RAGAMUFFIN

L'impression générale du Ragamuffin devrait être empreinte de douceur et d'une santé robuste. C'est un grand chat avec une ossature imposante et un corps massif. Ses grands yeux expressifs contribuent fortement à la douceur du regard. Les femelles sont considérablement plus petites que les mâles, les deux sexes sont musclés, lourds avec un coussinet adipeux au bas de l'abdomen. Pleine maturité à 4 ans.

I - CORPS/CONFORMATION (30)

CORPS (20) – Grand corps rectangulaire avec une largesse à la poitrine et aux épaules. Musculature moyenne des membres arrière, ceux-ci sont aussi larges que les épaules. Le corps est potelé avec un lourd coussinet adipeux au bas de l'abdomen. Le corps devrait avoir un équilibre global entre taille, forme, et la répartition du poids; la qualité et la conformation doivent être préférées à la taille.
JAMBES & PIEDS (5) – Les jambes ont une forte ossature, de longueur moyenne, les jambes arrière étant légèrement plus longues que les pattes avant, proportionnelles au corps. Les pieds sont grands, ronds et touffus, capables de supporter le poids du chat sans avoir à écarter les orteils. Une tolérance accordée pour une ossature plus fine chez les femelles.
QUEUE (5) – Longue, proportionnelle au corps. Entièrement fournie et panachée. Moyenne à la base formant un léger fuseau.

II - LA TETE (45)

DE FACE (15) – Large forme en « V » modifiée d'apparence arrondie. Le front devrait être modérément arrondi. Les joues sont pleines. Le cou est court, large et fort, en particulier chez les mâles plus âgés. Tolérance pour les bajoues chez les mâles adultes matures.
PROFIL (5) – Il y a une courbe évidente qui donne l'impression d'un dos de cuillère plutôt que d'une cassure (break). Le menton est ferme et arrondi, reflétant une bonne occlusion.
MUSEAU (5) - Large, rond, légèrement plus court que moyen. Le menton est ferme et arrondi.
DOUCE EXPRESSION (5) - Les pâtons sont bouffis, ce qui confère au chat une douce expression. Les grands yeux expressifs contribuent également au regard doux recherché.
OREILLES (5) – Moyennes et de proportion agréable par rapport à la tête. Placées autant sur le côté de la tête que sur le dessus et légèrement évasées, légèrement inclinées vers l'avant. Forme ronde et modérément touffues.
YEUX (15) – Grands, expressifs, en forme de noix, placés à une distance moyenne. Une légère inclinaison orientale est acceptable. Plus la couleur des yeux est intense, mieux c'est. Toutes les couleurs des yeux sont autorisées, y compris les yeux vairons. Exception : Les couleurs Mink doivent avoir des yeux aqua et les couleurs Sépia doivent avoir les yeux du jaune/or au vert.

III–POIL: TEXTURE & LONGUEUR (20)

La robe est moyenne à moyenne-longue. La texture est douce, dense et soyeuse, et varie légèrement avec la couleur. La longueur de la robe doit être légèrement plus longue autour du cou et des bords extérieurs du visage, ce qui donne l'apparence d'une collerette et sa longueur augmente du haut de la tête aux omoplates et dans le dos, avec une fourrure de longueur moyenne à moyennement-longue sur les côtés et le ventre. La fourrure sur les jambes avant est épaisse, de longueur courte à moyenne. La fourrure sur les jambes arrière est de longueur moyenne à moyennement-longue et épaisse avec l'apparence d'une frise fine sur l'arrière-train.

IV - COULEUR (5)

Toutes les couleurs et tous les patrons (sauf les patrons pointés avec ou sans blanc) sont autorisés avec ou sans blanc. Le degré de symétrie, que ce soit dans le patron avec ou sans blanc, est sans importance. Les médaillons et les boutons blancs ne doivent pas être pénalisés. Il n'y a pas de relation entre la couleur des yeux et la couleur de la robe.

V - CONDITION ET EQUILIBRE

Le chat doit dégager une impression générale de douceur et d'une santé robuste.

OBJECTIONS	DÉDUIRE
• Dôme crânien extrême	3-5
• Cassure (break) du nez ou un nez romain	1-2
• Corps cobby	3-5
• Oreilles petites ou pointues	1-2
• Courte queue	1-2
• Sous-poil cotonné	3-5

DISQUALIFICATIONS

- Le poil court sur le corps et/ou la queue donnant l'impression d'un chat à poil court.
- Toutes les raisons de disqualifications mentionnées dans la préface générale.

COULEURS RECONNUES

Toutes couleurs et patrons avec ou sans blanc. À L'EXCEPTION des patrons pointés (avec ou sans blanc) qui ne sont PAS reconnus mais peuvent être enregistrés **NFS (not for show - ne peuvent être présentés en compétition)**.

