilla en remplaçant la couleur de base des pointes par Chocolate Tortie, Cinnamon Tortie, Lilac Cream ou Fawn Tortie.

CHOCOLATE TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être chocolat avec des taches définies de rouge/crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être cannelle solide avec des taches définies de rouge/crème– cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Chocolat, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Chocolat, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être lavande pâle ayant un ton de cacao avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous- poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

GOLDEN TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil entre cannelle doré et miel chaud. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

GOLDEN TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil entre cannelle doré et miel chaud. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à un miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être lilas avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être noir avec des taches définies de rouge – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

DIFFÉRENTS PATRONS DE TABBY

La couleur des yeux est tradionellement cuivre. Les tabby silver, blue silver, silver patched, blue silver patched peuvent avoir les yeux cuivre, noisette ou vert. Les tabby bicolores ou van peuvent avoir les yeux bleu, cuivre ou vairons. Vous référer au standard pour plus renseignements

CLASSIC TABBY

Marques foncées, clairement définies et larges. Jambes barrées avec des bracelets. Queue avec des cercles uniformes et se terminant par une pointe foncée. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompue. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Tourbillons colorés sur les joues. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux marques sur les épaules qui ont la forme d'un papillon avec les ailes supérieures et inférieures distinctement marquées avec des points à l'intérieur du contour. Les marques sur le dos consistent en une ligne verticale le long de la colonne vertébrale, du papillon à la queue avec une bande verticale parallèle de chaque côté. Grande tache solide de chaque côté du corps encerclée par un ou plusieurs anneaux ininterrompus. Les marques latérales doivent être les mêmes des deux côtés. Deux rangées verticales de boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets doivent être de la même couleur que les marques.

MACKEREL TABBY

Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue avec des cercles uniformes se terminant avec une pointe foncée. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompue. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux épaules. Les lignes le long de la colonne verticale se rejoignent pour former une selle étroite. Des lignes ininterrompues verticales sur le corps. Boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets sont de la même couleur que les marques.

SPOTTED TABBY

Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue tachetée ou avec des anneaux brisés se terminant par une pointe foncée. Colliers sur le cou et le haut de la poitrine sont brisés. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne solide part du coin extérieur de l'œil. Des lignes brisées sur la tête jusqu'aux épaules. Les lignes de la colonne vertébrale sont faites de lignes verticales brisées préférablement en forme de points. Les taches sur le corps peuvent varier en taille et en forme, mais ne doivent pas se rejoindre. (c'est-à-dire un motif mackerel brisé). Boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets doivent être de la même couleur que les marques.

TICKED TABBY

Les poils doivent être marqués avec des tons de la couleur du patron et de la couleur de fond. Jambes barrées de bracelets. Queue entourée d'anneaux uniformes. Doit avoir au moins un collier. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne part du coin externe de l'œil. La ligne de la colonne vertébrale se compose d'ombrage dorsal plus foncé. La couleur du corps doit être exempte de taches ou de rayures. Le dessous du corps de couleur plus claire peut montrer des boutons sur la poitrine et le ventre.

PATCHED TABBY

Un patron de tabby classique ou mackerel avec des taches rouges ou crèmes.

COULEURS TABBY

BLUE TABBY

Robe : Couleur de fond d'une bleu ivoire pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose.

Coussinets : Vieux rose.

BLUE SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond d'un bleu argent. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que

celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose entouré de bleu.

Coussinets : Bleu, vieux rose ou rose.

Couleur des yeux : Vert, noisette ou cuivre.

BLUE GOLDEN TABBY

Robe : Couleur de fond d'un miel crémeux. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose entouré de bleu.

Coussinets : Bleu, vieux rose ou rose.

BROWN TABBY

Robe : Couleur de fond d'un brun cuivre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rouge brique.

Coussinets : Noir ou brun.

CAMEO TABBY (RED SILVER)

Robe : Couleur de fond blanc cassé. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont rouges.

Cuir du nez : Rose.
Coussinets : Rose

CHOCOLATE TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé.

Cuir du nez : Brun ou rouge brique.

Coussinets : Rouge brique à rose cannelle.

