RAGDOLL

Le Ragdoll est un gros chat lourd, ferme et musclé, avec de grands yeux bleus ovales, une tête en forme de « V » et des oreilles de grosseur moyenne. Le chat a une large carrure et ses membres postérieurs sont plus hauts, ce qui donne l'impression que le dos est légèrement incliné vers l'avant. De grands pieds ronds et touffus sont en équilibre avec ses lourdes jambes de longueur moyenne. La longueur de la robe est de moyenne à longue.

I – CORPS/CONFORMATION (30)

(20) CORPS – Le cou est fort, large et court. Poitrine pleine et bien développée. Le corps rectangulaire est long et musclé avec l'arrière-train plus lourd. Il y a une tendance d'un lourd coussinet adipeux au bas-ventre. L'adulte est aussi large aux épaules qu'à l'arrière-train. Le développement est lent.

(5) PATTES ET PIEDS – Pattes sont de longueur moyenne avec une ossature de moyenne à forte. Les pattes arrière sont légèrement plus longues que les pattes avant, ce qui donne à la ligne du dos une inclinaison légère vers l'avant. Les pieds sont grands, ronds et fermes. Touffes de poils sont souhaitables.

(5) QUEUE – Longue, moyenne à la base formant un léger fuseau.

II - TÊTE (30)

(15) CRÂNE – Moyen, en forme d'un « V » modifié avec un plan plat entre les oreilles. Les joues sont bien développées et se rétrécissent en un museau et un menton arrondi et bien développé avec une mâchoire moyenne.

(5) OREILLES – De taille moyenne, espacées sur le dessus de la tête. Large à la base avec une légère inclinaison vers l'avant. Pointes arrondies. Touffes de poil à l'intérieur des oreilles est souhaitable.

(5) YEUX – Grands, ovales et bien espacés. Le coin extérieur de l'œil doit être aligné avec la base des oreilles. De couleur bleue pour toutes les couleurs et patrons. La préférence est donnée à la profondeur, à l'uniformité et à la brillance des couleurs. Une couleur des yeux plus pâle est acceptable pour les robes de couleurs diluées.

(5) NEZ – De longueur moyenne, commençant par une douce courbe concave et se terminant en un profil droit. Le profil ne doit montrer aucun signe de cassure (break) ou d'arrêt (stop).

III - ROBE/TEXTURE ET LONGUEUR (10)

Moyenne à longue, avec une préférence accordée pour une plus grande longueur. La texture doit être épaisse, douce et soyeuse. La robe repose le long du corps et se brise lorsque le chat bouge. La robe est plus longue autour du cou et les bords extérieurs du visage, ce qui donne l'apparence d'une bavette. La robe est courte sur le visage et sa longueur augmente du haut de la tête vers les omoplates et le dos.

Sur les côtés et le ventre, la fourrure est de moyenne à longue. La fourrure sur les pattes avant est épaisse, de longueur courte à moyenne; tandis que sur les pattes arrière, elle doit être moyenne à longue, épaisse et voluptueuse.

Tolérance pour les variations saisonnières et un pelage plus court chez les adultes non stérilisés.

IV – COULEURS (20)

POINTÉS – La profondeur de la couleur est uniforme jusqu'à la base de la robe. La couleur peut être légèrement nuancée sur le corps. La couleur aux pointes (oreilles, masque, pieds et queue) doit être bien définie et homogène. Le masque recouvre les joues, pâtons, le nez et les yeux avec une tache de couleur s'étendant au front, sans dépasser le milieu des oreilles. Il y a une petite zone devant la base de chaque oreille qui est plus claire que les pointes. La couleur du corps est d'une nuance plus claire que les pointes, mais plus sombre que la poitrine et la bavette. La couleur des pointes est uniforme aux pattes avant et arrière. On ne doit pas pénaliser les chatons s'ils ont un masque incomplet. Il faut tenir compte d'un corps plus foncé chez les chats âgés, mais il doit exister un contraste net entre la couleur du corps et la couleur des pointes.