ORIGINE DE LA RACE:	Hybride
EXIGENCE POUR ENREGISTREMENT:	Ragamuffin
EXIGENCES POUR LA COMPÉTITION:	Sans fondation. Aucun patron pointé avec ou sans blanc.
ACCOUPLEMENTS PERMIS :	Ragamuffin

2014 05 01

2023 - Canadian Cat Association / Association féline Canadienne

SOLIDES

NOIR
BLEU
CHOCOLAT
CANNELLE
CRÈME
FAUVE
LILAS
ROUGE
BLANC YEUX AQUA
BLANC YEUX BLEUS
BLANC YEUX CUIVRE
BLANC YEUX OR
BLANC YEUX VERTS
BLANC YEUX VAIRONS

SMOKE

BLACK SMOKE
BLUE SMOKE
CAMEO SMOKE
CHOCOLATE SMOKE
CINNAMON SMOKE
CREAM CAMEO SMOKE
FAWN SMOKE
LILAC SMOKE

TORTOISESHELL SMOKE

BLUE-CREAM SMOKE
CHOCOLATE TORTOISESHELL SMOKE
CINNAMON TORTOISESHELL SMOKE
FAWN TORTOISESHELL SMOKE
LILAC-CREAM SMOKE
TORTOISESHELL SMOKE

SHADED

BLUE SHADED
CAMEO SHADED
CHOCOLATE SHADED
CINNAMON SHADED
CREAM CAMEO SHADED
FAWN SHADED
LILAC SHADED
SILVER SHADED

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

TORTOISESHELL SHADED

BLUE-CREAM SHADED
CHOCOLATE TORTOISESHELL SHADED
CINNAMON TORTOISESHELL SHADED
FAWN TORTOISESHELL SHADED
LILAC- CREAM SHADED
TORTOISESHELL SHADED

CHINCHILLA

BLUE CHINCHILLA
CAMEO CHINCHILLA
CHOCOLATE CHINCHILLA
CINNAMON CHINCHILLA
CREAM CAMEO CHINCHILLA
FAWN CHINCHILLA
LILAC CHINCHILLA
SILVER CHINCHILLA

TORTOISESHELL CHINCHILLA

BLUE-CREAM CHINCHILLA
CHOCOLATE TORTOISESHELL CHINCHILLA
CINNAMON TORTOISESHELL CHINCHILLA
FAWN TORTOISESHELL CHINCHILLA
LILAC-CREAM CHINCHILLA
TORTOISESHELL CHINCHILLA

SHADED GOLDEN

BLUE GOLDEN SHADED
CHOCOLATE GOLDEN SHADED
CINNAMON GOLDEN SHADED
CREAM GOLDEN SHADED
FAWN GOLDEN SHADED
GOLDEN SHADED
LILAC GOLDEN SHADED
RED GOLDEN SHADED

TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

BLUE- CREAM GOLDEN SHADED
CHOCOLATE TORTOISESHELL GOLDEN SHADED
CINNAMON TORTOISESHELL GOLDEN SHADED
FAWN TORTOISESHELL GOLDEN SHADED
LILAC-CREAM GOLDEN SHADED
TORTOISESHELL GOLDEN SHADED

PAGE SUIVANTE…

GOLDEN CHINCHILLA

BLUE GOLDEN CHINCHILLA
CHOCOLATE GOLDEN CHINCHILLA
CINNAMON GOLDEN CHINCHILLA
CREAM GOLDEN CHINCHILLA
FAWN GOLDEN CHINCHILLA
GOLDEN CHINCHILLA
LILAC GOLDEN CHINCHILLA
RED GOLDEN CHINCHILLA

TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

BLUE-CREAM GOLDEN CHINCHILLA
CHOCOLATE TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA
CINNAMON TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA
FAWN TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA
LILAC-CREAM GOLDEN CHINCHILLA
TORTOISESHELL GOLDEN CHINCHILLA

CLASSIC TABBY

BLUE CLASSIC TABBY
BROWN CLASSIC TABBY
CHOCOLATE CLASSIC TABBY
CINNAMON CLASSIC TABBY
CREAM CLASSIC TABBY
FAWN CLASSIC TABBY
LILAC CLASSIC TABBY
RED CLASSIC TABBY

MACKEREL TABBY

BLUE MACKEREL TABBY
BROWN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE MACKEREL TABBY
CINNAMON MACKEREL TABBY
CREAM MACKEREL TABBY
FAWN MACKEREL TABBY
LILAC MACKEREL TABBY
RED MACKEREL TABBY

SPOTTED TABBY

BLUE SPOTTED TABBY
BROWN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED TABBY
CINNAMON SPOTTED TABBY
CREAM SPOTTED TABBY
FAWN SPOTTED TABBY
LILAC SPOTTED TABBY
RED SPOTTED TABBY

TICKED TABBY

BLUE TICKED TABBY
BROWN TICKED TABBY
CHOCOLATE TICKED TABBY
CINNAMON TICKED TABBY
CREAM TICKED TABBY
FAWN TICKED TABBY
LILAC TICKED TABBY
RED TICKED TABBY

SILVER CLASSIC TABBY

BLUE SILVER CLASSIC TABBY
CAMEO CLASSIC TABBY
CHOCOLATE SILVER CLASSIC TABBY
CINNAMON SILVER CLASSIC TABBY
CREAM CAMEO CLASSIC TABBY
FAWN SILVER CLASSIC TABBY
LILAC SILVER CLASSIC TABBY
SILVER CLASSIC TABBY

SILVER MACKEREL TABBY

BLUE SILVER MACKEREL TABBY
CAMEO MACKEREL TABBY
CHOCOLATE SILVER MACKEREL TABBY
CINNAMON SILVER MACKEREL TABBY
CREAM CAMEO MACKEREL TABBY
FAWN SILVER MACKEREL TABBY
LILAC SILVER MACKEREL TABBY
SILVER MACKEREL TABBY

