SIBÉRIEN

LES SIBÉRIENS POINTÉS ET SIBÉRIENS (TRADITIONNELS) SONT 2 RACES DISTINCTES.

Originaire de la Russie, il existe depuis l'an 1,000. C'est un chat d'un type adouci. De taille moyenne à moyenne-large, son poids lourd est surprenant. L'apparence est d'une force, d'une présence éveillée, tout en gardant une expression douce. La taille est secondaire au type. L'impression générale est celle d'une rondeur plutôt que rectangulaire ou carrée.

I - CORPS/CONFORMATION (33)

CORPS (10) – De longueur moyenne et bien musclé. La croupe est plus élevée que les épaules. Le torse est de forme d'un tonneau, le ventre est ferme. Poids solide.
PATTES (5) – De longueur moyenne, d'une ossature substantielle, les pattes arrière sont un peu plus longues que celles du devant.
PIEDS (3) – Ronds et massifs. Pilosité interdigitale est désirable.
QUEUE (5) – De longueur moyenne, un peu plus courte que la longueur totale du corps. Large à la base, s'effilant jusqu'à un bout arrondi.
OSSATURE (10) – Substantielle.

II - LA TETE (45)

DE FACE (15) – En forme de triangle adouci, la tête est large avec des contours arrondis, proportionnelle au corps. Le dessus de la tête est large et se rétrécit légèrement en un museau arrondi. Les pommettes ne sont ni proéminentes ni placées haut. Il y a un léger dôme entre les oreilles et le crâne est presque plat.
PROFIL (3) – Le dessus de la tête est presque plat avec une légère courbe convexe partant du front jusqu'au nez pour continuer en une légère courbe concave jusqu'au bout du nez.
OREILLES (5) – Moyennement larges, bouts arrondis, large à leur base et légèrement inclinées vers le devant. Elles sont placées autant sur le côté que sur le dessus de la tête. Elles sont recouvertes à l'extérieur d'un poil fin et court. L'intérieur des oreilles est garni de poils abondants et leur longueur couvre la base de l'oreille. Les plumets (ear tufts) sont appréciés.
YEUX (5) – De grosseur moyenne à large, presque arrondi. Légèrement de biais vers l'extérieur de la base de l'oreille. Ils sont espacés l'un de l'autre, séparés au minimum par la largeur d'un œil. Ils ont un regard ouvert, alerte et expressif.
MENTON (4) – Bien arrondi sans être proéminent et est en ligne droite avec le nez.
MUSEAU (10) – Modérément court, arrondi. Il y a une légère mais graduelle courbe entre le côté de la tête et le museau.
COU (3) – Rond, solide et bien musclé.

III–POIL: TEXTURE & LONGUEUR (10)

TEXTURE (5) – Elle varie de grossière à douce, dépendant de la couleur. Les chats matures ont un sous-poil serré contre le corps.
LONGUEUR (5) – De moyennement longue à longue, la fourrure est composée de trois types de poils. Le poil aux épaules et à la poitrine doit être épais et légèrement plus court. Un adulte doit avoir une collerette abondante. Le poil du ventre et des culottes peut friser légèrement, mais la formation de vagues n'est pas une caractéristique. La queue est fournie d'une abondante fourrure.

IV - COULEUR (5)

COULEUR (3) – Toutes les couleurs/patrons sont acceptés, avec ou sans blanc. Les boutons, loquets ou taches blanches sont permises. Voir la description des couleurs pour plus de détails. Une couleur foncée est préférée.
PATRON (2) – Voir la description des couleurs pour plus de détails. Un patron évident est plus désirable.
COULEUR DES YEUX (0) –
TRADITIONEL : Peuvent être vert, or, vert-or ou cuivre. Les chats blancs ou bicolores avec blanc peuvent avoir les yeux bleus ou impairs. Aucune relation entre la couleur des yeux et celle de la robe.
POINTÉ : Doit avoir les yeux bleus, incluant les pointés et blanc.

V - CONDITION ET EQUILIBRE (7)

Puissant avec un bon développement musculaire. Taille secondaire au type. Tolérance doit être accordée aux chatons ou aux jeunes adultes pour leur taille ou leur structure physique pas totalement développée.

2023 - Canadian Cat Association / Association féline Canadienne

OBJECTIONS DÉDUIRE

- Profil droit 1-2
- Museau étroit, tel qu'un renard 1-10
- Queue longue 1-5
- Ossature délicate 1-10
- Manque de tonus musculaire 1-7
- Corps long ou un adulte trop maigre 1-10
- Pattes très longues ou très courtes 1-5
- Yeux en amande 1-5

DISQUALIFICATIONS

- Toutes les raisons de disqualifications mentionnées dans la préface générale.

COULEURS RECONNUES

Voir la liste des couleurs et motifs.

ORIGINE DE LA RACE:	Naturelle
EXIGENCE POUR ENREGISTREMENT:	Sans fondation
EXIGENCES POUR LA COMPÉTITION:	Sans fondation
ASCENDANCE RECONNUE:	Sibérien (Pointé et traditionnel)
ACCOUPLEMENTS PERMIS :	Sibérien (Pointé et traditionnel)

2009 05 01

SOLIDES
NOIR
BLEU
CHOCOLAT
CANNELLE
CRÈME
FAUVE
LILAS
ROUGE
BLANC YEUX BLEUS
BLANC YEUX CUIVRE
BLANC YEUX OR
BLANC YEUX VERTS
BLANC YEUX VAIRONS

SMOKE
BLACK SMOKE
BLUE SMOKE
CAMEO SMOKE
CHOCOLATE SMOKE
CINNAMON SMOKE
CREAM CAMEO SMOKE
FAWN SMOKE
LILAC SMOKE

TORTOISESHELL SMOKE
BLUE-CREAM SMOKE
CHOCOLATE TORTOISESHELL SMOKE
CINNAMON TORTOISESHELL SMOKE
FAWN TORTOISESHELL SMOKE
LILAC-CREAM SMOKE
TORTOISESHELL SMOKE

SHADED
BLUE SHADED
CAMEO SHADED
CHOCOLATE SHADED
CINNAMON SHADED
CREAM CAMEO SHADED
FAWN SHADED
LILAC SHADED
SILVER SHADED