GANTÉ – La profondeur de la couleur est uniforme jusqu'à la base de la robe. La couleur peut être légèrement nuancée sur le corps. La couleur des pointes (oreilles, masque et queue) doit être bien définie et uniforme. Le masque recouvre les joues, les pâtons, le nez et les yeux avec une tache de couleur s'étendant sur le front, sans dépasser le milieu des oreilles. Le masque est complet ou peut contenir une marque blanc cassé ou uniformément placée de dimensions égales sur le nez et/ou entre les yeux. Cette tache de blanc ne doit pas toucher au cuir du nez ni dépasser la base des oreilles. La couleur du cuir du nez doit être celle de la couleur des pointes et un nez rose est interdit (sauf pour les 'lynx points'). Devant la base de chaque oreille, il y a une petite zone de couleur plus claire que le masque. La poitrine, la bavette et le menton sont blancs. La partie inférieure de la bavette se prolonge par une bande blanche s'étendant à la poitrine sous le chat. La couleur du corps doit être de plus en plus claire à mesure qu'elle progresse du dos vers les côtés et jusqu'à la bande blanche située en dessous. Les deux pieds avant auront des mitaines blanches qui vont de pair. Les deux pattes arrière seront entièrement blanches et le blanc ne s'étendra pas au-delà du milieu de la cuisse et entoure le jarret au complet. Là où les pieds sont blancs, le cuir des pieds sera rose. Tolérance pour un masque incomplet chez les chatons. Prévoir une couleur de corps plus sombre chez les chats plus âgés, mais il doit exister un contraste net entre la couleur du corps et la couleur des pointes.

BI-COLORE - La profondeur de la couleur est uniforme à la base de la robe. La couleur des pointes (oreilles, masque - autour des bords extérieurs du «V» inversé et de la queue) doit être bien définie et égale. Il y a une petite zone à la base de chaque oreille qui est de couleur plus claire que le masque. Le blanc dans le masque commence en un point sur le front en

2023 - Canadian Cat Association / Association féline Canadienne

forme de «V» inversé et s'étend le long du visage couvrant le nez, les pâtons, le menton et descend dans la bavette. Le «V» inversé sur le visage ne doit pas dépasser l'ouverture extérieure des yeux. Le «V» inversé doit être équilibré de chaque côté et ne doit pas dépasser la base des oreilles ou le dessous des yeux. La couleur sur le dos sera une nuance plus claire que les pointes avec des taches blanches aléatoires ou des taches de couleur de toute taille ou forme. Il n'y a aucun rapport entre le pourcentage de la couleur. Poitrine, ventre, les 4 pattes, les pieds et la bavette sont blancs. Pattes et pieds : de préférence blanc. Le blanc doit rejoindre le coude des pattes avant et le jarret des pattes arrière. Le cuir du nez est rose. Tolérance pour un masque incomplet chez les chatons. Prévoir une couleur de corps plus sombre chez les chats plus âgés, mais il doit exister un contraste net entre la couleur du corps et la couleur des pointes.

V - CONDITION ET EQUILIBRE (5)

Le corps doit être ferme et musclé. Extrêmement bien équilibré, sans graisse, à l'exception du lourd coussinet adipeux situé au bas de l'abdomen. Par son physique et tempérament, il doit être aimable et facile à manipuler.

OBJECTIONS DÉDUIRE

Toutes couleurs et patrons

- Tête étroite, nez court, profil romain, 'break' marqué du nez 2-7
- Oreilles trop grandes, petites ou en pointe 1-3
- Couleur pâle des yeux; yeux ronds ou en amande 1-3
- Poitrine étroite, corps cobby, cou long ou mince 2-7
- Jambes courtes, tonus faible aux pattes, orteils évasés 2-5
- Queue courte, bout arrondi 1-3
- Fourrure : sèche, grossière, courte à la bavette et sur le corps; avec des nœuds ou enchevêtrée (tolérance pour la variation saisonnière) 2-7
- Poil démontrant du 'ticking' 1-3

Gantés seulement

- Pigmentation sur le ventre 1-3
- Tache sombre sur les gants blancs 3-5
- Absence de la bande blanche sur le ventre 3-5
- Blanc sur les oreilles et/ou sur la queue 3-5
- Gants dépassant l'angle de la patte avec le pied 1-3
- Bottines arrière qui ne rejoignent pas le jarret 1-3
- Blanc n'entourant pas le jarret en entier 3-5

Bicolores seulement

- Pigmentation sur le ventre 1-3
- Pigmentation sur les jambes 1-3
- V inversé s'étendant au-delà du bord des yeux ou asymétrique 3-5
- Blanc sur les oreilles et/ou la queue 3-5
- Moustaches autres que blanches 3-5

DISQUALIFICATIONS

Toutes couleurs et patrons

- Couleur des yeux autre que bleue
- Toutes les raisons de disqualifications mentionnées dans la préface générale.