SILVER SPOTTED TABBY

BLUE SILVER SPOTTED TABBY
CAMEO SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SILVER SPOTTED TABBY
CINNAMON SILVER SPOTTED TABBY
CREAM CAMEO SPOTTED TABBY
FAWN SILVER SPOTTED TABBY
LILAC SILVER SPOTTED TABBY
SILVER SPOTTED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

PAGE SUIVANTE…

SILVER TICKED TABBY

BLUE SILVER TICKED TABBY
CAMEO TICKED TABBY
CHOCOLATE SILVER TICKED TABBY
CINNAMON SILVER TICKED TABBY
CREAM CAMEO TICKED TABBY
FAWN SILVER TICKED TABBY
LILAC SILVER TICKED TABBY
SILVER TICKED TABBY

GOLDEN CLASSIC TABBY

BLUE GOLDEN CLASSIC TABBY
CHESTNUT GOLDEN CLASSIC TABBY
CINNAMON GOLDEN CLASSIC TABBY
CREAM GOLDEN CLASSIC TABBY
FAWN GOLDEN CLASSIC TABBY
GOLDEN CLASSIC TABBY
LILAC GOLDEN CLASSIC TABBY
RED GOLDEN CLASSICTABBY

GOLDEN MACKEREL TABBY

BLUE GOLDEN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE GOLDEN MACKEREL TABBY
CINNAMON GOLDEN MACKEREL TABBY
CREAM GOLDEN MACKEREL TABBY
FAWN GOLDEN MACKEREL TABBY
GOLDEN MACKEREL TABBY
LILAC GOLDEN MACKEREL TABBY
RED GOLDEN MACKEREL TABBY

GOLDEN SPOTTED TABBY

BLUE GOLDEN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN SPOTTED TABBY
CINNAMON GOLDEN SPOTTED TABBY
CREAM GOLDEN SPOTTED TABBY
FAWN GOLDEN SPOTTED TABBY
GOLDEN SPOTTED TABBY
LILAC GOLDEN SPOTTED TABBY
RED GOLDEN SPOTTED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

GOLDEN TICKED TABBY

BLUE GOLDEN TICKED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN TICKED TABBY
CINNAMON GOLDEN TICKED TABBY
CREAM GOLDEN TICKED TABBY
FAWN GOLDEN TICKED TABBY
GOLDEN TICKED TABBY
LILAC GOLDEN TICKED TABBY
RED GOLDEN TICKED TABBY

CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE CLASSIC PATCHED TABBY
BROWN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC CLASSIC PATCHED TABBY

MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE MACKEREL PATCHED TABBY
BROWN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC MACKEREL PATCHED TABBY

SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE SPOTTED PATCHED TABBY
BROWN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SPOTTED PATCHED TABBY

TICKED PATCHED TABBY

BLUE TICKED PATCHED TABBY
BROWN TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON TICKED PATCHED TABBY
FAWN TICKED PATCHED TABBY
LILAC TICKED PATCHED TABBY

PAGE SUIVANTE…

SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

SILVER TICKED PATCHED TABBY

BLUE SILVER TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER TICKED PATCHED TABBY
FAWN SILVER TICKED PATCHED TABBY
LILAC SILVER TICKED PATCHED TABBY
SILVER TICKED PATCHED TABBY

GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY

GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY

GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY

GOLDEN TICKED PATCHED TABBY

BLUE GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
FAWN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
LILAC GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
GOLDEN TICKED PATCHED TABBY

TORTOISESHELL

BLUE-CREAM
CHOCOLATE TORTOISESHELL
CINNAMON TORTOISESHELL
FAWN TORTOISESHELL
LILAC-CREAM
TORTOISESHELL

CARAMEL (Modifiant du dilué)

Le caramel est un ‘modifiant du dilué’ qui affecte les couleurs diluées (Bleu, Lilas, Fauve, Crème): Bleu (de base) Caramel, Lilas (de base) Caramel, Fauve (de gase) Caramel. Abricot est le nom utilisé pour Crème (de base) Caramel. Un éclat métallique recouvre visiblement la couleur de la couche de base. Les couleurs caramélisées se reconnaissent dans toutes les couleurs et motifs dilués, y compris avec blanc.

COMBINAISONS AVEC BLANC

Combinaisons bicolores:
Toutes les couleurs permises **avec blanc** (le minimum préféré de blanc doit être aux pieds, pattes, poitrine, le dessous ainsi que le museau - idéalement un `V` inverse): Solids, Smokes, Shadeds, Chinchillas, Golden Shadeds, Golden Chinchillas, Tabbies, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

CONTINUED...

Tabbies, Tortoiseshells,Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas, Tortoiseshell Golden Shadeds, Tortoiseshell Golden Chinchillas. Toutes les couleurs des yeux sont permises, incluant vairons (un oeil doit être bleu).

Calico:
Toutes les couleurs permises dont la couleur est distribuée en accordance avec le standard du Calico (couleurs non-bridées en taches noires et rouges ou crèmes et bleues de grosseur moyenne à large sur un fond blanc): Calico, Dilute Calico, Calico Smoke, Calico Shaded, Calico Chinchilla, Calico Golden Shaded, Calico Golden Chinchilla, Tabby Patterned Calico, Tabby Patterned Silver Calico, Tabby Patterned Golden Calico. Toutes les couleurs des yeux sont permises, incluant vairons (un oeil doit être bleu).