CHOCOLATE SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé

Cuir du nez : Brun ou rouge brique.

Coussinets : Rouge brique à rose cannelle.

CINNAMON TABBY

Robe : Couleur de fond d'un miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont de couleur d'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat).

Cuir du nez : Rose beige

Coussinets : Rose beige.

CINNAMON SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle avec un sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont de couleur d'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat).

Cuir du nez : Rose beige

Coussinets : Rose beige.

CREAM TABBY

Robe : Couleur de fond crème pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chamois ou crème.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose.

CREAM CAMEO (CREAM SILVER) TABBY

Robe : Couleur de fond blanc cassé. Sous-poil est blanc. Les marques de tabby sont crème.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose.

FAWN TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande teintées de chocolat pâle.

Cuir du nez : Rose lavande

Coussinets : Rose lavande

FAWN SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle avec un sous-poil blanc. Les marques de tabby sont lavande foncé teintés de chocolat pâle.

Cuir du nez : Rose lavande

Coussinets : Rose lavande

GOLDEN TABBY

Robe : Couleur de fond cannelle doré à miel chaud. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rose brique.

Coussinets : Noir.

CHOCOLATE, CINNAMON, LILAC, FAWN GOLDEN TABBY

Robe : Couleur de fond dorée à miel chaud. Lèvres et menton de la même teinte que le contour des yeux. Marquage de la même couleur que les non-golden (non-dorés) ou les non-silver (non-argentés) de chaque couleur.

Cuir du nez : Identique à la version non dorée/non argentée de chaque couleur.

Coussinets : Identiques à la version non dorée/non argentée de chaque couleur

LILAC TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givrée avec une teinte rosée patine. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose.

LILAC SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givrée avec une teinte rosée patine. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande. Sous-poil est blanc.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose.

RED TABBY

Robe : Couleur de fond crème à crème foncé. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont rouge.

Cuir du nez : Couleur de la chair ou rose corail.

Coussinets : Couleur de la chair ou rose corail.

SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rouge brique

Coussinets : Noir.

COULEURS DU PATCHED TABBY

BLUE PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire bleuâtre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BLUE SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire bleuâtre. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème. Perception de la couleur est fauve patine.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BLUE GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel crémeux. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BROWN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond brun cuivre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires avec des taches rouges.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Noir ou brun, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé avec des taches rouges.

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait avec des taches de couleur chocolat foncé et rouge. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux.

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait avec des taches de couleur chocolat foncé et rouge. Sous-poil d'un miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux.

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

CINNAMON PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-rougeâtre avec des taches rouges.

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose

CINNAMON SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-rougeâtre avec des taches rouges. Sous-poil blanc.

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose

CINNAMON GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-rougeâtre avec des taches rouges. Sous-poil miel pâle.

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose

FAWN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle avec une patine cacao. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande chaud avec des taches crème.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

FAWN SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle avec une patine cacao. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande chaud avec des taches crème. Sous-poil blanc. **Cuir du nez :** Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

FAWN GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle avec une patine cacao. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande chaud avec des taches crème. Sous-poil miel chaud.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires tachetées de rouge.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.

Coussinets : Noir, peut y avoir des taches rose.

LILAC PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré teinté de rose. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

LILAC SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré avec une patine rosée. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème. Sous-poil blanc.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

LILAC GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud avec un sous-poil plus pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande tachetées de crème.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.

Coussinets : Noir, peut y avoir des taches rose.

SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires tachetées de rouge. Sous-poil blanc.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.

Coussinets : Noir, peut y avoir des taches rose.

COULEURS TORTOISESHELL

BLUE CREAM

Robe : Bleue avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Bleu, peut être tacheté de rose

Coussinets : Bleu, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby. Coloration excessive de crème foncé.

CHOCOLATE TORTOISESHELL

Robe : Chocolat avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose

Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

CINNAMON TORTOISESHELL

Robe : Cannelle (brun roux) avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose

Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

FAWN TORTOISESHELL

Robe : Lavande chaud avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose

Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

Objections : Tons de lavande ou bleus sur le nez ou les coussinets.