Pointés seulement

- Toute trace de blanc
- Cuir du nez de couleur autre que celle des pointes (sauf pour les pointes lynx où un nez rose est acceptable)

Gantés seulement

- Cuir du nez de couleur autre que celle des pointes (sauf pour les pointes lynx où un nez rose est acceptable)
- Blaze s'étend au cuir du nez ou au-delà de la base des oreilles
- Manque d'un menton blanc

Bicolores seulement

- V inversé absent ou ayant des taches foncées
- Manque d'un menton blanc
- Couleur foncée extensive sur une patte
- V inversé au-delà de la base des oreilles ou sous les yeux

COULEURS RECONNUES

Voir la liste des couleurs et motifs.

ORIGINE DE LA RACE: Hybride

EXIGENCE POUR ENREGISTREMENT:

L'ascendance immédiate de 3 générations doit être uniquement composée de Ragdoll. Aucun AOV permis. Aucun NFS permis

EXIGENCES POUR LA COMPÉTITION:

F4. Aucun AOV permis. Aucun NFS permis.

ASCENDANCE RECONNUE: Ragdoll

ACCOUPLEMENTS PERMIS : Ragdoll

2022 05 01

2023 - Canadian Cat Association / Association féline Canadienne

SOLID POINT BI-COLOUR
BLUE POINT BI-COLOUR
CHOCOLATE POINT BI-COLOUR
CREAM POINT BI-COLOUR
LILAC POINT BI-COLOUR
RED POINT BI-COLOUR
SEAL POINT BI-COLOUR

LYNX POINT MITTED
BLUE LYNX POINT MITTED
CHOCOLATE LYNX POINT MITTED
CREAM LYNX POINT MITTED
LILAC LYNX POINT MITTED
RED LYNX POINT MITTED
SEAL LYNX POINT MITTED

TORTIE POINT BI-COLOUR
BLUE CREAM POINT BI-COLOUR
CHOCOLATE TORTIE POINT BI-COLOUR
LILAC CREAM POINT BI-COLOUR
SEAL TORTIE POINT BI-COLOUR

TORTIE LYNX POINT MITTED
BLUE CREAM LYNX POINT MITTED
CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT MITTED
LILAC CREAM LYNX POINT MITTED
SEAL TORTIE LYNX POINT MITTED

LYNX POINT BI-COLOUR
BLUE LYNX POINT BI-COLOUR
CHOCOLATE LYNX POINT BI-COLOUR
CREAM LYNX POINT BI-COLOUR
LILAC LYNX POINT BI-COLOUR
RED LYNX POINT BI-COLOUR
SEAL LYNX POINT BI-COLOUR

SOLID POINT
BLUE POINT
CHOCOLATE POINT
CREAM POINT
LILAC POINT
RED POINT
SEAL POINT

TORTIE LYNX POINT BI-COLOUR
BLUE CREAM LYNX POINT BI-COLOUR
CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT BI-COLOUR
LILAC CREAM LYNX POINT BI-COLOUR
SEAL TORTIE LYNX POINT BI-COLOUR

TORTIE POINT
BLUE CREAM POINT
CHOCOLATE TORTIE POINT
LILAC CREAM POINT
SEAL TORTIE POINT

SOLID POINT MITTED
BLUE POINT MITTED
CHOCOLATE POINT MITTED
CREAM POINT MITTED
LILAC POINT MITTED
RED POINT MITTED
SEAL POINT MITTED

LYNX POINT
BLUE LYNX POINT
CHOCOLATE LYNX POINT
CREAM LYNX POINT
LILAC LYNX POINT
RED LYNX POINT
SEAL LYNX POINT

TORTIE POINT MITTED
BLUE CREAM POINT MITTED
CHOCOLATE TORTIE POINT MITTED
LILAC CREAM POINT MITTED
SEAL TORTIE POINT MITTED

TORTIE LYNX POINT
BLUE CREAM LYNX POINT
CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT
LILAC CREAM LYNX POINT
SEAL TORTIE LYNX POINT

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Voir la Préface Générale des règlements pour toutes disqualifications et objections additionnelles

Voir le standard de la race pour une description détaillée de chaque patron

POINTES DE COULEURS SOLIDES

BLUE POINT

Pointes : Bleu-gris foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Bleu ardoise - Ragdoll bicolore : Rose
Coussinets : Bleu ardoise. Ragdolls gantés ou bicolores - Rose. Taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances fauve ou crème.