Van:
Toutes les couleurs permises dont la couleur est disbribuée en accordance avec le standard du Van (visage et corps majoritairement blanc avec la couleur limitée à la queue et à la tête. Une ou deux petites taches de couleur sur le corps sont permises): Solids, Smokes, Shadeds, Chinchillas, Golden Shadeds, Golden Chinchillas, Tabbies, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies, Tortoiseshells,Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas, Tortoiseshell Golden Shadeds, Tortoiseshell Golden Chinchillas, and all Calico patterns. Toutes les couleurs des yeux sont permises, incluant vairons (un oeil doit être bleu).

SÉPIA et MINK

Les couleurs Sépia et Mink sont acceptées pour toutes les couleurs et patrons reconnus (sauf les couleurs pointées); incluant avec blanc (bi-colores, calico, van).

Sépia la couleur des yeux est or ou vert-or, ainsi que vairons (un oeil bleu et un oeil or ou vert-or). La couleur de la fourrure est plus pâle et chaude que la couleur équivalente traditionelle. Elle devient plus foncé avec l'age. Elle est légèrement plus intense sur les oreilles, la queue, les pieds et le visage, surtout visible sur les chatons.

Mink la couleur des yeux est bleu-vert à aqua, ainsi que vairons (un oeil bleu et un oeil bleu-vert/aqua). La couleur de la fourrure est beaucoup plus pâle que la couleur correspondante Sépia et est d'une teinte plus intense aux oreilles, la queue, les pieds et le visage que celle du corps.

Les teintes Sépia et Mink sont reconnues pour les couleurs suivantes: Solids (sauf noir* et blanc), Smokes, Shadeds, Chinchillas, Golden Shadeds, Golden Chinchillas, Tabbies, Silver Tabbies, Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Golden Patched Tabbies, Tortoiseshells, Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas, Tortoiseshell Golden Shadeds, Tortoiseshell Golden Chinchillas. Toutes les couleurs et patrons acceptés avec blanc: Bi-Colours, Calicos, et Vans.

**La couleur correspondante au NOIR du Sépia et du Mink est SEAL.*

AUTRES COULEURS DU RAGAMUFFIN

D'autres couleurs ou patrons peuvent être reconnus mais ne sont pas répertoriés ici. Contactez le bureau de CCA-AFC pour plus de renseignements.

Les couleurs POINTÉES incluant celles avec BLANC, ne sont pas reconnues pour la compétition.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

COULEURS SOLIDES

NOIR
Robe : D'un noir lustré clair, uni de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Noir
Coussinets : Noirs
Objections : Sous-poil fumé ou teinté de roux.

BLEU
Robe : Bleu uniforme de la racine aux pointes – bleu pâle préféré.
Cuir du nez : Bleu
Coussinets : Bleu
Objections : Ombrage à la couleur. Marques de tabby. Teinté de roux. Sous-poil pâle. Couleur terne et sans vie.

CHOCOLAT
Robe: Brun chocolat clair uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez: Brun légèrement teinté de rose
Coussinets: Brun légèrement teinté de rose
Objections : Marques de tabby.

CANNELLE
Robe: Brun-roux pâle, tel qu'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat.
Cuir du nez: Beige rosé
Coussinets: Beige rosé
Objections : Marques de tabby.

CRÈME
Robe : Crème chamois clair, uniforme de la racine aux pointes. Tons plus pâles sont préférés.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Marques de tabby. Couleur plus pâle autour des yeux, nez, lèvres, menton et le haut de la gorge.

FAUVE
Robe : Lavande claire avec des tons de cacao pâle, uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose poudre claire.
Coussinets : Rose poudre claire.
Objections : Moustaches d'une couleur différente que celle de la robe. Des tons lavande ou bleus aux coussinets ou sur le nez.

LILAS
Robe : Lavande-rosé chaud et clair de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose
Objections : Marques de tabby

ROUGE
Robe : D'un rouge brillant clair uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Ombrage. Marques de tabby ou de ticking. Couleur plus pâle autour des yeux, nez, lèvres, menton et le haut de la gorge.

BLANC
Robe : D'un blanc pur et uni de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Couleur des yeux : Bleu, Cuivre, vairons
Objections : Fourrure tachée ou des teintes blanc cassé.
Exceptions : Une tache foncée d'une autre couleur sur la tête n'est pas une objection pour les jeunes chats (âgés de moins d'un an). La surdité n'est pas non plus une objection par contre n'est pas souhaitable.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.
Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

SHADED

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Sous-poil blanc (goldens ont un sous-poil crème). Le tipping est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur ou patron foncé en pâlissant jusqu'au blanc (ou crème pour les goldens) au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les couleurs shaded sont plus foncées (plus de pigmentation aux pointes des poils) que les chinchillas (ou shells). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur
Couleur des yeux : Silver shaded et Golden shaded doivent avoir les yeux vert ou bleu-vert.

BLUE SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Bleus ou rose
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

BLUE SHADED GOLDEN

Robe : Sous-poil de l'ivoire à miel chaud. Le tipping de couleur bleue est suffisamment foncé pour rehausser le golden et est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est de l'ivoire à miel chaud. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Le contour des lèvres, des yeux et du nez est bleu. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose surligné de bleu.

Coussinets : Bleus ou rose
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

CAMEO SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

CHOCOLATE SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine et le ventre sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun.