LILAC CREAM

Robe : Lilas avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose

Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

TORTOISESHELL

Robe : Noir avec des taches rouges bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, peut être tacheté de rose

Coussinets : Noir ou brun foncé, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

La couleur traditionelle des yeux est cuivre. EXCEPTIONS : Couleur des yeux des silver, golden, blue silver, blue golden dans les divisions shaded et chinchilla est du vert au bleu-vert. Couleur des yeux des silver tabby et blue silver tabby – incluant les patched tabby de ces couleurs – peut être cuivre, vert ou noisette. Les yeux vairons sont permis (un œil doit être bleu). Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

TOUTES COULEURS AVEC BLANC

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc. Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs. Un « V » inversé sur le visage est souhaitable. Le cuir du nez et les coussinets des pieds sont conformes aux normes de couleur établies.

CALICO – CALICO DILUÉ

Une fourrure tricolore avec des taches solides de grosseur moyenne à larges de la couleur de base avec rouge sur blanc, ou pour le DILUÉ, la couleur de base avec crème sur blanc.

PATTERNED CALICO

PATTERNED CALICO

Robe: Un chat blanc avec un motif de tabby dans la couleur de base et des taches de couleur rouge (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.

Cuir du nez : Rose ou la couleur conforme.

Coussinets : Rose ou la couleur conforme.

DILUTE PATTERNED CALICO

Robe : Un chat blanc avec un motif de tabby dans la couleur de base avec des taches de couleur crème (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.

Cuir du nez : Rose ou la couleur conforme.

Coussinets : Rose ou la couleur conforme.

VAN

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc (le visage et le corps sont de couleur blanc avec des taches de couleur uniquement sur la tête et la queue. One ou deux petites taches de couleur sont permises sur le corps.

Veuillez-vous référer au standard de la race pour des descriptions des marquages.

POINTES AUX COULEURS SOLIDES

BLUE POINT

Pointes : Bleu-gris foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Cuir du nez : Bleu ardoise

Coussinets : Bleu ardoise

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances faon ou crème.

CHOCOLATE POINT

Pointes : Chocolat au lait chaud. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Ivoire, sans nuance du lilas ni de bleu. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Cuir du nez : Rose brulé ou canelle rosé.

Coussinets : Rose brulé ou canelle rosé.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances lilas ou bleues.

CINNAMON POINT

Pointes: Brun roux pâle, plus pâle que chocolat. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe: Ivoire. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Cuir du nez: Beige à beige rosé.

Coussinets: Beige à beige rosé.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets.

CREAM POINT

Pointes : Crème pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc sans nuances.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets

FAWN POINT

Point Colour: Lavande clair avec des nuances de cacao pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur

Robe: Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Cuir du nez: Rose poussiéreux clair

Coussinets: Rose poussiéreux clair

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets.

LILAC POINT

Pointes: Bleu argenté pâle avec une faible nuance rosée. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe: Blanc glacial, aucun ton de beige, brun ou bleu.

Cuir du nez: Lavande rosé.

Coussinets: Lavande rosé.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances beiges, brunes ou bleues.

RED (FLAME) POINT

Pointes : Rouge-orange foncé. Les chatons peuvent avoir des pointes plus pâles (entre crème chaud et orange). Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Cuir du nez : Chair ou rose corail

Coussinets: Chair ou rose corail

Couleurs des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Couleur pâle des pointes (couleurs chaudes doivent être présentes).

Disqualification : Taches noires ou bleues sur le cuir du nez ou les coussinets. Tout signe d'une couleur écaille de tortue

SEAL POINT

Pointes : Couleur profonde d'un brun-seal. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Crème pâle ou ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être d'un faon chaud.

Cuir du nez : Brun seal foncé.

Coussinets : Brun seal foncé

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances noires ou grises.

POINTES ÉCAILLE DE TORTUE

BLUE CREAM POINT

Pointes: Taches bien définies bleues et crèmes. Il est préférable d'avoir du bleu et du crème sur chacune des pointes.