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

TORTOISESHELL SHADED
BLUE-CREAM SHADED
CHOCOLATE TORTOISESHELL SHADED
CINNAMON TORTOISESHELL SHADED
FAWN TORTOISESHELL SHADED
LILAC- CREAM SHADED
TORTOISESHELL SHADED

CHINCHILLA
BLUE CHINCHILLA
CAMEO CHINCHILLA
CHOCOLATE CHINCHILLA
CINNAMON CHINCHILLA
CREAM CAMEO CHINCHILLA
FAWN CHINCHILLA
LILAC CHINCHILLA
SILVER CHINCHILLA

TORTOISESHELL CHINCHILLA
BLUE-CREAM CHINCHILLA
CHOCOLATE TORTOISESHELL CHINCHILLA
CINNAMON TORTOISESHELL CHINCHILLA
FAWN TORTOISESHELL CHINCHILLA
LILAC-CREAM CHINCHILLA
TORTOISESHELL CHINCHILLA

CLASSIC TABBY
BLUE CLASSIC TABBY
BROWN CLASSIC TABBY
CHOCOLATE CLASSIC TABBY
CINNAMON CLASSIC TABBY
CREAM CLASSIC TABBY
FAWN CLASSIC TABBY
LILAC CLASSIC TABBY
RED CLASSIC TABBY

MACKEREL TABBY
BLUE MACKEREL TABBY
BROWN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE MACKEREL TABBY
CINNAMON MACKEREL TABBY
CREAM MACKEREL TABBY
FAWN MACKEREL TABBY
LILAC MACKEREL TABBY
RED MACKEREL TABBY

PAGE SUIVANTE…

SPOTTED TABBY

BLUE SPOTTED TABBY
BROWN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED TABBY
CINNAMON SPOTTED TABBY
CREAM SPOTTED TABBY
FAWN SPOTTED TABBY
LILAC SPOTTED TABBY
RED SPOTTED TABBY

TICKED TABBY

BLUE TICKED TABBY
BROWN TICKED TABBY
CHOCOLATE TICKED TABBY
CINNAMON TICKED TABBY
CREAM TICKED TABBY
FAWN TICKED TABBY
LILAC TICKED TABBY
RED TICKED TABBY

SILVER CLASSIC TABBY

BLUE SILVER CLASSIC TABBY
CAMEO CLASSIC TABBY
CHOCOLATE SILVER CLASSIC TABBY
CINNAMON SILVER CLASSIC TABBY
CREAM CAMEO CLASSIC TABBY
FAWN SILVER CLASSIC TABBY
LILAC SILVER CLASSIC TABBY
SILVER CLASSIC TABBY

SILVER MACKEREL TABBY

BLUE SILVER MACKEREL TABBY
CAMEO MACKEREL TABBY
CHOCOLATE SILVER MACKEREL TABBY
CINNAMON SILVER MACKEREL TABBY
CREAM CAMEO MACKEREL TABBY
FAWN SILVER MACKEREL TABBY
LILAC SILVER MACKEREL TABBY
SILVER MACKEREL TABBY

SILVER SPOTTED TABBY

BLUE SILVER SPOTTED TABBY
CAMEO SPOTTED TABBY
CHOCOLATE SILVER SPOTTED TABBY
CINNAMON SILVER SPOTTED TABBY
CREAM CAMEO SPOTTED TABBY
FAWN SILVER SPOTTED TABBY
LILAC SILVER SPOTTED TABBY
SILVER SPOTTED TABBY

SILVER TICKED TABBY

BLUE SILVER TICKED TABBY
CAMEO TICKED TABBY
CHOCOLATE SILVER TICKED TABBY
CINNAMON SILVER TICKED TABBY
CREAM CAMEO TICKED TABBY
FAWN SILVER TICKED TABBY
LILAC SILVER TICKED TABBY
SILVER TICKED TABBY

CORIN SILVER CLASSIC TABBY

BLACK CORIN SILVER CLASSIC TABBY
BLUE CORIN SILVER CLASSIC TABBY
CHOCOLATE CORIN SILVER CLASSIC TABBY
CINNAMON CORIN SILVER CLASSIC TABBY
FAWN CORIN SILVER CLASSIC TABBY
LILAC CORIN SILVER CLASSIC TABBY

CORIN SILVER MACKEREL TABBY

BLACK CORIN SILVER MACKEREL TABBY
BLUE CORIN SILVER MACKEREL TABBY
CHOCOLATE CORIN SILVER MACKEREL TABBY
CINNAMON CORIN SILVER MACKEREL TABBY
FAWN CORIN SILVER MACKEREL TABBY
LILAC CORIN SILVER MACKEREL TABBY

CORIN SILVER SPOTTED TABBY

BLACK CORIN SILVER SPOTTED TABBY
BLUE CORIN SILVER SPOTTED TABBY
CHOCOLATE CORIN SILVER SPOTTED TABBY
CINNAMON CORIN SILVER SPOTTED TABBY
FAWN CORIN SILVER SPOTTED TABBY
LILAC CORIN SILVER SPOTTED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

PAGE SUIVANTE…

CORIN SILVER TICKED TABBY

BLACK CORIN SILVER TICKED TABBY
BLUE CORIN SILVER TICKED TABBY
CHOCOLATE CORIN SILVER TICKED TABBY
CINNAMON CORIN SILVER TICKED TABBY
FAWN CORIN SILVER TICKED TABBY
LILAC CORIN SILVER TICKED TABBY

CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE CLASSIC PATCHED TABBY
BROWN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC CLASSIC PATCHED TABBY

CORIN GOLDEN CLASSIC TABBY

BLACK CORIN GOLDEN CLASSIC TABBY
BLUE CORIN GOLDEN CLASSIC TABBY
CHOCOLATE CORIN GOLDEN CLASSIC TABBY
CINNAMON CORIN GOLDEN CLASSIC TABBY
FAWN CORIN GOLDEN CLASSIC TABBY
LILAC CORIN GOLDEN CLASSIC TABBY

MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE MACKEREL PATCHED TABBY
BROWN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC MACKEREL PATCHED TABBY