Coussinets : Rose Cannelle

CINNAMON SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine et le ventre sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à beige-rosé

Coussinets : Beige à beige-rosé

CREAM CAMEO SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil d'un miel pale à abricot foncé. Le tipping de couleur noire est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue (plus foncé qu'un chinchilla). La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est diluée (beaucoup plus pâle que le sous-poil). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Le contour des yeux, lèvres et nez est noir. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose foncé surligné de noir.

Coussinets : Noir

FAWN SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera

donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

LILAC SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande.

Coussinets : Rose

SILVER SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Le contour des yeux, lèvres et nez est noir. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rouge brique surligné de noir.

Coussinets : Noir
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

SHELL & CHINCHILLA

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Sous-poil blanc (goldens ont un sous-poil crème). Le tipping est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur ou patron suffisamment foncé pour donner un aspect brillant. Le couleur des pattes peut être légèrement ombré avec du tipping. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc (crème pour les goldens). Les chinchillas (our shells) sont plus pâles que les shadeds (beaucoup moins de pigmentation au poil). Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur
Couleur des yeux : Golden Chinchilla ont les yeux vert ou bleu-vert.

BLUE CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping bleu. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose surligné de bleu.

Coussinets : Bleu ou rose

BLUE GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil est d'un pale ivoire à une couleur de miel. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping bleu. Le contour des yeux, des lèvres et du nez est est surligné de bleu. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose surligné de bleu.

Coussinets : Bleu ou rose
Couleur des yeux : Vert ou bleu- vert

CAMEO SHELL

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping rouge. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

CHINCHILLA GOLDEN

Robe : Sous-poil d'un miel pâle à apricot pâle. Le tipping de couleur noir est suffisamment foncé pour rehausser le golden et est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes et le bout de la queue peuvent avoir de légères traces de tipping noir. Le contour des yeux, des lèvres et du nez sont surlignés de noir. La couleur du menton, poitrine et ventre est d'une couleur diluée (plus pâle que la couleur du sous-poil). Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose foncé surligné de noir.

Coussinets : Noirs
Couleur des yeux : Vert ou bleu- vert

CHOCOLATE CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs chinchillas sont plus pâle que les shadeds. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose-cannelle

CINNAMON CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs chinchillas sont plus pâle que les shadeds. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à beige-rosé

Coussinets : Beige à beige-rosé

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes et le visage peuvent avoir de légères traces de tipping crème. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

FAWN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

LILAC CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shells sont plus pâle que les shadeds. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose

SILVER CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire est suffisamment réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue pour donner une apparence de brillants. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping noir. Le contour des yeux, des lèvres et du nez est surligné de noir. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose brique surligné de noir.

Coussinets : noir

Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

SMOKE

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Pointes foncées de la couleur établie. Au repos, la couleur du chat semble être solide et on ne distinguera le fond plus pâle qu'en repoussant le poil. La couleur unie sera répartie sur le visage, les oreilles, les pattes et la queue mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur

Couleur des yeux : Cuivre.

NOTEZ BIEN : Il peut y avoir une variation 'inverse' saisonnière de la couleur chez les chatons et les adultes et cela doit être considéré comme étant NORMAL. La couleur primaire de la fourrure pourrait être aperçue près de la peau, ensuite une petite bande de blanc apparait sur le poil pour revenir à la couleur primaire plus près de la pointe. Durant cette phase, le tipping peut être aperçu sur la presque totalité du poil avec très peu de blanc.

BLACK SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur noire. Au repos, le chat semble être noir solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est noire mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Noir

Coussinets : Noir.

BLUE SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur bleue. Au repos, le chat semble être bleu solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est bleue mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Bleu

Coussinets : Bleu

CAMEO SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur rouge. Au repos, le chat semble être rouge solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est rouge mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

CHOCOLATE SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur chocolat. Au repos, le chat semble être chocolat solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est chocolat mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée

aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose-cannelle

CINNAMON SMOKE

Robe : Sous-poil blanc avec un tipping de couleur cannelle. Au repos, le char semble être cannelle solide. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shadeds sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à beige-rosé

Coussinets : Beige à beige-rosé

CREAM CAMEO SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur crème. Au repos, le chat semble être crème solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est crème mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

FAWN SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande. Au repos, le chat semble être de couleur lavande avec des tons de cacao pâle. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

LILAC SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur lilas. Au repos, le chat semble être lilas solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est lilas mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavende

Coussinets : Rose

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

SHADED, SHELL (CHINCHILLA), SMOKE TORTOISESHELL

BLUE CREAM SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être bleu solide avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM GOLDEN SHADED

Robe : Sous-poil d'un ivoire pâle à un miel crémeux. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à la couleur miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM GOLDEN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil d'un ivoire pâle à un miel crémeux. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à la couleur miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être chocolat avec des taches définies de rouge/crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être cannelle avec des taches définies de rouge/crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.
Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

FAWN TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être lavande pâle et des tons de cacao chaud avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

GOLDEN TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil entre cannelle doré et miel chaud. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

GOLDEN TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil entre cannelle doré et miel chaud. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Brun ou noir, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à un miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être lilas avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être noir avec des taches définies de rouge – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

PATRONS DE TABBY

CLASSIC TABBY

Marques foncées, clairement définies et larges. Jambes barrées avec des bracelets. Queue avec des cercles uniformes et se terminant par une pointe foncée. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompue. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Tourbillons colorés sur les joues. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux marques sur les épaules qui ont la forme d'un papillon avec les ailes supérieures et inférieures distinctement marquées avec des points à l'intérieur du contour. Les marques sur le dos consistent en une ligne verticale le long de la colonne vertébrale, du papillon à la queue avec une bande verticale parallèle de chaque côté. Grande tache solide de chaque côté du corps encerclée par un ou plusieurs anneaux ininterrompus. Les marques latérales doivent être les mêmes des deux côtés. Deux rangées verticales de boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets doivent être de la même couleur que les marques.