CHOCOLATE POINT

Pointes : Chocolat au lait chaud. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Ivoire, sans nuance du lilas ni de bleu. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Cannelle rosé. Ragdoll bicolore : Rose
Coussinets : Cannelle rosé. Ragdolls gantés, bicolores - Rose. Taches de la couleur des pointes permises
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances lilas ou bleues.

CREAM POINT

Pointes : Crème pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Blanc solide.
Cuir du nez : Couleur de la chaire à rose corail
Coussinets : Couleur de la chaire à rose corail
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets.

LILAC POINT

Pointes : Bleu argenté pâle aux tons chauds. On pourrait y voir un peu d'une teinte rosée. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Blanc glacial, aucun ton de beige, brun ou bleu.
Cuir du nez : Rose lavande. Ragdolls gantés, bicolores - Rose
Coussinets : Rose lavande. Taches de la couleur des pointes permises
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances beiges, brunes ou bleues.

RED POINT

Pointes : Rouge-orange foncé. Les chatons peuvent avoir des pointes plus pâles (entre crème chaud et orange). Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Blanc cassé crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Couleur de la chaire ou rose corail. Ragdoll bicolore - Rose.
Coussinets : Couleur de la chaire ou rose corail. Ragdolls gantés, bicolores - Rose.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Couleur pâle des pointes (couleurs chaudes doivent être présentes).
Disqualification : Taches noires ou bleues sur le cuir du nez ou les coussinets. Tout signe d'une couleur écaille de tortue.

SEAL POINT

Pointes : Couleur profonde d'un brun-seal. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Crème pâle ou ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être d'un fauve chaud.
Cuir du nez : Brun-seal foncé. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Brun-seal foncé. Ragdolls gantés, bicolores - Rose. Taches de la couleur des pointes permises
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Nuances noires ou grises.

COULEURS TORTIE POINT

BLUE-CREAM POINT

Pointes : Taches bien définies bleues et crèmes. Il est préférable d'avoir du bleu et du crème sur chacune des pointes.
Robe : Bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Bleu ardoise, peut y avoir des taches rose. Ragdolls bicolores - Rose
Coussinets : Bleu ardoise, peut y avoir des taches rose. Ragdolls gantés, bicolores – Rose. Des taches de la couleur des pointes sont permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du cuir du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Absence de deux couleurs aux pointes. Couleurs mélangées ensemble plutôt qu'en taches définies.

CHOCOLATE TORTIE POINT

Pointes : Chocolat au lait avec des taches crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs chocolat et crème sur chacune des pointes.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être

la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Rose cannelle, peut avoir des taches chocolat. Ragdolls bicolores - Rose
Coussinets : Rose cannelle, peut avoir des taches chocolat. Ragdolls gantés, bicolores – Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

LILAC CREAM POINT

Pointes : la couleur est bleu argenté chaud avec des nuances roses tachetées de crème. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est préférable que les couleurs lilas et crème soit présentes sur toutes les pointes.
Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Lavande, peut avoir des taches rose. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Lavande, peut avoir des taches rose. Ragdolls gantés, bicolores – Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré.
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

SEAL TORTIE POINT

Pointes : Brun seal foncé avec des taches rouges bien définies. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur. Il est souhaitable qu'il y ait les couleurs seal et rouge sur chacune des pointes.
Robe : D'un ton uniforme blanc crème pâle à crème pâle. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Cuir du nez : Brun seal, peut avoir des taches rose. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Brun seal, peut avoir des taches rose. Ragdolls gantés, bicolores – Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby. Manque de deux couleurs aux pointes. Des couleurs mélangées ensemble plutôt que des taches distinctes de couleur.