CORIN GOLDEN MACKEREL TABBY

BLACK CORIN GOLDEN MACKEREL TABBY
BLUE CORIN GOLDEN MACKEREL TABBY
CHOCOLATE CORIN GOLDEN MACKEREL TABBY
CINNAMON CORIN GOLDEN MACKEREL TABBY
FAWN CORIN GOLDEN MACKEREL TABBY
LILAC CORIN GOLDEN MACKEREL TABBY

SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE SPOTTED PATCHED TABBY
BROWN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SPOTTED PATCHED TABBY

CORIN GOLDEN SPOTTED TABBY

BLACK CORIN GOLDEN SPOTTED TABBY
BLUE CORIN GOLDEN SPOTTED TABBY
CHOCOLATE CORIN GOLDEN SPOTTED TABBY
CINNAMON CORIN GOLDEN SPOTTED TABBY
FAWN CORIN GOLDEN SPOTTED TABBY
LILAC CORIN GOLDEN SPOTTED TABBY

TICKED PATCHED TABBY

BLUE TICKED PATCHED TABBY
BROWN TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON TICKED PATCHED TABBY
FAWN TICKED PATCHED TABBY
LILAC TICKED PATCHED TABBY

CORIN GOLDEN TICKED TABBY

BLACK CORIN GOLDEN TICKED TABBY
BLUE CORIN GOLDEN TICKED TABBY
CHOCOLATE CORIN GOLDEN TICKED TABBY
CINNAMON CORIN GOLDEN TICKED TABBY
FAWN CORIN GOLDEN TICKED TABBY
LILAC CORIN GOLDEN TICKED TABBY

SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

BLUE SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

PAGE SUIVANTE…

SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

BLUE SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

BLUE SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

SILVER TICKED PATCHED TABBY

BLUE SILVER TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE SILVER TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON SILVER TICKED PATCHED TABBY
FAWN SILVER TICKED PATCHED TABBY
LILAC SILVER TICKED PATCHED TABBY
SILVER TICKED PATCHED TABBY

CORIN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

BLACK CORIN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
BLUE CORIN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE CORIN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON CORIN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN CORIN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC CORIN SILVER CLASSIC PATCHED TABBY

CORIN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

BLACK CORIN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
BLUE CORIN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE CORIN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON CORIN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN CORIN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC CORIN SILVER MACKEREL PATCHED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

CORIN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

BLACK CORIN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
BLUE CORIN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE CORIN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON CORIN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN CORIN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC CORIN SILVER SPOTTED PATCHED TABBY

CORIN SILVER TICKED PATCHED TABBY

BLACK CORIN SILVER TICKED PATCHED TABBY
BLUE CORIN SILVER TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE CORIN SILVER TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON CORIN TICKED PATCHED TABBY
FAWN CORIN SILVER TICKED PATCHED TABBY
LILAC CORIN SILVER TICKED PATCHED TABBY

CORIN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY

BLACK CORIN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
BLUE CORIN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
CHOCOLATE CORIN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
CINNAMON CORIN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
FAWN CORIN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY
LILAC CORIN GOLDEN CLASSIC PATCHED TABBY

CORIN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY

BLACK CORIN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
BLUE CORIN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
CHOCOLATE CORIN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
CINNAMON CORIN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
FAWN CORIN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY
LILAC CORIN GOLDEN MACKEREL PATCHED TABBY

CORIN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY

BLACK CORIN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
BLUE CORIN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
CHOCOLATE CORIN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
CINNAMON CORIN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
FAWN CORIN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY
LILAC CORIN GOLDEN SPOTTED PATCHED TABBY

PAGE SUIVANTE…

CORIN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
BLACK CORIN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
BLUE CORIN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
CHOCOLATE CORIN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
CINNAMON CORIN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
FAWN CORIN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY
LILAC CORIN GOLDEN TICKED PATCHED TABBY

TORTOISESHELL
BLUE-CREAM
CHOCOLATE TORTOISESHELL
CINNAMON TORTOISESHELL
FAWN TORTOISESHELL
LILAC-CREAM
TORTOISESHELL

AUTRES COULEURS DU SIBÉRIEN

D'autres couleurs ou patrons peuvent être reconnus mais ne sont pas répertoriés ici. Contactez le bureau de CCA-AFC pour plus de renseignements.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

COMBINAISONS AVEC BLANC

Combinaisons Bi-Colores:
Toutes les couleurs permises **avec blanc** (le minimum préféré de blanc doit être aux pieds, pattes, poitrine, le dessous ainsi que le museau - idéalement un `V` inverse): Solids, Smokes, Shadeds, Chinchillas, Tabbies, Silver Tabbies, Corin Sillver Tabbies, Corin Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Corin Silver Patched Tabbies, Corin Golden Patched Tabbies, Tortoiseshells, Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas. Toutes couleurs des yeux permises incluant odd-eyed (un oeil doit être bleu).

Combinaisons Calico:
Toutes les couleurs permises dont la couleur est distribuée en accordance avec le standard du Calico (couleurs non-bridées en taches de couleur DENSE et rouges ou de couleur DILUÉE et crème de grosseur moyenne à large sur un fond blanc): Calico, Dilute Calico, Calico Smoke, Dilute Calico Smoke, Calico Shaded, Dilute Calico Shaded, Calico Chinchilla, Dilute Calico Chinchilla, Tabby Patterned Calico, Tabby Patterned Silver Calico, Tabby Patterned Corin Silver Calico, Tabby Patterned Corin Golden Calico. Toutes couleurs des yeux permises incluant odd-eyed (un oeil doit être bleu).

Combinaisons Van:
Toutes les couleurs permises dont la couleur est disbribuée en accordance avec le standard du Van (visage et corps majoritairement blanc avec la couleur limitée à la queue et à la tête. Une ou deux petites taches de couleur sur le corps sont permises): Solids, Smokes, Shadeds, Chinchillas, Tabbies, Silver Tabbies, Corin Silver Tabbies, Corin Golden Tabbies, Patched Tabbies, Silver Patched Tabbies, Corin Silver Patched Tabbies, Corin Golden Patched Tabbies, Tortoiseshells, Tortoiseshell Smokes, Tortoiseshell Shadeds, Tortoiseshell Chinchillas, and all Calico patterns. Toutes couleurs des yeux permises incluant odd-eyed (un oeil doit être bleu).