MACKEREL TABBY

Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue avec des cercles uniformes se terminant avec une pointe foncée. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompue. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux épaules. Les lignes le long de la colonne verticale se rejoignent pour former une selle étroite. Des lignes ininterrompues verticales sur le corps. Boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets sont de la même couleur que les marques.

SPOTTED TABBY

Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue tachetée ou avec des anneaux brisés se terminant par une pointe foncée. Colliers sur le cou et le haut de la poitrine sont brisés. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne solide part du coin extérieur de l'œil. Des lignes brisées sur la tête jusqu'aux épaules. Les lignes de la colonne vertébrale sont faites de lignes verticales brisées préférablement en forme de points. Les taches sur le corps peuvent varier en taille et en forme, mais ne doivent pas se rejoindre. (c'est-à-dire un motif mackerel brisé). Boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets doivent être de la même couleur que les marques.

TICKED TABBY

Les poils doivent être marqués avec des tons de la couleur du patron et de la couleur de fond. Jambes barrées de bracelets. Queue entourée d'anneaux uniformes. Doit avoir au moins un collier. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne part du coin externe de l'œil. La ligne de la colonne vertébrale se compose d'ombrage dorsal plus foncé. La couleur du corps doit être exempte de taches ou de rayures. Le dessous du corps de couleur plus claire peut montrer des boutons sur la poitrine et le ventre.

PATCHED TABBY

Un patron de tabby classique, mackerel, spotted ou ticket avec des taches rouges ou crèmes.

COULEURS TABBY

BLUE TABBY

Robe : Couleur de fond d'une bleu ivoire pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose.

Coussinets : Vieux rose.

BLUE SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond d'un bleu argent. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose entouré de bleu.

Coussinets : Bleu, vieux rose ou rose.

Couleur des yeux : Vert, noisette ou cuivre.

BLUE GOLDEN TABBY

Robe : Couleur de fond d'un miel crémeux. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose entouré de bleu.

Coussinets : Bleu, vieux rose ou rose.

BROWN TABBY

Robe : Couleur de fond d'un brun cuivre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rouge brique.

Coussinets : Noir ou brun.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

CAMEO TABBY

Robe : Couleur de fond blanc cassé. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont rouges.
Cuir du nez : Rose.
Coussinets : Rose

CHOCOLATE TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé.
Cuir du nez : Brun ou rouge brique.
Coussinets : Rouge brique à rose cannelle.

CHOCOLATE SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé
Cuir du nez : Brun ou rouge brique.
Coussinets : Rouge brique à rose cannelle.

CINNAMON TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-roux pâle tel qu'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat).
Cuir du nez : Beige rosé
Coussinets : Beige rosé.

CINNAMON SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-roux pâle tel qu'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat).
Cuir du nez : Beige rosé
Coussinets : Beige rosé.

CREAM TABBY

Robe : Couleur de fond crème pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chamois ou crème.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose.

CREAM CAMEO TABBY

Robe : Couleur de fond blanc cassé. Sous-poil est blanc. Les marques de tabby sont crème.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose.

FAWN TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire très pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande teinté de chocolat pâle.
Cuir du nez : Rose lavande
Coussinets : Rose lavande

FAWN SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande foncé teinté de chocolat pâle.
Cuir du nez : Rose lavande
Coussinets : Rose lavande

GOLDEN TABBY

Robe : Couleur de fond cannelle doré à miel chaud. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.
Cuir du nez : Rose brique.
Coussinets : Noir.

LILAC TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givrée avec une teinte rosée patine. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose.

LILAC SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givrée avec une teinte rosée patine. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande. Sous-poil est blanc.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose.

RED TABBY

Robe : Couleur de fond crème à crème foncé. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont rouge.
Cuir du nez : Couleur de la chair ou rose corail.
Coussinets : Couleur de la chair ou rose corail.

SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.
Cuir du nez : Rouge brique
Coussinets : Noir.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.
Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

COULEURS DU PATCHED TABBY

BLUE PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire bleuâtre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BLUE SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire bleuâtre. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème. Perception de la couleur est fauve patine.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Couleur des yeux : Vert, noisette ou cuivre.

BLUE GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel crémeux. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème.

Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BROWN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond brun cuivre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires avec des taches rouges.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Noir ou brun, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé avec des taches rouges.

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait avec des taches de couleur chocolat foncé et rouge. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux.

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait avec des taches de couleur chocolat foncé et rouge. Sous-poil d'un miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux.

Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

CINNAMON PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun roux avec des taches rouges.

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

CINNAMON SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun roux avec des taches rouges

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

CINNAMON GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun roux avec des taches rouges

Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

FAWN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle teinté de cocoa. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande chaud avec des taches crème.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

FAWN SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande chaud tacheté de crème, avec un sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

FAWN GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande chaud pâle avec un sous-poil miel pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande tachetées de crème.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir de taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose

2023 — Canadian Cat Association / Association Féline Canadienne

GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires tachetées de rouge.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.