COULEURS LYNX POINT

BLUE LYNX POINT

Pointes : Bleu argenté avec des marques de tabby bleues-grises. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : D'un bleu-blanc uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Bleu ardoise. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Bleu ardoise. Ragdolls gantés, bicolores - Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Taches ou marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

CHOCOLATE LYNX POINT

Pointes : Marques de tabby chocolat au lait chaud sur un fond de couleur bronze pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : D'un blanc ivoire sans nuances lilas ou bleues. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Rose cannelle. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Cannelle. Ragdolls gantés, bicolores - Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby ou des taches sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés. Teintes bleues ou lilas.

CREAM LYNX POINT

Pointes : Crème pâle avec des marques de tabby crème plus foncé. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Blanc crémeux. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.

2023 — Canadian Cat Association / Association Féline Canadienne

Cuir du nez : Couleur de la peau à rose corail. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Couleur de la peau à rose corail. Ragdolls gantés, bicolores – Rose.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby ou taches sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

LILAC LYNX POINT

Pointes : Bleu argenté chaud avec des tons rosés, avec des marques de tabby bleu lilas plus foncées sur un fond beige pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Lavande. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Rose lavande. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby ou taches sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

RED LYNX POINT

Pointes : Marques rouge foncé sur un fond abricot pâle.
Robe : Blanc crème. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Couleur de la peau ou rose corail.
Coussinets : Couleur de la peau ou rose corail.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby ou taches sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

SEAL LYNX POINT

Pointes : Brun avec des marques de tabby brun seal plus foncées. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Crème pâle à fauve. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Brun seal. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Brun seal. Ragdolls gantés, bicolores - Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby ou taches sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

COULEURS TORTIE LYNX POINT

BLUE-CREAM LYNX POINT

Pointes : Marques de tabby bleues foncées et des taches crème sur un fond beige pâle.
Robe : D'un blanc bleuté uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Bleu ardoise, rose tacheté de bleu. Ragdolls bicolores - Rose
Coussinets : Bleu ardoise, peut y avoir des taches rose. Ragdolls gantés, bicolores – Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby ou taches sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

CHOCOLATE TORTIE LYNX POINT

Pointes : Marques de tabby chocolat plus foncé tacheté de crème sur un fond bronze pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Ivoire uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose. Ragdolls gantés, bicolores – Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré

2023 — Canadian Cat Association / Association Féline Canadienne

Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby ou taches sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

LILAC CREAM LYNX POINT

Pointes : Bleu argenté chaud avec des tons rosés, avec des marques de tabby bleu lilas plus foncées avec des taches crème sur un fond beige pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Blanc glacial. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose. Ragdolls gantés, bicolores - Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

SEAL TORTIE LYNX POINT

Pointes : Marques de tabby brun seal tacheté de rouge sur un fond brun pâle. Toutes pointes doivent avoir la même densité de couleur.
Robe : Crème pâle à fauve uni. S'il y a des nuances foncées, elles doivent être la même couleur que les pointes.
Patron : Le masque doit être clairement marqué avec des lignes de tabby incluant un < M > sur le front. Les yeux sont surlignés d'une pigmentation foncée. L'intérieur des oreilles est clair et une marque en forme de pouce apparaît sur l'extérieur de l'oreille. Des lignes de tabby sur les jambes et la queue.
Cuir du nez : Brun seal, peut y avoir des taches rose. Ragdolls bicolores - Rose.
Coussinets : Brun seal, peut y avoir des taches rose. Ragdolls gantés, bicolores - Rose. Des taches de la couleur des pointes permises.
Couleur des yeux : Bleu clair brillant. Bleu foncé préféré
Objections : Mauvaise couleur du nez ou des coussinets. Marques de tabby ou taches sur le corps, mais une considération doit être accordée aux chats plus âgés.

03 2002

2023 — Canadian Cat Association / Association Féline Canadienne

PREFACE GÉNÉRALE

Il est important de consulter le standard de race pour connaître les disqualifications spécifiques à chaque race. La liste suivante s'applique à toutes les races, sauf indication contraire.