LES COULEURS POINTÉES SONT ÉNUMÉRÉES DANS LE STANDARD DU SIBÉRIEN AUX POINTES COLORÉES.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF.

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

COULEURS SOLIDES

NOIR

Robe : D'un noir lustré clair, uni de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Noir
Coussinets : Noirs
Objections : Sous-poil fumé ou teinté de roux.

BLEU

Robe : Bleu uniforme de la racine aux pointes – bleu pâle préféré.
Cuir du nez : Bleu
Coussinets : Bleu
Objections : Ombrage à la couleur. Marques de tabby. Teinté de roux. Sous-poil pâle. Couleur terne et sans vie.

CHOCOLAT

Robe: Brun chocolat clair uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez: Brun légèrement teinté de rose
Coussinets: Brun légèrement teinté de rose
Objections : Marques de tabby.

CANNELLE

Robe: Brun-roux pâle, tel qu'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat.
Cuir du nez: Beige rosé
Coussinets: Beige rosé
Objections : Marques de tabby.

CRÈME

Robe : Crème chamois clair, uniforme de la racine aux pointes. Tons plus pâles sont préférés.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Marques de tabby. Couleur plus pâle autour des yeux, nez, lèvres, menton et le haut de la gorge.

FAUVE

Robe : Lavande claire avec des tons de cacao pâle, uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose poudre claire.
Coussinets : Rose poudre claire.
Objections : Moustaches d'une couleur différente que celle de la robe. Des tons lavande ou bleus aux coussinets ou sur le nez.

LILAS

Robe : Lavande-rosé chaud et clair de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Lavande
Coussinets : Rose
Objections : Marques de tabby

ROUGE

Robe : D'un rouge brillant clair uniforme de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Objections : Ombrage. Marques de tabby ou de ticking. Couleur plus pâle autour des yeux, nez, lèvres, menton et le haut de la gorge.

BLANC

Robe : D'un blanc pur et uni de la racine aux pointes.
Cuir du nez : Rose
Coussinets : Rose
Couleur des yeux : Bleu, Cuivre, vairons
Objections : Fourrure tachée ou des teintes blanc cassé.
Exceptions : Une tache foncée d'une autre couleur sur la tête n'est pas une objection pour les jeunes chats (âgés de moins d'un an). La surdité n'est pas non plus une objection par contre n'est pas souhaitable.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

SHADED

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Sous-poil blanc (goldens ont un sous-poil crème). Le tipping est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur ou patron foncé en pâlissant jusqu'au blanc (ou crème pour les goldens) au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les couleurs shaded sont plus foncées (plus de pigmentation aux pointes des poils) que les chinchillas (ou shells). Les pattes sont de la même couleur que le visage. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur
Couleur des yeux : Silver shaded et Golden shaded doivent avoir les yeux vert ou bleu-vert.

BLUE SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Bleus ou rose

CAMEO SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

CHOCOLATE SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine et le ventre sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun.

Coussinets : Rose Cannelle

CINNAMON SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Le menton, la poitrine et le ventre sont blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à beige-rosé

Coussinets : Beige à beige-rosé

CREAM CAMEO SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

FAWN SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

LILAC SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande.

Coussinets : Rose

SILVER SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur foncée en pâlissant jusqu'au blanc au menton, poitrine, ventre et sous la queue. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Le contour des yeux, lèvres et nez est noir. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rouge brique surligné de noir.

Coussinets : Noir

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

SHELL & CHINCHILLA

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Sous-poil blanc (goldens ont un sous-poil crème). Le tipping est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue d'une couleur ou patron suffisamment foncé pour donner un aspect brillant. Le couleur des pattes peut être légèrement ombré avec du tipping. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc (crème pour les goldens). Les chinchillas (our shells) sont plus pâles que les shadeds (beaucoup moins de pigmentation au poil). Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur
Couleur des yeux : Golden Chinchilla ont les yeux vert ou bleu-vert.

BLUE CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping bleu. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose surligné de bleu.

Coussinets : Bleu ou rose

CAMEO SHELL

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur rouge est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping rouge. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

CHOCOLATE CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs chinchillas sont plus pâle que les shadeds. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose-cannelle

CINNAMON CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs chinchillas sont plus pâle que les shadeds. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à beige-rosé

Coussinets : Beige à beige-rosé

CREAM CAMEO SHELL

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur crème est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. Les pattes et le visage peuvent avoir de légères traces de tipping crème. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

FAWN CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des tons de cacao pâle est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

LILAC CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas est réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shells sont plus pâle que les shadeds. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose

SILVER CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire est suffisamment réparti sur le dos, les flancs, la tête et la queue pour donner une apparence de brillants. Les pattes peuvent avoir de légères traces de tipping noir. Le contour des yeux, des lèvres et du nez est surligné de noir. La couleur du menton, poitrine et ventre est blanc.
Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose brique surligné de noir.

Coussinets : noir
Couleur des yeux : Vert ou bleu-vert

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

SMOKE

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Robe : Pointes foncées de la couleur établie. Au repos, la couleur du chat semble être solide et on ne distinguera le fond plus pâle qu'en repoussant le poil. La couleur unie sera répartie sur le visage, les oreilles, les pattes et la queue mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Conforme au standard de la couleur.

Coussinets : Conforme au standard de la couleur

NOTEZ BIEN : Il peut y avoir une variation 'inverse' saisonnière de la couleur chez les chatons et les adultes et cela doit être considéré comme étant NORMAL. La couleur primaire de la fourrure pourrait être aperçue près de la peau, ensuite une petite bande de blanc apparait sur le poil pour revenir à la couleur primaire plus près de la pointe. Durant cette phase, le tipping peut être aperçu sur la presque totalité du poil avec très peu de blanc.

BLACK SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur noire. Au repos, le chat semble être noir solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est noire mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Noir

Coussinets : Noir.