Robe: Bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées,

elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Bleu ardoise, peut avoir des taches roses.
Coussinets : Bleu ardoise , peut avoir des taches roses

CHOCOLATE TORTIE POINT

Pointes: Chocolat au lait avec des taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs chocolat et crème sur chacune des pointes.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Cannelle, chocolat, peut avoir des taches roses.
Coussinets : Cannelle, peut avoir des taches roses
Couleur des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

CINNAMON TORTIE POINT

Pointes: Brun roux pâle avec des taches crème.Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs cannelle et crème sur chacune des pointes.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez: Beige à beige rosé, peut être tacheté de rose.
Coussinets: Beige à beige rosé, peut être tacheté de rose.
Couleur des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

FAWN TORTIE POINT

Pointes: Lavande clair avec des nuances de cacao pale avec taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est préférable que les couleurs lavande et crème soit présentes sur toutes les pointes.
Robe: Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes
Cuir du nez: Rose poussiéreux, peut être tacheté de rose.
Coussinets: Rose poussiéreux, peuvent être tacheté de rose.
Couleur des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur

LILAC CREAM POINT

Pointes: bleu argenté chaud avec des nuances roses tachetées de crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est préférable que les couleurs lilas et crème soit présentes sur toutes les pointes.
Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Lavande, peut avoir des taches roses
Coussinets : Lavande, peut avoir des taches roses
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

SEAL TORTIE POINT

Pointes: Seal foncé avec des taches rouge. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs seal et rouge sur chacune des pointes.
Robe : D'un blanc pâle crémeux à crème pâle. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Seal foncé, peut avoir des taches roses
Coussinets : Seal foncé, peut avoir des taches roses
Couleur des yeux: Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections: Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

POINTES LYNX

BLUE LYNX POINT

Pointes: Bleu argenté avec des marques de tabby bleues-grises. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe: D'un bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Bleu ardoise ou rouge brique entouré de bleu ardoise
Coussinets : Bleu ardoise.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

CHOCOLATE LYNX POINT

Pointes : Marques foncées de tabby chocolat au lait sur un fond de couleur bronze pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : D'un blanc ivoire sans nuances lilas ou bleues. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des

lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Cannelle ou rose surligné de cannelle.

Coussinets : Cannelle.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés. Tons de bleu ou lilas

CINNAMON LYNX POINT

Pointes : Fond brun-roux plus pâle que chocolat avec des marques de tabby cannelle plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : D'un blanc ivoire sans nuances lilas ou bleues. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Beige à beige-rosé

Coussinets : Beige à beige-rosé.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés. Tons de bleu ou lilas.

CREAM LYNX POINT

Pointes : Crème pâle avec des marques de tabby crème plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Couleur de la peau ou rose corail.
Coussinets : Couleur de la peau ou rose corail.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

FAWN LYNX POINT

Pointes: Fond lavande pâle avec une teinte de cacao pâle avec des marques de tabby lavande plus foncés. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe: Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez: Rose poussiéreux, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Rose poussiéreux, peuvent y avoir des taches roses.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du cuir du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

LILAC LYNX POINT

Pointes : Bleu argenté chaud avec des tons rosés, avec des marques de tabby bleu lilas plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Lavande ou rose surligné de lavande.

Coussinets : Lavande.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

RED (FLAME) LYNX POINT

Pointes : Rouge foncé avec des marques de tabby rouge plus foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc crème. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et

la queue.
Cuir du nez : Couleur de la peau ou rose corail.
Coussinets : Couleur de la peau ou rose corail.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du cuir du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

SEAL LYNX POINT

Pointes : Fond brun avec des marques de tabby brun seal plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Crème pâle à faon. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Brun seal ou rouge brique surligné de brun seal
Coussinets : Brun seal.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

POINTES TORTIE LYNX

BLUE CREAM LYNX POINT

Pointes : Fond beige avec des marques de tabby bleue tacheté de crème.
Robe : D'un blanc bleuâtre uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Bleu ardoise, peut avoir des taches roses
Coussinets : Bleu ardoise, peut avoir des taches roses
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT

Pointes : Fond bronze pâle avec des marques de tabby chocolat au lait tacheté de crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Chocolat, peut avoir des taches roses.
Coussinets : Chocolat, peuvent avoir des taches roses
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

CINNAMON TORTIE LYNX POINT

Pointes: Marques de tabby brun-rouge foncé avec des taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Du beige au beige-rosé, peut avoir des taches roses.
Coussinets : Du beige au beige-rosé, peut avoir des taches roses.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

FAWN TORTIE LYNX POINT

Pointes: Marques de tabby lavande pâle teinté de cacao pale tacheté de crème. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez: Lavande, peut avoir des taches roses.
Coussinets : Lavande, peut avoir des taches roses.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés

LILAC CREAM LYNX POINT

Pointes : Bleu argenté chaud avec des tons rosés, avec

des marques de tabby bleu lilas plus foncées avec des taches crème sur un fond beige pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Lavande, peut avoir des taches roses.