REFUS DE TOUT TITRE (W/A) POUR :

1. Plus ou moins de cinq orteils sur chaque patte avant et quatreorteils sur chaque patte arrière (Pixie-Bobs sont exemptés de cette règle).
2. Des médaillons ou des boutons blancs ou du blanc sur les orteils, sauf s'ils font partie du patron de la couleur OU sauf s'il y a indication contraire dans le standard de race.
3. Un chat dégriffé. Les protège-ongles transparents sont permis.
4. Toute difformité ou défiguration - héréditaire, congénitale ou acquise. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
5. Chat montrant des signes d'intention de tromper (ex. présence de poudre ou de craie dans le pelage à la suite du toilettage, utilisation de teinture, de rinçages colorés ou d'autres moyens de dissimulation de couleur, ponçage ou rasage).
6. Tout chat qui, sans provocation, attaque un juge ou une autre personne dans l'enceinte du ring, sera considéré comme violent et doit être disqualifié (D.V. Disqualifié, Vicieux).
7. Kink, visible ou invisible. Kink est défini comme une déflexion rigide dans la ligne de la queue, visible ou non. Les petites bosses non-visibles ou des dépôts de calcium sont considérées comme une objection. Veuillez-vous référer aux standards de chaque race pour connaître les exceptions à cette règle.
8. Mauvaise couleur des yeux (sauf indication contraire dans le standard de la race).
9. Les yeux croisés pour toutes les races. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
10. Malocclusion de la mâchoire.
11. Le monorchidie (absence d'untesticule) ou cryptorchidie (absence des deux testicules) sont des motifs de refus de récompense dans les classes championnat (mâle non-castré) ou miscellaneous (mâle non-castré).
12. Tout chat qui obtient moins de 90 points sur le standard derace.

FACTEURS À CONSIDÉRER :

1. Un menton faible, fuyant ou proéminent est une faute grave. Des déductions doivent être faite pour le menton, le profil et l'équilibre de la tête.
2. Il faut permettre le fait que les mâles ont des bajoues. De façon générale, les mâles sont proportionnellement plus gros que les femelles.
3. Tenir compte des variations saisonnières de la fourrure.
4. Pour les chatons et jeunes adultes, permettre des marques pâles de tabby, sauf si ces marques font parties de la description de la couleur.
5. Il convient de tenir compte de la couleur immature des yeux et du pelage chez les chatons et les jeunes chats.
6. L'excellence d'un aspect du standard ne doit pas surpasser l'importance d'une déficience d'un autre. Dans la mesure où le standard décrit spécifiquement les différentes parties de l'apparence du chat, les juges doivent effectuer leur travail conformément à ces spécifications.
7. Chaque chat inscrit doit posséder le poids, la condition et l'équilibre appropriés à sa race. L'équilibre est l'image physique entière du chat. Le chat doit être équilibré et aucune qualité particulière ne devrait être dominante. Le juge ne doit pas déduire plus de points que le total déterminé au standard du chat pour cette qualité.
8. Les juges doivent pénaliser ou disqualifier NFA (No Further Awards) un chat pour une mauvaise condition due à la maladie ou aux mauvais soins.
9. Si un animal inscrit se présente avec des puces, des champignons, des acariens des oreilles, etc., le juge doit le disqualifier (NFA) et en informer le responsable de l'exposition.
10. Une femelle manifestement enceinte ou allaitante sera disqualifiée NFA. (Aucun autre prix).
11. L'éclairage naturel doit être disponible si possible. Il faut tenir compte que l'éclairage artificiel peut changer la couleur des yeux ou de la fourrure.
12. Un chat présenté au ring démontrant des effets visibles d'un sédatif (par exemple, troisième paupière apparente, yeux vitreux, incapacité à se tenir debout ou assis, manque de coordination ou de contrôle musculaire) ne sera pas récompensé. Le juge inscrira la mention « Aucune autre récompense NFA (No Further awards) dans son livre de jugement.
13. Tout chat trop nerveux ou difficile pour être manipulé par le juge ou le propriétaire/agent doit être disqualifié (D.U.H. – Disqualifié, Incapable d'être manipulé).
14. Un juge peut disqualifier tout chat dont le propriétaire ou son agent attire l'attention sur lui-même ou sur son animal lorsqu'il le place dans le ring de jugement, ou à tout moment pendant le jugement. Les juges doivent inscrire la mention DLE « Disqualifié, Manque d'étiquette » dans leur livre.
15. S'il y a erreur de la couleur ou du patron, avec la permission du propriétaire, le chat doit être transféré dans sa propre classe.
16. Les chats en convalescence après une intervention chirurgicale ou une blessure récente, dont l'incision ou la plaie n'est pas complètement cicatrisée, les points de suture récemment retirés, etc., doivent être disqualifiés NFA (Aucun autre prix).

2026 05 01