BLUE SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur bleue. Au repos, le chat semble être bleu solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est bleue mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Bleu

Coussinets : Bleu

CAMEO SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur rouge. Au repos, le chat semble être rouge solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est rouge mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

CHOCOLATE SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur chocolat. Au repos, le chat semble être chocolat solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est chocolat mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Brun

Coussinets : Rose-cannelle

CINNAMON SMOKE

Robe : Sous-poil blanc avec un tipping de couleur cannelle. Au repos, le char semble être cannelle solide. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shadeds sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Beige à beige-rosé

Coussinets : Beige à beige-rosé

CREAM CAMEO SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur crème. Au repos, le chat semble être crème solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est crème mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose

FAWN SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande. Au repos, le chat semble être de couleur lavande avec des tons de cacao pâle. La couleur du menton, poitrine, ventre et sous la queue est blanc. Les pattes sont de la même couleur que le visage. Les couleurs shaded sont plus foncées que les chinchillas ou shells. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

LILAC SMOKE

Robe : Sous poil blanc, le tipping de couleur lilas. Au repos, le chat semble être lilas solide – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. La couleur du visage, des oreilles, des pattes et de la queue est lilas mais en repoussant le poil, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Préférence sera donnée aux chats sans marques de tabby.

Cuir du nez : Lavende

Coussinets : Rose

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

SHADED, CHINCHILLA (SHELL), SMOKE TORTOISESHELL

BLUE CREAM SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur bleue avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

BLUE CREAM SMOKE

Robe : Sous poil blanc. Au repos, le chat semble être bleu solide avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande blanche près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Bleu, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Bleu, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur chocolat avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CHOCOLATE TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être chocolat avec des taches définies de rouge/crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

CINNAMON TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être cannelle avec des taches définies de rouge/crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la

peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Cannelle, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

FAWN TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lavande avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur cannelle avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'au blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

FAWN TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être lavande pâle et des tons de cacao chaud avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur lilas avec des taches de tipping rouge/crème – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à un miel pâle au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

LILAC CREAM SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être lilas avec des taches définies de crème – cependant, en mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Lavande, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL SHADED

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus foncée que les shells, sans perdre l'aspect brillant de la robe. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL CHINCHILLA

Robe : Sous-poil blanc. Le tipping de couleur noire avec des taches de tipping rouge – pâlissant graduellement des côtés, du visage et de la queue jusqu'à blanc au menton, à la poitrine, au ventre et sous la queue. La couleur du visage et des pattes est la même mais un peu plus pâle que les pointes. La couleur de la robe doit être plus pâle qu'un shaded. Un 'blaze' est préférable.
Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.
Objections : Marques de tabby

TORTOISESHELL SMOKE

Robe : Sous-poil blanc. Au repos, le chat semble être noir avec des taches définies de rouge – cependant, en

mouvement, le sous-poil blanc devient apparent. En repoussant le poil au visage et aux oreilles, on y verra une petite bande de blanc près de la peau. Un 'blaze' est préférable.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Coussinets : Noir ou brun foncé, mais peut être tacheté de rose.

Objections : Marques de tabby

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

PATRONS DE TABBY

CLASSIC TABBY

Marques foncées, clairement définies et larges. Jambes barrées avec des bracelets. Queue avec des cercles uniformes et se terminant par une pointe foncée. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompue. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Tourbillons colorés sur les joues. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux marques sur les épaules qui ont la forme d'un papillon avec les ailes supérieures et inférieures distinctement marquées avec des points à l'intérieur du contour. Les marques sur le dos consistent en une ligne verticale le long de la colonne vertébrale, du papillon à la queue avec une bande verticale parallèle de chaque côté. Grande tache solide de chaque côté du corps encerclée par un ou plusieurs anneaux ininterrompus. Les marques latérales doivent être les mêmes des deux côtés. Deux rangées verticales de boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets doivent être de la même couleur que les marques.

MACKEREL TABBY

Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue avec des cercles uniformes se terminant avec une pointe foncée. Les colliers sur le cou et le haut de la poitrine doivent être ininterrompue. Les marques de froncement de sourcils sur le front forment une lettre « M ». Une ligne ininterrompue part du coin extérieur de l'œil. Les lignes verticales à l'arrière de la tête s'étendent jusqu'aux épaules. Les lignes le long de la colonne verticale se rejoignent pour former une selle étroite. Des lignes ininterrompues verticales sur le corps. Boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets sont de la même couleur que les marques.

SPOTTED TABBY

Marques foncées et clairement définies. Jambes encerclées de bracelets. Queue tachetée ou avec des anneaux brisés se terminant par une pointe foncée. Colliers sur le cou et le haut de la poitrine sont brisés. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne solide part du coin extérieur de l'œil. Des lignes brisées sur la tête jusqu'aux épaules. Les lignes de la colonne vertébrale sont faites de lignes verticales brisées préférablement en forme de points. Les taches sur le corps peuvent varier en taille et en forme, mais ne doivent pas se rejoindre. (c'est-à-dire un motif mackerel brisé). Boutons sur la poitrine et le ventre. Les jarrets doivent être de la même couleur que les marques.

TICKED TABBY

Les poils doivent être marqués avec des tons de la couleur du patron et de la couleur de fond. Jambes barrées de bracelets. Queue entourée d'anneaux uniformes. Doit avoir au moins un collier. Les marques sur le front forment un « M ». Une ligne part du coin externe de l'œil. La ligne de la colonne vertébrale se compose d'ombrage dorsal plus foncé. La couleur du corps doit être exempte de taches ou de rayures. Le dessous du corps de couleur plus claire peut montrer des boutons sur la poitrine et le ventre.

PATCHED TABBY

Un patron de tabby classique, mackerel, spotted ou ticket avec des taches rouges ou crèmes.

COULEURS TABBY

BLUE TABBY

Robe : Couleur de fond d'une bleu ivoire pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose.

Coussinets : Vieux rose.

BLUE SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond d'un bleu argent. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues.

Cuir du nez : Bleu ou vieux rose entouré de bleu.

Coussinets : Bleu, vieux rose ou rose.

Couleur des yeux : Vert, noisette ou cuivre.

BROWN TABBY

Robe : Couleur de fond d'un brun cuivre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rouge brique.

Coussinets : Noir ou brun.

CAMEO TABBY

Robe : Couleur de fond blanc cassé. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont rouges.

Cuir du nez : Rose.

Coussinets : Rose

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

CHOCOLATE TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé.