Coussinets : Rouge brique, peut y avoir des taches rose.

LILAC PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré teinté de rose. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

LILAC SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré avec une patine rosée. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème. Sous-poil blanc.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

LILAC GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud avec un sous-poil plus pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande tachetées de crème.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.

Coussinets : Noir, peut y avoir des taches rose.

SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires tachetées de rouge. Sous-poil blanc.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.

Coussinets : Noir, peut y avoir des taches rose.

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

COULEURS TORTOISESHELL

BLUE CREAM

Robe : Bleue avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Bleu, peut être tacheté de rose

Coussinets : Bleu, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby. Coloration excessive de crème foncé.

CHOCOLATE TORTOISESHELL

Robe : Chocolat avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose

Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

CINNAMON TORTOISESHELL

Robe : Cannelle (brun roux) avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose

Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

FAWN TORTOISESHELL

Robe : Lavande chaud avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose

Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

LILAC CREAM

Robe : Lilas avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose

Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

TORTOISESHELL

Robe : Noir avec des taches rouges bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble

diviser le visage en deux.
Cuir du nez : Noir ou brun foncé, peut être tacheté de rose
Coussinets : Noir ou brun foncé, peut être tacheté de rose.
Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

TOUTES COULEURS AVEC BLANC

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc. Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs. Un « V » inversé sur le visage est souhaitable. Le cuir du nez et les coussinets des pieds sont conformes aux normes de couleur établies. La couleur des yeux peut être or, cuivre, bleu, vert, noisette ou vairons (un œil bleu, l'autre or/cuivre d'intensité égale). Les Shaded Silver & White, Chinchilla Silver & White, Shaded Golden & White, Chinchilla Golden & White peuvent également avoir les yeux de couleur vert, bleu-vert ou vairons dont un œil est vert ou bleu-vert et l'autre est bleu d'intensité égale.

CALICO – CALICO DILUÉ

Une fourrure tricolore avec des taches solides de grosseur moyenne à larges de la couleur de base avec rouge sur blanc, ou pour le DILUÉ, la couleur de base avec crème sur blanc. Toutes les couleurs des yeux sont acceptées, incluant vairons dont un œil doit être bleu.

PATTERNED CALICO

PATTERNED CALICO

Robe: Un chat blanc avec un motif de tabby dans la couleur de base et des taches de couleur rouge (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.
Cuir du nez : Rose ou la couleur conforme.
Coussinets : Rose ou la couleur conforme.

DILUTE PATTERNED CALICO

Robe : Un chat blanc avec un motif de tabby dans la couleur de base avec des taches de couleur crème (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.
Cuir du nez : Rose ou la couleur conforme.
Coussinets : Rose ou la couleur conforme.

VAN

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc (le visage et le corps sont de couleur blanc avec des taches de couleur uniquement sur la tête et la queue. One ou deux petites taches de couleur sont permises sur le corps. Toutes les couleurs des yeux sont acceptées, incluant vairons dont un œil doit être bleu.

CARAMEL

Le caramel est un « modificateur de dilution » qui affecte les couleurs diluées (bleu, lilas, fauve, crème) : Bleu (de base) Caramel, Lilas (de base) Caramel, Fauve (de base) Caramel. L'abricot est le nom utilisé pour le Crème (de base) Caramel. Le gène modificateur de dilution n'affecte pas la couleur du pelage des chats de couleur rouge.

Les couleurs caramel sont reconnues pour toutes les couleurs diluées, incluant celles avec blanc.

Blue Caramel est une couleur brun bleuâtre d'intensité moyenne à foncée teintée de violet. Les coussinets et le cuir du nez sont de n'importe quelle nuance de taupe teintée de violet. Doit présenter un éclat métallique, en particulier sur la tête, le long des jarrets et autour des coussinets des pattes. Moins évident chez les chatons.

Lilac Caramel est une couleur lilas teintée de miel brun. Les coussinets et le cuir du nez sont de n'importe quelle nuance de taupe teintée de violet. Doit présenter un éclat métallique, en particulier sur la tête, le long des jarrets et autour des coussinets des pattes. Moins évident chez les chatons.

Fawn Caramel est une couleur cannelle pâle teintée de bleu pâle. Les coussinets et le cuir du nez sont de n'importe quelle nuance de taupe teintée de violet. Doit présenter un éclat métallique, en particulier sur la tête, le long des jarrets et autour des coussinets des pattes. Moins évident chez les chatons.

Apricot (Cream Caramel) est d'une couleur rose crème intense. Les coussinets et le cuir du nez sont rose. Doit présenter un éclat métallique, en particulier sur la tête, le long des jarrets et autour des coussinets des pattes. Moins évident chez les chatons.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.
Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

SEPIA et MINK

Toutes les couleurs et patrons sont admissibles comme Sépia ou Mink, incluant les couleurs avec blanc (bicolores, calico et van), sauf pour les couleurs pointées.

L'équivalent du noir pour le Sépia et Mink est Seal.

Sepia La couleur des yeux est or ou d'un vert-doré, ainsi que vairon (un œil bleu, l'autre or ou vert-doré). La couleur de la robe est plus pâle et chaude que la couleur traditionnelle équivalente, et elle devient plus foncée avec l'âge. Une légère intensification de la couleur sur les oreilles, la queue, les pieds et le visage est visible, surtout pour les chatons.