Coussinets : Lavande, peut avoir des taches roses.

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

SEAL TORTIE LYNX POINT

Pointes : Fond brun pâle avec des marques de tabby brun seal tacheté de rouge. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.

Robe : Ton uni d'un crème pâle à faon. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.

Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

Cuir du nez : Brun seal, peut avoir des taches roses.

Coussinets : Brun seal, peuvent avoir des taches roses

Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

POINTES SMOKE (FUMÉES)

Conforme au patron pointé. Sous poil blanc avec les pointes de couleur très foncée de la robe (Solid point, tortie point, pointed bi-colour, pointed van). Une étroite bande de blanc apparaît à la base du poil près de la peau qui ne peut être vu qu'en écartant la fourrure. La couleur du cuir du nez et des coussinets est appropriée à la couleur de base.

POINTES SILVER LYNX

Sous poil blanc avec les pointes de couleur très foncée de la robe et en accordance au patron du tabby (Silver lynx point, Silver tortie lynx point, Silver lynx point bicolor, silver tortie lynx point bicolor, silver lynx point van, silver tortie lynx point van). Une étroite bande de blanc apparaît à la base du poil près de la peau qui ne peut être vu qu'en écartant la fourrure. La couleur du cuir du nez et des coussinets est appropriée à la couleur de base.

POINTES GOLDEN LYNX

Sous poil d'un miel pâle avec les pointes de couleur très foncée de la robe et en accordance au patron du tabby (Golden lynx point, Golden tortie lynx point, Golden lynx point bicolor, Golden tortie lynx point bicolor, Golden lynx point van, Golden tortie lynx point van). Une étroite bande de blanc apparaît à la base du poil près de la peau qui ne peut être vu qu'en écartant la fourrure. La couleur du cuir du nez et des coussinets est appropriée à la couleur de base.

POINTED AVEC BLANC

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc. Il doit y avoir une quantité substantielle de blanc au visage et sur le corps (1/3 préféré). Il doit y avoir suffisamment de blanc sur le visage pour qu'un « V » inversé soit apparent. De petites à moyennes taches de couleur sont permises sur le visage et le corps. Les yeux bleus. Disqualifiez s'il n'y a pas de blanc au visage.

POINTED VAN

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc. Il doit y avoir une quantité substantielle de blanc au visage et sur le corps (1/3 préféré). La couleur de base aux pointes est restreinte à la tête et la queue et il est permis d'avoir un peu de couleur aux pointes des pattes. Il doit y avoir suffisamment de blanc sur le visage pour le différencier d'un bicolore qui a un « V » inversé. Une ou deux petites taches de couleur sont permises sur le visage et le corps. Les yeux bleus. Disqualifiez s'il n'y a pas de blanc au visage.

PREFACE GÉNÉRALE

Il est important de consulter le standard de race pour connaître les disqualifications spécifiques à chaque race. La liste suivante s'applique à toutes les races, sauf indication contraire.

REFUS DE TOUT TITRE (W/A) POUR :