Cuir du nez : Brun ou rouge brique.

Coussinets : Rouge brique à rose cannelle.

CHOCOLATE SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé

Cuir du nez : Brun ou rouge brique.

Coussinets : Rouge brique à rose cannelle.

CINNAMON TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-roux pâle tel qu'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat).

Cuir du nez : Beige rosé

Coussinets : Beige rosé.

CINNAMON SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun-roux pâle tel qu'un bâton de cannelle (plus pâle que chocolat).

Cuir du nez : Beige rosé

Coussinets : Beige rosé.

CREAM TABBY

Robe : Couleur de fond crème pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chamois ou crème.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose.

CREAM CAMEO TABBY

Robe : Couleur de fond blanc cassé. Sous-poil est blanc. Les marques de tabby sont crème.

Cuir du nez : Rose

Coussinets : Rose.

FAWN TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire très pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande teinté de chocolat pâle.

Cuir du nez : Rose lavande

Coussinets : Rose lavande

FAWN SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande foncé teinté de chocolat pâle.

Cuir du nez : Rose lavande

Coussinets : Rose lavande

LILAC TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givrée avec une teinte rosée patine. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose.

LILAC SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givrée avec une teinte rosée patine. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande. Sous-poil est blanc.

Cuir du nez : Lavande

Coussinets : Rose.

RED TABBY

Robe : Couleur de fond crème à crème foncé. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont rouge.

Cuir du nez : Couleur de la chair ou rose corail.

Coussinets : Couleur de la chair ou rose corail.

SILVER TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Sous-poil est blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires.

Cuir du nez : Rouge brique

Coussinets : Noir.

CORIN SILVER TABBY

Robe : La couleur de base (i.e. noir, chocolat, cannelle, bleu, lilas, fauve) est limitée aux pointes du poil, résultant ce qui entraîne l'apparition de la couleur pigmentaire de base sur les coussinets ainsi qu'une ombre sombre sur le dessus de la tête, les épaules, les flancs et le bout de la queue. La couleur de la partie du poil contre le corps est blanche. CORIN interagit avec le trait inhibiteur permettant un certain niveau de phaéomélaline brillant (roux-jaunâtre) entre la bande blanche d'argenté et la pointe colorée du poil. La bande phaéomélaline semble flotter sur chaque tige du poil. Souvent, la bande argentée et la bande dorée sont de quantités égales. La bande dorée flottant visiblement entre le blanc argenté et le bout coloré du poil est préféré. Des marques tabby sont vues dans ces bandes à moins que le patron soit ticked. La couleur eumélanistique est apparente sur la face dorsale du chat et la queue, en particulier l'extrémité de la queue; la couleur phamélanistique est la plus intense sur le ventre du chat et sur les jambes où les marques eumélanistiques peuvent

être apparentes. Il y a une zone de blanc ou blanc cassé mettant en valeur les pommettes et les zones autour du museau, du cou et de la poitrine. La couleur du bout de la queue corresponde à la couleur de base du chat.
Cuir du nez : Rose, sans marquage de tabby autour du nez
Coussinets : Couleur correspond à la couleur de base
Couleur des yeux : Préférablement vert, cependant les couleurs or, vert-or ou cuivre sont permises. Les patrons avec blanc peuvent également avoir des yeux bleus et vairons.
Exceptions : Tenez compte des motifs énopélanistiques visibles (de base noire) chez les chatons qui diminuent à mesure que le chaton vieillit. Les CORIN argentés ont une bande dorée visible entre la pointe colorée du poil et le blanc de l'argenté à sa base. CORIN Argentés Hétérozygotes n'ont pas la même bande claire et peuvent avoir un surlignage partiel au nez.

CORIN GOLDEN TABBY

Robe : La couleur de base (i.e. noir, chocolat, cannelle, bleu, lilas, fauve) est limitée aux pointes du poil, résultant à une couleur phaéomélaline très chaude et claire (rouge-jaunâtre). La couleur pigmentaire de base apparaîtra sur les coussinets ainsi qu'une ombre sombre sur le dessus de la tête, les épaules, les flancs et le bout de la queue. La couleur des marques de tabby sera celle de base (sauf pour le Ticked Tabby). On ne devrait pas voir des marques de tabby sur un chat mature. Il y a une zone de blanc ou blanc cassé mettant en valeur les pommettes et les zones autour du museau, du cou et de la poitrine. La couleur du bout de la queue correspond à la couleur de base du chat.
Cuir du nez : Rose, sans marquage de tabby autour du nez
Coussinets : Couleur correspond à la couleur de base
Couleur des yeux : Vert, or, vert-or ou cuivre. Les patrons avec blanc peuvent également avoir des yeux bleus et vairons.
Exceptions : Tenez compte des motifs énopélanistiques visibles (de base noire) chez les chatons qui diminuent à mesure que le chaton vieillit.

COULEURS DU PATCHED TABBY

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

BLUE PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire bleuâtre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème.
Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BLUE SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond ivoire bleuâtre. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont bleues avec des taches crème. Perception de la couleur est fauve patine.
Cuir du nez : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Bleu, vieux rose, peut y avoir des taches rose.

BROWN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond brun cuivre. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires avec des taches rouges.
Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Noir ou brun, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont chocolat foncé avec des taches rouges.
Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

CHOCOLATE SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond chocolat au lait avec des taches de couleur chocolat foncé et rouge. Sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux.
Cuir du nez : Brun, rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Rouge brique ou cannelle, peut y avoir des taches rose.

CINNAMON PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun roux avec des taches rouges.
Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

CINNAMON SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond miel chaud pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont brun roux avec des taches rouges
Cuir du nez : Cannelle, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Cannelle, peut y avoir des taches rose.

FAWN PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle teinté de cocoa. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande chaud avec des taches crème.
Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.
Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

FAWN SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande chaud tacheté de crème,

avec un sous-poil blanc. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

LILAC PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré teinté de rose. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

LILAC SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond lavande pâle givré avec une patine rosée. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont lavande plus foncé avec des taches crème. Sous-poil blanc.

Cuir du nez : Lavande, peut y avoir des taches rose.

Coussinets : Lavande, peut y avoir des taches rose.