Mink La couleur des yeux va du bleu-vert à aqua, ainsi que vairon (un œil bleu, l'autre bleu-vert/aqua). La couleur de la robe est beaucoup plus pâle que la couleur sépia correspondante et l'on verra une couleur plus intense que celle de la robe sur les oreilles, la queue, les pieds ainsi que le visage.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Voir la Préface Générale des règlements et le standard pour toutes disqualifications et objections additionnelles

PREFACE GÉNÉRALE

Il est important de consulter le standard de race pour connaître les disqualifications spécifiques à chaque race. La liste suivante s'applique à toutes les races, sauf indication contraire.

REFUS DE TOUT TITRE (W/A) POUR :

1. Plus ou moins de cinq orteils sur chaque patte avant et quatreorteils sur chaque patte arrière (Pixie-Bobs sont exemptés de cette règle).
2. Des médaillons ou des boutons blancs ou du blanc sur les orteils, sauf s'ils font partie du patron de la couleur OU sauf s'il y a indication contraire dans le standard de race.
3. Un chat dégriffé. Les protège-ongles transparents sont permis.
4. Toute difformité ou défiguration - héréditaire, congénitale ou acquise. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
5. Chat montrant des signes d'intention de tromper (ex. présence de poudre ou de craie dans le pelage à la suite du toilettage, utilisation de teinture, de rinçages colorés ou d'autres moyens de dissimulation de couleur, ponçage ou rasage).
6. Tout chat qui, sans provocation, attaque un juge ou une autre personne dans l'enceinte du ring, sera considéré comme violent et doit être disqualifié (D.V. Disqualifié, Vicieux).
7. Kink, visible ou invisible. Kink est défini comme une déflexion rigide dans la ligne de la queue, visible ou non. Les petites bosses non-visibles ou des dépôts de calcium sont considérées comme une objection. Veuillez-vous référer aux standards de chaque race pour connaître les exceptions à cette règle.
8. Mauvaise couleur des yeux (sauf indication contraire dans le standard de la race).
9. Les yeux croisés pour toutes les races. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
10. Malocclusion de la mâchoire.
11. Le monorchidie (absence d'untesticule) ou cryptorchidie (absence des deux testicules) sont des motifs de refus de récompense dans les classes championnat (mâle non-castré) ou miscellaneous (mâle non-castré).
12. Tout chat qui obtient moins de 90 points sur le standard derace.

FACTEURS À CONSIDÉRER :

1. Un menton faible, fuyant ou proéminent est une faute grave. Des déductions doivent être faite pour le menton, le profil et l'équilibre de la tête.
2. Il faut permettre le fait que les mâles ont des bajoues. De façon générale, les mâles sont proportionnellement plus gros que les femelles.
3. Tenir compte des variations saisonnières de la fourrure.
4. Pour les chatons et jeunes adultes, permettre des marques pâles de tabby, sauf si ces marques font parties de la description de la couleur.
5. Il convient de tenir compte de la couleur immature des yeux et du pelage chez les chatons et les jeunes chats.
6. L'excellence d'un aspect du standard ne doit pas surpasser l'importance d'une déficience d'un autre. Dans la mesure où le standard décrit spécifiquement les différentes parties de l'apparence du chat, les juges doivent effectuer leur travail conformément à ces spécifications.
7. Chaque chat inscrit doit posséder le poids, la condition et l'équilibre appropriés à sa race. L'équilibre est l'image physique entière du chat. Le chat doit être équilibré et aucune qualité particulière ne devrait être dominante. Le juge ne doit pas déduire plus de points que le total déterminé au standard du chat pour cette qualité.
8. Les juges doivent pénaliser ou disqualifier NFA (No Further Awards) un chat pour une mauvaise condition due à la maladie ou aux mauvais soins.
9. Si un animal inscrit se présente avec des puces, des champignons, des acariens des oreilles, etc., le juge doit le disqualifier (NFA) et en informer le responsable de l'exposition.
10. Une femelle manifestement enceinte ou allaitante sera disqualifiée NFA. (Aucun autre prix).
11. L'éclairage naturel doit être disponible si possible. Il faut tenir compte que l'éclairage artificiel peut changer la couleur des yeux ou de la fourrure.
12. Un chat présenté au ring démontrant des effets visibles d'un sédatif (par exemple, troisième paupière apparente, yeux vitreux, incapacité à se tenir debout ou assis, manque de coordination ou de contrôle musculaire) ne sera pas récompensé. Le juge inscrira la mention « Aucune autre récompense NFA (No Further awards) dans son livre de jugement.
13. Tout chat trop nerveux ou difficile pour être manipulé par le juge ou le propriétaire/agent doit être disqualifié (D.U.H. – Disqualifié, Incapable d'être manipulé).
14. Un juge peut disqualifier tout chat dont le propriétaire ou son agent attire l'attention sur lui-même ou sur son animal lorsqu'il le place dans le ring de jugement, ou à tout moment pendant le jugement. Les juges doivent inscrire la mention DLE « Disqualifié, Manque d'étiquette » dans leur livre.
15. S'il y a erreur de la couleur ou du patron, avec la permission du propriétaire, le chat doit être transféré dans sa propre classe.
16. Les chats en convalescence après une intervention chirurgicale ou une blessure récente, dont l'incision ou la plaie n'est pas complètement cicatrisée, les points de suture récemment retirés, etc., doivent être disqualifiés NFA (Aucun autre prix).

2026 05 01