1. Plus ou moins de cinq orteils sur chaque patte avant et quatreorteils sur chaque patte arrière (Pixie-Bobs sont exemptés de cette règle).
2. Des médaillons ou des boutons blancs ou du blanc sur les orteils, sauf s'ils font partie du patron de la couleur OU sauf s'il y a indication contraire dans le standard de race.
3. Un chat dégriffé. Les protège-ongles transparents sont permis.
4. Toute difformité ou défiguration - héréditaire, congénitale ou acquise. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
5. Chat montrant des signes d'intention de tromper (ex. présence de poudre ou de craie dans le pelage à la suite du toilettage, utilisation de teinture, de rinçages colorés ou d'autres moyens de dissimulation de couleur, ponçage ou rasage).
6. Tout chat qui, sans provocation, attaque un juge ou une autre personne dans l'enceinte du ring, sera considéré comme violent et doit être disqualifié (D.V. Disqualifié, Vicieux).
7. Kink, visible ou invisible. Kink est défini comme une déflexion rigide dans la ligne de la queue, visible ou non. Les petites bosses non-visibles ou des dépôts de calcium sont considérées comme une objection. Veuillez-vous référer aux standards de chaque race pour connaître les exceptions à cette règle.
8. Mauvaise couleur des yeux (sauf indication contraire dans le standard de la race).
9. Les yeux croisés pour toutes les races. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
10. Malocclusion de la mâchoire.
11. Le monorchidie (absence d'untesticule) ou cryptorchidie (absence des deux testicules) sont des motifs de refus de récompense dans les classes championnat (mâle non-castré) ou miscellaneous (mâle non-castré).
12. Tout chat qui obtient moins de 90 points sur le standard derace.

FACTEURS À CONSIDÉRER :

1. Un menton faible, fuyant ou proéminent est une faute grave. Des déductions doivent être faite pour le menton, le profil et l'équilibre de la tête.
2. Il faut permettre le fait que les mâles ont des bajoues. De façon générale, les mâles sont proportionnellement plus gros que les femelles.
3. Tenir compte des variations saisonnières de la fourrure.
4. Pour les chatons et jeunes adultes, permettre des marques pâles de tabby, sauf si ces marques font parties de la description de la couleur.
5. Il convient de tenir compte de la couleur immature des yeux et du pelage chez les chatons et les jeunes chats.
6. L'excellence d'un aspect du standard ne doit pas surpasser l'importance d'une déficience d'un autre. Dans la mesure où le standard décrit spécifiquement les différentes parties de l'apparence du chat, les juges doivent effectuer leur travail conformément à ces spécifications.
7. Chaque chat inscrit doit posséder le poids, la condition et l'équilibre appropriés à sa race. L'équilibre est l'image physique entière du chat. Le chat doit être équilibré et aucune qualité particulière ne devrait être dominante. Le juge ne doit pas déduire plus de points que le total déterminé au standard du chat pour cette qualité.
8. Les juges doivent pénaliser ou disqualifier NFA (No Further Awards) un chat pour une mauvaise condition due à la maladie ou aux mauvais soins.
9. Si un animal inscrit se présente avec des puces, des champignons, des acariens des oreilles, etc., le juge doit le disqualifier (NFA) et en informer le responsable de l'exposition.
10. Une femelle manifestement enceinte ou allaitante sera disqualifiée NFA. (Aucun autre prix).
11. L'éclairage naturel doit être disponible si possible. Il faut tenir compte que l'éclairage artificiel peut changer la couleur des yeux ou de la fourrure.
12. Un chat présenté au ring démontrant des effets visibles d'un sédatif (par exemple, troisième paupière apparente, yeux vitreux, incapacité à se tenir debout ou assis, manque de coordination ou de contrôle musculaire) ne sera pas récompensé. Le juge inscrira la mention « Aucune autre récompense NFA (No Further awards) dans son livre de jugement.
13. Tout chat trop nerveux ou difficile pour être manipulé par le juge ou le propriétaire/agent doit être disqualifié (D.U.H. – Disqualifié, Incapable d'être manipulé).
14. Un juge peut disqualifier tout chat dont le propriétaire ou son agent attire l'attention sur lui-même ou sur son animal lorsqu'il le place dans le ring de jugement, ou à tout moment pendant le jugement. Les juges doivent inscrire la mention DLE « Disqualifié, Manque d'étiquette » dans leur livre.
15. S'il y a erreur de la couleur ou du patron, avec la permission du propriétaire, le chat doit être transféré dans sa propre classe.
16. Les chats en convalescence après une intervention chirurgicale ou une blessure récente, dont l'incision ou la plaie n'est pas complètement cicatrisée, les points de suture récemment retirés, etc., doivent être disqualifiés NFA (Aucun autre prix).

2026 05 01