SILVER PATCHED TABBY

Robe : Couleur de fond argent pâle. Les lèvres et le menton sont de la même teinte que celle autour des yeux. Les marques de tabby sont noires tachetées de rouge. Sous-poil blanc.

Cuir du nez : Rouge brique, peut y avoir de taches rose.

Coussinets : Noir, peut y avoir des taches rose.

CORIN SILVER PATCHED TABBY

Robe : La couleur de base (i.e. noir, chocolat, cannelle, bleu, lilas, fauve) est limitée aux pointes du poil, résultant ce qui entraîne l'apparition de la couleur pigmentaire de base sur les coussinets ainsi qu'une ombre sombre sur le dessus de la tête, les épaules, les flancs et le bout de la queue. La couleur de la partie du poil contre le corps est blanche. CORIN interagit avec le trait inhibiteur permettant un certain niveau de phaéomélaline brillant (roux-jaunâtre) entre la bande blanche d'argenté et la pointe colorée du poil. La bande phaéomélaline semble flotter sur chaque tige du poil. Souvent, la bande argentée et la bande dorée sont de quantités égales. La bande dorée flottant visiblement entre le blanc argenté et le bout coloré du poil est préféré. Des marques tabby sont vues dans ces bandes à moins que le patron soit ticked. La couleur eumélanistique est apparente sur la face dorsale du chat et la queue, en particulier l'extrémité de la queue; la couleur phamélanistique est la plus intense sur le ventre du chat et sur les jambes où les marques eumélanistiques peuvent être apparentes. Les Patched Tabbies ont des taches définies de rouge mélangées avec la couleur de base. Il y a une zone de blanc ou blanc cassé mettant en valeur les pommettes et les zones autour du museau, du cou et de la poitrine. La couleur du bout de la queue corresponde à la couleur de base du chat.

Cuir du nez : Rose, sans marquage de tabby autour du nez

Coussinets : Couleur correspond à la couleur de base, peut être tachetée de rose.

Couleur des yeux : Vert, or, vert-or ou cuivre. Les patrons avec blanc peuvent également avoir des yeux bleus et vairons.

Exceptions : Tenez compte des motifs énopélanistiques visibles (de base noire) chez les chatons qui diminuent à mesure que le chaton vieillit. Les CORIN argentés ont une bande dorée visible entre la pointe colorée du poil et le blanc de l'argenté à sa base. CORIN Argentés Hétérozygotes n'ont pas la même bande claire et peuvent avoir un surlignage partiel au nez.

CORIN GOLDEN PATCHED TABBY

Robe : La couleur de base (i.e. noir, chocolat, cannelle, bleu, lilas, fauve) est limitée aux pointes du poil, résultant à une couleur phaéomélaline très chaude et claire (rouge-jaunâtre). La couleur pigmentaire de base apparaîtra sur les coussinets ainsi qu'une ombre sombre sur le dessus de la tête, les épaules, les flancs et le bout de la queue. La couleur des marques de tabby sera celle de base (sauf pour le Ticked Tabby). On ne devrait pas voir des marques de tabby sur un chat mature. Il y a très peu de différence entre la couleur de la pointe et la tige du poil dans les zones phaéomélalines des patched tabbies. Il y a une zone de blanc ou blanc cassé mettant en valeur les pommettes et les zones autour du museau, du cou et de la poitrine. La couleur du bout de la queue correspond à la couleur de base du chat.

Cuir du nez : Rose, sans marquage de tabby autour du nez

Coussinets : Couleur correspond à la couleur de base, peut être tachetée de rose.

Couleur des yeux : Vert, or, vert-or ou cuivre. Les patrons avec blanc peuvent également avoir des yeux bleus et vairons.

Exceptions : Tenez compte des motifs énopélanistiques visibles (de base noire) chez les chatons qui diminuent à mesure que le chaton vieillit.

Les couleurs traditionnelles des yeux sont cuivre, or, vert ou noisette. Veuillez-vous référer au standard de la race pour plus de détails.

COULEURS TORTOISESHELL

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

BLUE CREAM

Robe : Bleue avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Bleu, peut être tacheté de rose

Coussinets : Bleu, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la

queue. Marques de tabby. Coloration excessive de crème foncé.

CHOCOLATE TORTOISESHELL

Robe : Chocolat avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose

Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

CINNAMON TORTOISESHELL

Robe : Cannelle (brun roux) avec des taches crèmes bien définis sur le visage, le corps et aux extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Cannelle, peut être tacheté de rose

Coussinets : Cannelle, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

FAWN TORTIE

Robe : Lavande chaud avec des taches crèmes bien définis sur le visage, le corps et aux extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose

Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

LILAC CREAM

Robe : Lilas avec des taches crème bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Lavande, peut être tacheté de rose

Coussinets : Lavande, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

TORTOISESHELL

Robe : Noir avec des taches rouges bien définies sur le visage, le corps et les extrémités. La couleur peut être plus pâle aux extrémités et sous le corps. Il est préférable qu'il y ait un 'blaze' sur le nez qui comprend deux couleurs et semble diviser le visage en deux.

Cuir du nez : Noir ou brun foncé, peut être tacheté de rose

Coussinets : Noir ou brun foncé, peut être tacheté de rose.

Objections : Couleur solide au visage, aux jambes et à la queue. Marques de tabby.

À NOTER : LA NOMENCLATURE ANGLAISE DES COULEURS ET PATRONS SUIT LES RECOMMENDATIONS DE LA LOOF

TOUTES COULEURS AVEC BLANC

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc. Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs. Un « V » inversé sur le visage est souhaitable. Le cuir du nez et les coussinets des pieds sont conformes aux normes de couleur établies. La couleur des yeux peut être or, cuivre, bleu, vert, noisette ou vairons (un œil bleu, l'autre or/cuivre d'intensité égale). Les Shaded Silver & White, Chinchilla Silver & White, peuvent également avoir les yeux de couleur vert, bleu-vert ou vairons dont un œil est vert ou bleu-vert et l'autre est bleu d'intensité égale.

CALICO – CALICO DILUÉ

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Une fourrure tricolore avec des taches solides de grosseur moyenne à larges de la couleur de base avec rouge sur blanc, ou pour le DILUÉ, la couleur de base avec crème sur blanc. Toutes les couleurs des yeux sont acceptées, incluant vairons dont un œil doit être bleu.

PATTERNED CALICO

PATTERNED CALICO

Robe: Un chat blanc avec un motif de tabby dans la couleur de base et des taches de couleur rouge (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.
Cuir du nez : Rose ou la couleur conforme.
Coussinets : Rose ou la couleur conforme.

DILUTE PATTERNED CALICO

Robe : Un chat blanc avec un motif de tabby dans la couleur de base avec des taches de couleur crème (avec ou sans motif de tabby). Au minimum (sauf indication contraire dans le standard de la race), le chat doit avoir les pieds, les pattes, le ventre, la poitrine et le museau blancs.
Cuir du nez : Rose ou la couleur conforme.
Coussinets : Rose ou la couleur conforme.

VAN

Le pelage est conforme aux couleurs et patrons établis avec l'ajout de blanc (le visage et le corps sont de couleur blanc avec des taches de couleur uniquement sur la tête et la queue. One ou deux petites taches de couleur sont permises sur le corps. Toutes les couleurs des yeux sont acceptées, incluant vairons dont un œil doit être bleu.

PREFACE GÉNÉRALE

Il est important de consulter le standard de race pour connaître les disqualifications spécifiques à chaque race. La liste suivante s'applique à toutes les races, sauf indication contraire.

REFUS DE TOUT TITRE (W/A) POUR :

1. Plus ou moins de cinq orteils sur chaque patte avant et quatreorteils sur chaque patte arrière (Pixie-Bobs sont exemptés de cette règle).
2. Des médaillons ou des boutons blancs ou du blanc sur les orteils, sauf s'ils font partie du patron de la couleur OU sauf s'il y a indication contraire dans le standard de race.
3. Un chat dégriffé. Les protège-ongles transparents sont permis.
4. Toute difformité ou défiguration - héréditaire, congénitale ou acquise. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
5. Chat montrant des signes d'intention de tromper (ex. présence de poudre ou de craie dans le pelage à la suite du toilettage, utilisation de teinture, de rinçages colorés ou d'autres moyens de dissimulation de couleur, ponçage ou rasage).
6. Tout chat qui, sans provocation, attaque un juge ou une autre personne dans l'enceinte du ring, sera considéré comme violent et doit être disqualifié (D.V. Disqualifié, Vicieux).
7. Kink, visible ou invisible. Kink est défini comme une déflexion rigide dans la ligne de la queue, visible ou non. Les petites bosses non-visibles ou des dépôts de calcium sont considérées comme une objection. Veuillez-vous référer aux standards de chaque race pour connaître les exceptions à cette règle.
8. Mauvaise couleur des yeux (sauf indication contraire dans le standard de la race).
9. Les yeux croisés pour toutes les races. Les chats domestiques sont exempts de cette disqualification.
10. Malocclusion de la mâchoire.
11. Le monorchidie (absence d'untesticule) ou cryptorchidie (absence des deux testicules) sont des motifs de refus de récompense dans les classes championnat (mâle non-castré) ou miscellaneous (mâle non-castré).
12. Tout chat qui obtient moins de 90 points sur le standard derace.

FACTEURS À CONSIDÉRER :

1. Un menton faible, fuyant ou proéminent est une faute grave. Des déductions doivent être faite pour le menton, le profil et l'équilibre de la tête.
2. Il faut permettre le fait que les mâles ont des bajoues. De façon générale, les mâles sont proportionnellement plus gros que les femelles.
3. Tenir compte des variations saisonnières de la fourrure.
4. Pour les chatons et jeunes adultes, permettre des marques pâles de tabby, sauf si ces marques font parties de la description de la couleur.
5. Il convient de tenir compte de la couleur immature des yeux et du pelage chez les chatons et les jeunes chats.
6. L'excellence d'un aspect du standard ne doit pas surpasser l'importance d'une déficience d'un autre. Dans la mesure où le standard décrit spécifiquement les différentes parties de l'apparence du chat, les juges doivent effectuer leur travail conformément à ces spécifications.
7. Chaque chat inscrit doit posséder le poids, la condition et l'équilibre appropriés à sa race. L'équilibre est l'image physique entière du chat. Le chat doit être équilibré et aucune qualité particulière ne devrait être dominante. Le juge ne doit pas déduire plus de points que le total déterminé au standard du chat pour cette qualité.
8. Les juges doivent pénaliser ou disqualifier NFA (No Further Awards) un chat pour une mauvaise condition due à la maladie ou aux mauvais soins.
9. Si un animal inscrit se présente avec des puces, des champignons, des acariens des oreilles, etc., le juge doit le disqualifier (NFA) et en informer le responsable de l'exposition.
10. Une femelle manifestement enceinte ou allaitante sera disqualifiée NFA. (Aucun autre prix).
11. L'éclairage naturel doit être disponible si possible. Il faut tenir compte que l'éclairage artificiel peut changer la couleur des yeux ou de la fourrure.
12. Un chat présenté au ring démontrant des effets visibles d'un sédatif (par exemple, troisième paupière apparente, yeux vitreux, incapacité à se tenir debout ou assis, manque de coordination ou de contrôle musculaire) ne sera pas récompensé. Le juge inscrira la mention « Aucune autre récompense NFA (No Further awards) dans son livre de jugement.
13. Tout chat trop nerveux ou difficile pour être manipulé par le juge ou le propriétaire/agent doit être disqualifié (D.U.H. – Disqualifié, Incapable d'être manipulé).
14. Un juge peut disqualifier tout chat dont le propriétaire ou son agent attire l'attention sur lui-même ou sur son animal lorsqu'il le place dans le ring de jugement, ou à tout moment pendant le jugement. Les juges doivent inscrire la mention DLE « Disqualifié, Manque d'étiquette » dans leur livre.
15. S'il y a erreur de la couleur ou du patron, avec la permission du propriétaire, le chat doit être transféré dans sa propre classe.
16. Les chats en convalescence après une intervention chirurgicale ou une blessure récente, dont l'incision ou la plaie n'est pas complètement cicatrisée, les points de suture récemment retirés, etc., doivent être disqualifiés NFA (Aucun autre prix).

2026 05 01